

مَجْمَعُ أَسْرَائِيلَ

تَأْلِيفُ

مُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرِ الْعُسْبُودِيِّ

الجزء الحادي عشر

بَابُ الشَّيْنِ

الشارح - الشَّيْنَانِي

الناشر



دار الثلوثية للنشر والتوزيع
المملكة العربية السعودية - الرياض

تليفون : ٤٥٠٧٨٣٢

فاكس : ٤٦٤٥٩٩٩

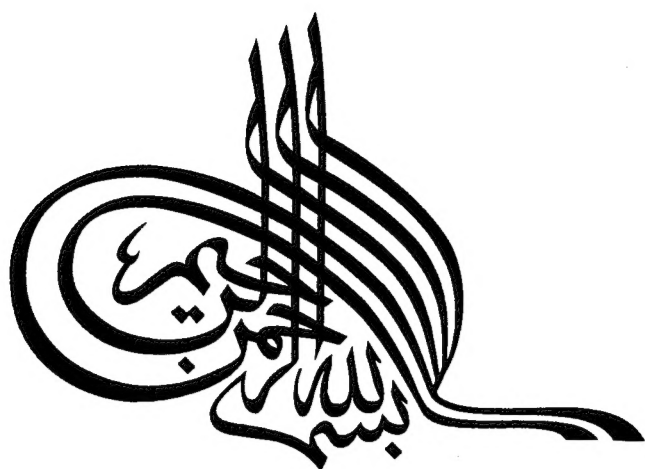
email : tholothia@gmail.com

حقوق الطبع محفوظة للناسر

الطبعة الأولى

١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م

مَجْمَعُ أَسْرَائِيلَ



(باب الشين)

الشارخ:

من أهل بريدة.

ورد ذكر الشارخ في وثيقة بخط الشيخ العلامة محمد بن عمر بن سليم مؤرخة في عام ١٢٩٤هـ، وتفيد أن عيد بن عبدالرحمن الشارخ كان وكيلاً على تركة محمد بن سليمان القلوص وأنه باع دار محمد القلوص على سعيد بن عبدان بثلاثين ريالاً فرانسه.

وذكرت فيها شهادة ناصر بن سليمان بن سيف ومحمد بن سليمان بن مبارك.

وسعيد بن عبدان الذي اشترى الدار المشار إليها هو جد أسرة (العبدان) أهل بريدة كلهم، وهو أول من جاء من تلك الأسرة إليها قادماً من ضرما، والشيخ الشهير عبدالله بن عبدالعزيز العبدان القاضي في عدة بلدان آخرها رئيس محكمة عنيزة هو حفيد (سعيد) هذا، فهو عبدالله بن عبدالعزيز بن سعيد العبدان.

أما القلوص الذي صار ابن شارخ وكيلاً على تركته فهو من أسرة معروفة بهذا الاسم، وإن كانت قليلة العدد، وسيأتي ذكرها في حرف القاف مع أبيات من الشعر العامي ذكرت فيها.

وأما الشاهدان فإن أحدهما معروف بالاسم والشهرة وهو ناصر السلیمان بن سيف، والثاني هو محمد بن سليمان المبارك، وهو محمد بن سليمان العمري وهو جد صديقنا الشيخ صالح بن سليمان العمري أول مدير للتعليم في القصيم، ولكنه ذكر في آخر اسمه المبارك لأن اسم جده هو (مبارك) ورأيت في أحيان قليلة يكتب محمد بن سليمان العمري، وأما الذين يكتبون شهادته أو شيئاً فيه اسمه فإنهم يكتبونه أحياناً محمد بن سليمان المبارك، وأحياناً أخرى محمد بن سليمان العمري.

وهذا نقل الوثيقة التي هي غير واضحة الحروف إلى حروف الطباعة:



بسم الله الرحمن الرحيم

موجب ذلك أنه قد حضر عندي عيد بن عبد الرحمن بن شارخ وكيلا
على تركة محمد بن سليمان القلوص ووفاء دينه وحضر لحضوره سعيد بن

عبدان فباع عيد بن عبدالرحمن دار محمد القلوص على سعيد بن عبدان بجميع توابعها وملاحقها وما فيها من باب وغيره والمخزن الذي بابه في السوق من جنوب يحده من قبله دار عايشة الجري ومن شرق مخزن ضيق تابع لها، ويحد الدار من شرق السوق ومن شمال بيت زيد السليم ومن قبله دار بنت الجري باعها عيد بمخزنها وتوابعها بثمن معلوم قدرها ثلاثين ريال فرانسه واشترى سعيد بن عبدان الدار المرسومة بتوابعها بالثمن المذكور، والثمن قبضه عيد بالتمام والكمال، ولم يبق لهم دعوى ولا علقه والبيع وقع برضى وإيجاب وقبول ومعرفة، وذلك بحضور بنات محمد عايشة ومنيرة وأزواجهن عثمان الزومان وحمود المحيسن ورضين بالبيع.

شهد على ذلك ناصر السليمان بن سيف ومحمد السليمان آل مبارك وناصر بن وادي.

كتبه وشهد به محمد بن عمر بن سليم حرر في ٣ جمادى الآخرة سنة ١٢٩٤هـ وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وهذه وثيقة أخرى ورد فيها ذكر شخص من (الشارخ) أقدم من تلك وأوضح خطأ وهي مكتوبة بخط علي بن حسين النقيدان الذي هو حفيد أول من جاء من (النقيدان) إلى بريدة وهو كاتب معروف ونصها:

الحمد لله وحده

أقر عندي عبدالله آل عثمان بن شارخ بأن في ذمته لسليمان الصالح بن سالم خمسين وزنة تمر عوض ريال يحلن بالضحية في سنة تسع وستين وأيضاً نصف ريال برأسه يحل طلوع العمر آخر سنة تسع شهد على ذلك عبدالكريم الناصر الرسيني وشهد به وكتبه علي آل حسين بن نقيدان.

ونستفيد منها ما يلي:

إن عبدالله بن عثمان بن شارخ فلاح صاحب نخل وإلا لما دأبه الثري المشهور من أسرة آل سالم: سليمان بن صالح آل سالم، وقد جرى الكاتب وهو ابن نقيدان على ما جرى عليه عدد من الكتاب وهو ذكر السنة بدون ذكر القرن، إذ قال يحلن بالضحية من سنة تسع وستين فلم يذكر القرن الذي هو الثالث عشر ظناً منهم أن الحاجة إلى تلك الكتابة لن تبقى إلى حلول القرن الذي بعده، ولم يعرفوا أنه سوف يأتي أناس مثلنا ذووا طبيعة فضولية بعد انقضاء ذلك القرن ولكننا لحسن الحظ نعرف الشخصيات المهمة في هذه الوثيقة، وهم سليمان بن صالح السالم، ومحمد بن حسين النقيدان، وعبدالكريم بن ناصر الرسيني وكلهم من أهل بريدة المشهورين في القرن الثالث عشر.

وينبغي أن نوضح ما سبق أن أوضحناه من قبل وهو أن المراد بالضحية هنا شهر ذي الحجة وبالعمر شهر محرم.

الحمد لله وحده
أقر عندى محمد بن عبد الله العثماني ابنه شارح بابا في ذمتهم لسلطان
الصابغ ابنه سالم حسين وزنه ثمره و صا ربال بحل بالصفحة
مما كتبه تسع وثلاثين مائة و أيضا نصف ربال براسه
يحل طلوع شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة و تسع
شهد على ذلك علي بن عبد الله الكرمي القاصر الحسيني وشهد
به وكتبه علي بن حسين بن تغيد له
~~الحمد لله وحده~~
شهد على ذلك علي بن عبد الله الكرمي القاصر الحسيني وشهد
به وكتبه علي بن حسين بن تغيد له
والشيخان سالم او غيره وكتبه علي بن حسين بن تغيد له
مهاجرات

ووثيقة أخرى أقدم من هاتين وأهم منهما تدل على أن (محمد الشارخ) كان رجلاً ثرياً يداين الناس بالدين الكثير ويشترك في ذلك مع الثري الشهير في وقته عمر بن عبدالعزيز بن سليم.

ومما يؤسف له أنني حتى الآن لم أقف على من يرفع نسب محمد بن شارخ، فيذكر لي اسم والده، ولا أي شيء عن ترجمة حياته مثله في ذلك مثل كثير من الشخصيات التي عاشت في القرن الثالث عشر والذي قبله.

والوثيقة بخط عبدالرحمن بن سويلم مؤرخة في شهر رجب من عام ١٢٤٢هـ.

وخطها واضح إلا أن الخطوط التي خطت عليها وتدل عندهم على أنها صارت غير سارية المفعول بمعنى أن الدين الذي فيها قد استوفى لذلك رأيت نقلها بحروف الطباعة وتدل عباراتها على أن كاتبها طالب علم، وهو عبدالرحمن بن سويلم، وهو قريب الشيخ عبدالعزيز بن سويلم قاضي القصيم وهو طالب علم مجيد.

والمدین فیها هو (محمد بن نصار) ونفترض أنه من آل نصار الذين هم من بني عليان وأملاكهم في الصباح لذلك كتبت شهادة عبدالله الرشودي رأس أسرة الرشودي وأول من جاء منهم إلى بريدة وجميع أسرة الرشودي أهل بريدة من ذريته.

ونجد فيها شيئاً مهماً وهو أن المستدين محمد بن نصار، وكل أحد دائنيه وهو محمد بن شارخ على أنه إذا قدحت اللونة بالنخل إن ما جاء يبيعه أيضاً - مما يدل على أن ابن نصار كان غائباً أو لمجرد الثقة بمحمد بن شارخ وإظهار حرصه على وفاء دينه.

وأما الشاهد الثاني فإنه حسين بن شريم، واسمه كثير الورود في الوثائق مما يدل على عدالته، ولم أجد من يترجح عندي أنه منهم إلا أسرة النغمشي أهل الخضر في جنوب بريدة، فإن فيها رجلاً اسمه (شريم) ولم أتأكد من ذلك، فالوثائق تسميه (ابن شريم) مما يدل على قدم تلقيبه.

والشاهد في ملحق الوثيقة هو ناصر بن جربوع وهو شخصية معروفة في ذلك الوقت.

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

و(محمد بن شارخ) هذا كاتب رديء الخط وجدت بخطه وثيقة كتبت في عام ١٢٣٨هـ إن لم تكن كتبت قبل ذلك بسنة أي بعد وقعة الدرعية بثلاث سنين.

وتقول:

"يعلم الناظر فيه لقد حضر عندي روق وعمر بن سليم، وافر روق بأن عنده وفي ذمته لعمر واحد وعشرين ريالاً يحل منهن عشرة بالموسم سنة ثمان

وثلاثين بعد الألف والمائتين، واحد عشر سنة تسع وثلاثين بالموسم شهد على ذلك خضير الخميس وشهد به وكتبه محمد بن شارخ..

وفي هذه الوثيقة على رداءة خطها إشارة إلى أن كاتبها وهو محمد بن
 شارخ طالب علم، ولكنه ذكر (روق) مجرداً من النسبة أو التعريف وهو (روق
 بن دوخي) من الدوخي الذين تفرعت منهم أسرة المديفر والروق.

[illegible]

ومن خط محمد بن شارخ الذي يحتاج إلى نقل بحروف الطباعة الوثيقة التالية التي لم يذكر تاريخ كتابتها ولكنه عرف من حلول الدين فيها، في طلوع الضحية أي انسلاخ شهر ذي الحجة من عام سبع وثلاثين بعد الألف والمائتين - على أن كتابتها في عام ١٢٣٦هـ.

ونصها بحروف الطباعة:

"يعلم الناظر فيه لقد حضر عندي عمر وحمد بن عبدالله الضبيعي وثبت في ذمة حمد لعمر ثمانية عشر ريالاً إلى طلوع الضحية من سنة سبع وثلاثين بعد الألف ومائتين، شهد به وكتبه محمد بن شارخ".

وعمر المذكور فيها هو عمر بن عبدالعزيز بن سليم أول من سكن بريدة من أسرة السليم.

والوثيقة التي بعدها شبيهة بها وهي بخط محمد بن شارخ أيضاً وليس فيها ما يدل على تاريخها ولكنه كتاريخ التي قبلها بلا شك.

ونصها بحروف الطباعة:

"يعلم الناظر فيه لقد حضر عندي عمر بن سليم وحمود العبدالله التويجري، وثبت أن مع حمود لعمر أربعين ريال بضاعة، شهد به وكتبه محمد بن شارخ".

والبضاعة سبق أن شرحناها وذكرنا أنها تشبه شركة المضاربة، وذلك كما في هذه الورقة أن عمر بن سليم أعطى حمود بن عبدالله التويجري أربعين ريالاً (بضاعة) يستثمرها والربح الذي ينتج عن ذلك يكون لهما حسب النسبة التي يتفقان عليها، وتكون في الغالب أنصافاً بينهما، وذلك بعد إعادة رأس المال وهو هنا الأربعون ريالاً لصاحبه الأصيل وهو عمر بن سليم.

يعلم من أنتم فيه لقد حضره عرو وعرو
عبد الله بن أبيه وشبهه في ذمهم
ثمانية عشر قاتل الأهل والأهل
سنة ١٢٤٤ وثلثين بعد الف وثلثين
يتمن بكم به وتب محمد بن شارخ
ومحمد بن شارخ

يعلم من أنتم فيه لقد حضره عرو وعرو
ومحمد بن أبيه وشبهه في ذمهم
ثمانية عشر قاتل الأهل والأهل
سنة ١٢٤٤ وثلثين بعد الف وثلثين
يتمن بكم به وتب محمد بن شارخ
ومحمد بن شارخ

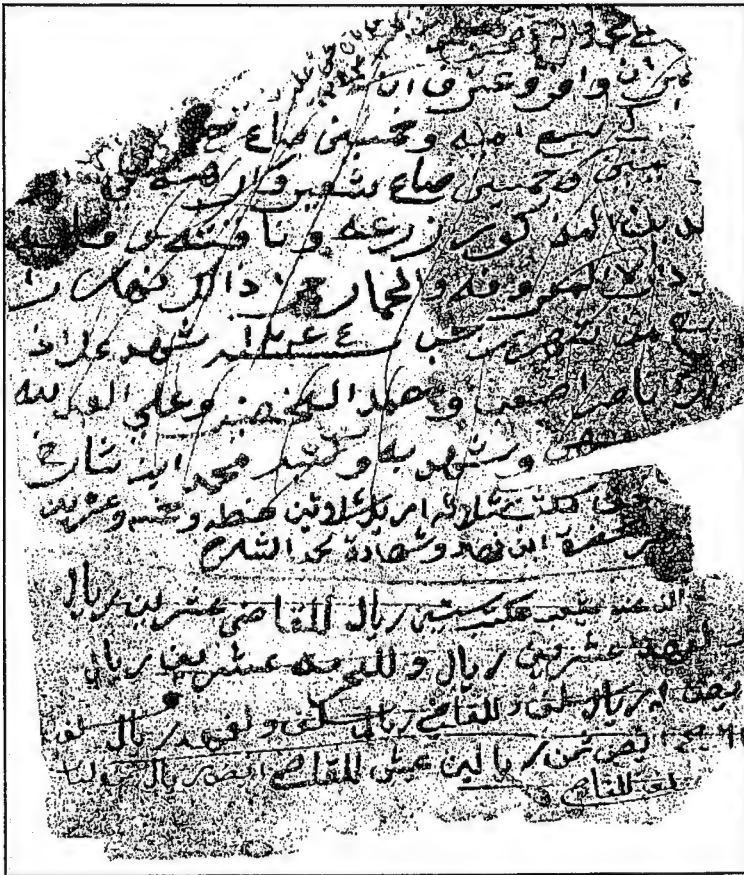
وهذه وثيقة متهاكة قد عدت عليها عوادي الدهر، ولكن الآلات الحديثة أنقذت الجزء الأكبر منها لاسيما المتعلق بكتابها وبتاريخ كتابتها الذي يستحق أن يبذل فيه ما بذل لها وهو سنة ١٢٤٤هـ.

الكاتب محمد بن شارخ مع أنه كتب الأرقام وهي لسنة واحدة سنة ١٢٤٤ بطريقة غير فيها بين كتابة رقم ٢٤١، ففي الرقم من السنة كتبه على الطريقة الهمزية (عل) والذي بعده كتبه على الطريقة المألوفة وهي (٤).

والوثيقة ساقط أولها، ولكن واضح أنها وثيقة مداينة بحبوب كالشعير وأن المستدين رهن زرعه وناقته وداره المعروفة (لهم) والحمار.

وتاريخ الوثيقة سالم ظاهر وهو نهار رابع من شهر رجب سنة ١٢٤٤هـ.

والشهود على ذلك ثلاثة هم ناصر الصعب، وحمد الخضير، وهو ثري شهير من أهل بريدة، وعلى العبدالله وسقط باقي اسمه، وشهد به وكتبه محمد بن شارخ.



ولئن كان خط (محمد بن شارخ) رديئاً فإننا وجدنا بعده بنحو ستين سنة أو قريب من ذلك شخصاً جميل الخط جداً نعتقد أنه من أسرة آل شارخ وهو

(عيد بن عبدالرحمن بن شارخ) الذي كان يكتفي بذكر اسمه بعيد بن عبدالرحمن والذي يترجح عندي ما ذكرته.

وسوف أورد نماذج من خطه فيما بعد بإذن الله.

ومن ذلك هذه الوثيقة المتعلقة بمحمد القلوص بخصوص الدار التي اشتراها القلوص من خضير بن محمد بن شيبان، ثم صار عيد بن عبدالرحمن بن شارخ وكيلاً على تصفية تركة محمد القلوص ومنها هذه الدار التي باعها على سعيد العبدان كما تقدم.

وقد كتبها في عام ١٢٩٠هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 نحن محمد بن عبد الرحمن بن شارخ
 سليم وأقر وأعترف بمحمد بن شيبان ثابت بذمة العرب
 سليم خمسة آلاف وثمان مائة وعشرون مائة
 ريال تربية خمسة ريال على الجاهل مائة وعشرون
 من سنة اثنين وأربعين بعد المائتين ولا
 كنه وأرهنه بذلك الدين المذكور فخله المسما
 فبيد عيد جردعه وقرعه وجردته من بيعه
 غير شهد على ذلك محمد بن شارخ وخليفته
 ابن شريك وشهوده كاتبة سليمان بن مسيف
 جردت بينهم دخول جماد الأول من سنة
 واحد وأربعين بعد المائتين والألف
 انضاحق على محمد بن شارخ شهد على ذلك الحسين بن
 بشير وشهوده كاتبة سليمان بن مسيف

بسم الله
مضمونه بان محمد السليمان ساقا ظلي الغنيه الدريه
على ملكهم الكاين ظلم من خمس سنين بالربع للعا
مل كذا كذا اربعة ولا هل الاصل ربع وشرط اعلم
محمد القوام الانام واسم فل يني بالعودام فلا لم
قضب فاذا فرغت المدد فلا لم رغبة فيم العه
رغبة عاربه يظهر منه كما غله محمد بن محمد
مسته ما لنيث ١٢٩٨ دم خرده نود و ثمان و اثن
صديعي ذكرك محمد بن محمد و استبد بحريه و شرط
و استبد محمد بن عبد الرحمن و منه ان شاء الله ١٢٩٨

اقتراهم السلام القديس بان عنده وفرة من لحمه السلام
 المبارك عليه وسيتن وزنه ثم على منها ما يند وزنه
 في ذرا القعدة ١٢٩٨ وثمانمائة وثلثه ذرا
 ١٢٩٩ واربعه يند لكم قسمة منه ابي وارثه من اجبه
 على معور وبنه للاهه والمزبج جميع القوايح وهو معور
 بجولي حب فرا ساهد على ذلك عيده باميرها وشهد
 كاتبة تاقه السلام بسيف و١٢٩٧
 ايضا اقتراهم السلام القديس بان اخف عليه لحمه السلام
 هيتين وزنه ثم سحر لوانته بل خيا ذرا ١٢٩٨
 و١٢٩٩ قلات في الزهه السابق اعلمه و١٢٩٩
 ذنه عيده الهمي سحر و١٢٩٩ ذنه عيده باعده
 الهمي وصوله على حذر لم يترك

بسم الله

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
للمؤمنين من الدنيا والآخرة
كل نعمة القدر ١٢٩٩ ودرهنة بزرگوار
سفر بجانته معونات شمالي في قبلة البيت
جذعها و... بقرنت حرم و...
وعمارتها في خريف دهو طين الكرم الجميع
الحمد لله الذي ذكر في ربه ما ذكره
ابن النعمان في كتابه عيسى بن عبد الله
١٢٩٩
٣٢٦

۱۲۷

أقرت رقية المصعود بان عندها وفي ذمتها لا خفي
محمد سليمان العمري الثالث وعشرين مائة ثم حواليا
لدارك رايه الجميع التمسوا التماسا حلي في سترار ١٢٩٧
ايضا منبه صاع ب و مائة صاع شعير تحل في مجا و
١٢٩٨ وار هنتم واذنك صبتها في امها من اعلا
في مسعود وهو سدس ربع الثلث واريها اوتت
عمارتها بالافله وفيد سكيل وهو نصف دريها
وان قتم الحواد البراءة المكي الاربعة رهن عليها
في محرد وبقرة اسودا و الحمار ثمانية في التي اطلق
رهنها محمد من السعوي و ذلك في المحرد سابق
نسخ بره في مجلس واصدق عليه محمد بن عبد الله
البراهيم العمري و ستره له و ستره عليه

بن عبد الرحمن وهذا اخ حسنة
وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم
عنه

بسم الله
أقر عبد الله الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
بالتأية وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
الفيضا مئيت وثمانين وثمانين وثمانين وثمانين
في الحرم الشريف وبنو العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
جده بطرس وبنو العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
المعروف في فنته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
الدين انه لا خفي في شئ الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
المذكور اعلا الورقة الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
ابراهيم الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
والد لاهم بنو الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
مؤيد بن عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي

أقر عيسى العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
بالتأية وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
١٢٩٢ عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
وكتب عتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
وكتب عتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
١٢٩٤ عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
وكتب عتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
١٢٩٤ عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي
وكتب عتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي بن عذرة وفدته الحمد العتيبي

وهذه وثيقة تتعلق بأسرة (الشارخ) ولكنها ناقصة وقد عدت عليها عوادي الدهر إلا أنها أبقت لحسن حفظنا على رأسها الذي فيه أهم الذين تتعلق بهم.

وهما موضي بنت ابن شارخ، وإنما ذكرت بعد ذلك اسم ابنها (محمد العقيل) من أهل القصيعة.

وقد باعت موضي على عبدالله بن علي الرشودي الذي هو رأس أسرة الرشودي، وكل أسرة الرشودي أهل بريدة من ذريته صيبتها أي نصيبها من ملك (العبيدالله) بالقصيعة وهو ثمينها من زوجها عقيل العبيدالله.

والمراد بذلك ثمن ما خلفه زوجها من مال بعد موته، ومعروف أن نصيب المرأة من إرث زوجها يكون الثمن إذا كان له أولاد.

والثمن ثلاثون ريالاً وثلاثة أرباع قرش، والقرش هنا هو ثلث الريال الفرائسه كما تقدم.

وباقى الوثيقة التي يكون فيه التاريخ عادة ذاهب، وهي بلا شك عندي مكتوبة في نحو السبعين بعد المائتين والألف.

الشاوي:

أسرة من أهل القويح والغاف في حُبُوب بريدة.

منهم: تركي... الشاوي كان فلاحاً في القويح، وكان يدرّس القرآن في مسجد القويح.

وابنه إبراهيم انتقل إلى الرياض وفتح دكاناً يبيع الأواني المنزلية في شارع السدرة وصار إمام جامع في النسيم، لأنه من طلبة العلم، مات في حدود عام ١٤٠٧هـ في الرياض.

وأخوه عبدالله بن تركي الشاوي كان من تجار السيارات في بريدة، وعبدالله في نحو التسعين ولا يزال حياً الآن - ١٤٢١هـ.

لم أقف على وثائق كثيرة لأسرة الشاوي إلا كتابات بخط كاتب مجيد منهم سيأتي ذكره.

وهذه الوثيقة مؤرخة في شعبان من عام ١٢٨٣هـ وهي بخط راشد بن سليمان بن مبارك، والمفهوم لنا أنه من أسرة العمري وأنه أخ للدائن محمد بن سليمان بن مبارك العمري والمستدين فيها هو حمد بن سالم الشاوي.

وجدت ذكر عبدالله الشاوي في وثيقة قديمة نسبياً إذ هي مؤرخة في جمادى سنة ١٢٤٨هـ بخط عبدالرحمن بن محمد القاضي.

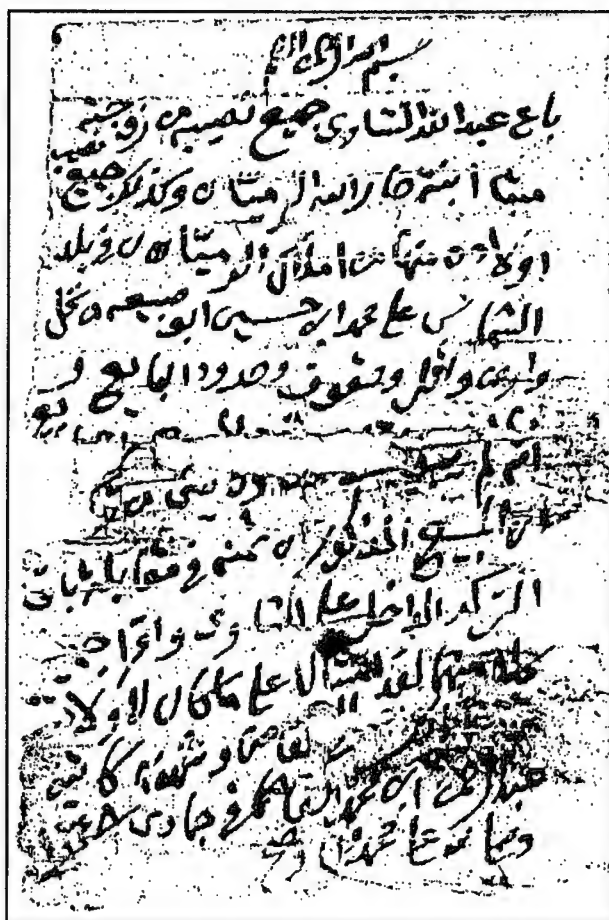
وعبدالله الشاوي فيها بائع، إذ ذكرت أنه باع جميع نصيبه من زوجته ميثا ابنة جارالله الرميان وكذلك جميع نصيب أولاده منها من أملاك الرميان في بلد الشماس.

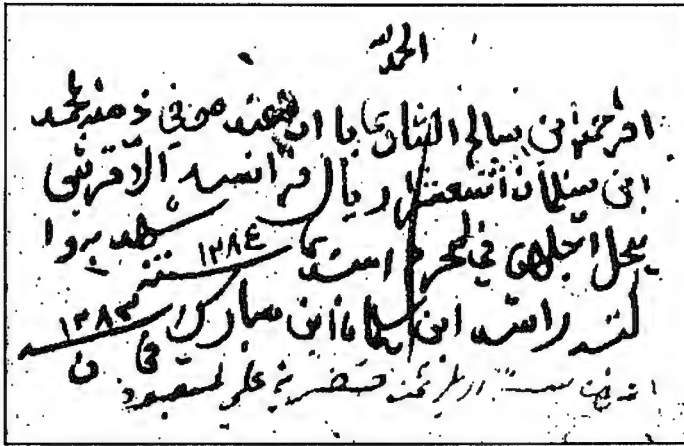
أقول: قوله في بلد الشماس هذا فيه إبهام، لأنه يقصد خب الشماس الذي

لا يزال يسمى بهذا الاسم حتى الآن وهو خب مستطيل مواز لخب الغاف.

أما بلد (الشماس) القديم المشهور فإنه كان قد هجر وأُخلي من سكانه قبل تاريخ المبايعة باثنتين وخمسين سنة، والمشتري محمد بن حسين أبو صبيعه.

وباقى الوثيقة ماعدا آخرها مضطرب، ولكن المقصود منها ظاهر.





وهذه الوثيقة المؤرخة في عام ١٢٩٠هـ بخط راشد بن سليمان بن مبارك الذي تقدم ذكره قريباً.

وأسفل منها وثيقة أخرى والأولى توضح أن المراد بهم الشاوي أهل القويح وبذلك تزيل الشك في أنهم من أسرة الشاوي الأخرى وكلتاها تتضمن دينا لمحمد السليمان الذي هو محمد بن سليمان العمري جد صديقنا الشيخ صالح بن سليمان العمري أول مدير للتعليم في القصيم.

الأولى الدين فيها ثلاثة أربل والثانية الدين هو خمسة أربل وكلتاها كتبت في عام ١٢٩٠هـ بخط راشد المذكور.

الحمد لله
 وروى بهم الحمد ابن محمد واحد عبيد تزايد الشيوخ بااه عندهما
 يا ذمهما الحمد سليمان كذا آية وروى بهم الحمد في خلاص مفاتيح
 ٤٩٠ كلفته وهم منضا منيهم منكا فلين في ثوبا العبيد
 عت حر من كذا من سبع احر لهم كذا كذا كذا
 راشد سليمان ابن سبيح وروى بهم الحمد
 الحمد لله
 ايضا اثر ابراهيم ابن محمد واحد عبيد ابن محمد بن حمد الشاوي
 باان عندهما في ذمهما الحمد سليمان كذا آية وروى بهم الحمد في خلاص مفاتيح
 وروى بهم الحمد في ذمهما منيهم منكا فلين في ثوبا العبيد
 عت حر من كذا من سبع احر لهم كذا كذا كذا
 راشد سليمان ابن سبيح وروى بهم الحمد

وأما الكاتب الجميل الخط من أسرة (الشاوي) فإنه إبراهيم بن محمد بن حمد الشاوي، والظاهر أنه حفيد (حمد الشاوي) المذكور في الوثيقة التي قبلها. وقد كتب إبراهيم الشاوي هذه الوثيقة بتاريخ ٢٧ رجب عام ١٣٠٧هـ. وهي واضحة ولا حاجة إلى نقلها بحروف الطباعة، وقد أوردتها في ذكر أسرة (الدخيل الله).

الذي يسميه من نظر فيه بأنه حضر اعندي سليمان بن الهيثم
حب القضا وحضر حضور سليمان بن الهيثم بن سلامه قبا
وسليمان بن الهيثم بن سليمان بن الهيثم بن الهيثم
في بئر اوسي في حب البريدي وحكي ما يشعها من ارض
وهي ارض سليمان بن الهيثم بن الهيثم بن الهيثم بن الهيثم
فاطمة بنت التماسي باع سليمان بن الهيثم هذه القضا
المنكورة وارض النخلة التي ماتت عندها على سليمان
المنكورة وهم معروفات بين البائع والكثير فرق تام
يعني عهده الخدم يعني معلوم قدوم وبيان عهده
رسم آخر سليمان المنكورة بان الثمن بلغه من يد سليمان بن
دهيد بن الهيثم بن الهيثم بن الهيثم بن الهيثم بن الهيثم
التبريد والرضى شهد على ذاك في العلية من ارضها في عهده
به عهده جمع اكتبه والله بر اهلهم به محمد بن الهيثم بن الهيثم
وصلى الله على محمد وآل محمد

وثيقة أخرى كتبها إبراهيم آل محمد بن حمد الشاوي، وآل محمد معناها:
ابن محمد في عام ١٢٩٩هـ.

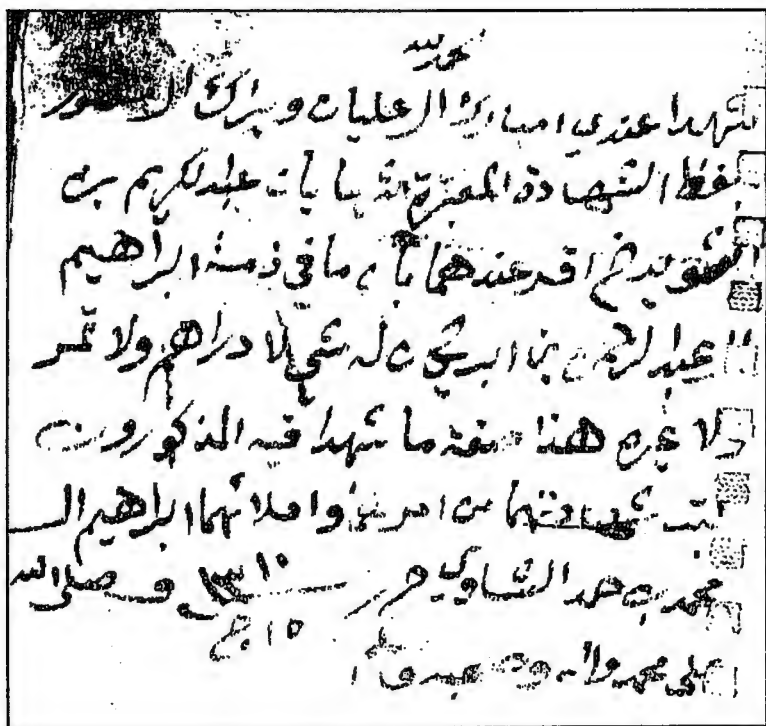
وهي وثيقة مبايعة بين عبدالله آل عثمان الرميان وبين جار الله العثمان بن رميان.
والمبيع نصيب أمه- أي أم جار الله الرميان وهي فاطمة بنت خريف الضحيان.
والثمن ثمانية عشر رُبع، والرُّبع: هو ربع ثلث الريال الفرنسي فمعنى
الثمن أنه ريال فرانسى ونصف.

[illegible]

وهذه الوثيقة التي كتبها إبراهيم آل محمد بن حمد الشاوي المذكور وتتضمن إبراءً لزمة إبراهيم آل عبدالرحمن بن بريكان من أي دين أو حق عنده لعبدالكريم بن شويرخ.

وهذا يقتضي أنه كانت بينهما معاملة، وأن أحدهما مات قبل الآخر، وإلا لاكتفى بشهادة الحي، وربما كان الحي هو عبدالكريم الشويرخ، وقد يكون بن بريكان حياً أيضاً، ولكنه طلب كتابة هذا الإبراء من باب التوثيق والاحتياط وقد شهد بإبراء ذمة ابن بريكان اثنان من أهل حويلان هما مبارك العليان وبراك آل منصور.

وتاريخها ١٥ جمادى الثانية عام ١٣١٠هـ.



وهذه التي سيأتي الكلام عليها في رسم (الشماسي) من حرف الشين هذا:

[illegible]

والشيخ إبراهيم بن محمد بن حمد الشاوي هو أول إمام لمسجد عبدالرحمن بن شريدة الواقع في شمال بريدة القديمة، حيث تولى إمامته حال افتتاحه سنة ١٣١٣هـ، ولد في بريدة في منتصف القرن الثالث عشر الهجري، ونشأ فيها وأخذ عن علمائها، فأخذ عن الشيخين محمد بن عبدالله بن سليم

ومحمد بن عمر بن سليم، كما أخذ عن الشيخ إبراهيم الجاسر، أم في هذا المسجد، وتولى التعليم فيه مع كتابة العقود والمبايعات وعقد الأنكحة، توفي رحمه الله في العقد الثالث من القرن المنصرم تقريباً.

ومنهم أحمد بن عبدالعزيز الشاوي، أم في هذا المسجد بعد وفاة إمامه إبراهيم الصايغ سنة ١٤٠٦هـ واستمر فيه مدة عشر سنوات، حيث انتقل سنة ١٤١٦هـ إلى مسجد في حي المنتزه ثم انتقل بعده إلى جامع أبا الخيل في حي المنتزه الشرقي فتكون إمامته في هذا المسجد في الفترة (١٤٠٦هـ - ١٤١٦هـ).

وهو من أوائل الحفاظ الذين تخرجوا من حلق جماعة تحفيظ القرآن الكريم ببريدة، حاز على المركز الثالث في الفرع الأول في المسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم سنة ١٤٠٧هـ.

تخرج من كلية اللغة العربية بفرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في القصيم فعين مدرساً في معهد بريدة العلمي ولا يزال، وهو أحد أحفاد الشيخ إبراهيم الشاوي أول إمام لهذا المسجد^(١).

ومن المتأخرين من أسرة الشاوي:

الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن إبراهيم الشاوي، من مواليد مدينة بريدة عام (١٣٨٧هـ).

المراحل التعليمية:

- متخرج من كلية الشريعة بالقصيم فرع جامعة الإمام سابقاً (١٤١٠هـ)، بتقدير ممتاز.

(١) مساجد بريدة، ص ١٦٠ - ١٦١.

- حاصل على درجة الماجستير من كلية الشريعة بالرياض بتقدير ممتاز في موضوع: (أحكام المغمى عليه في الفقه الإسلامي) عام (١٤١٥هـ).

- حاصل على درجة الدكتوراه في الفقه الإسلامي من كلية الشريعة بالرياض وعنوان البحث: (الإنكار في الدعوى القضائية وأحكام في الفقه الإسلامي)، بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى عام (١٤٢٠هـ).

الأعمال الرسمية:

- عضو هيئة التدريس في قسم الفقه بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية في جامعة القصيم ولا زال.

- عمل وكيلاً لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية للشؤون الطلابية من عام ١٤١٩هـ، حتى ١٤٢٥هـ.

- عضو في عدد من اللجان العليا في جامعة القصيم.

- إمام وخطيب جامع عمر بن عبدالعزيز في حي الروضة ببريدة ولا يزال.

عضويات أخرى وخبرات:

- عضو سابق في مكتب الفصل في منازعات الأوراق التجارية بفرع وزارة التجارة بالقصيم.

- عضو الجمعية الفقهية السعودية.

- عضو المجلس البلدي لأمانة منطقة القصيم.

ومنهم خالد بن عبدالرحمن بن علي بن إبراهيم الشاوي: ميلاده ١٣٨٩هـ.

المنشأ: بريدة (حويلان).

الحياة العلمية والتعليمية: قراءة القرآن وحفظه على يد الوالد حفظه الله والشيخ عبدالرحمن بن علي المشيقح ثم الشيخ محمد بن صالح المقبل ثم القيام بتعليم القرآن للطلاب بجامع حويلان.

طلبه للعلم: طلب العلم على الشيخ محمد بن صالح العثيمين والشيخ إبراهيم بن محمد الربيعان والشيخ خالد بن علي المشيقح.

المسيرة التعليمية: درس الابتدائية في مدرسة حويلان وهي حالياً (عمار بن ياسر) والمتوسطة الأولى والثانية في المعهد العلمي في بريدة والثالثة في متوسطة حويلان.

وعند ذلك أعاد الثانوية من جديد في المعهد العلمي ببريدة انتساباً ثم تخرج والتحق منتظماً في جامعة الإمام بالقصيم.

وعندما تخرج من جامعة الإمام عام ١٤١٩هـ ثم اختياره معيداً في كلية الشريعة قسم أصول الفقه، والآن حاصل على الماجستير من جامعة الإمام بالرياض.

وكان خطيباً للناس في جامع حويلان منذ عام ١٤٠٨هـ باستمرار وفي بادئ الأمر كان والده هو الخطيب ولكنه يقوم بالنيابة عنه من ذلك التاريخ لظروف والده الصحية.

بتاريخ ١٤٢٥/٣/١هـ تم تعيينه في إمامة وخطابة الجامع.

أما والده فقد بقي إماماً في المسجد الأول ولا يزال مستمراً عليها.

ومنهم عبدالرحمن بن علي بن إبراهيم الشاوي: ولد في حويلان عام ١٣٤٥هـ ورباه والده على العلم والمعرفة بالأمور الدينية والشرعية والتمسك بها بحكم أن والده كان إمام المسجد رحمه الله.

بدا دراسته مبكراً حيث تلقى علومه ومعارفه على عدد من المشايخ والعلماء المعروفين أصحاب الكلمة والتأثير القوي على الناس قس ذلك الوقت مثل الشيخ عبدالله بن حميد والشيخ عمر بن سليم رحمهم الله.

كما تم افتتاح أول مدرسة ابتدائية في حويلان على يديه حيث تم تكليفه من

قبل مندوب المعارف عام ١٣٧٣هـ على فتح مدرسة حويلان السعودية وبدأ التدريس بهذه المدرسة وهو صغير السن وأكمل دراسته ليلاً حيث كان يدرس الطلاب في المدرسة نهاراً ويدرس ليلاً حتى تخرج من معهد إعداد المعلمين الليلي، وتفرغ للتدريس واستمر فيه لأكثر من أربعين عاماً حتى أحيل على التقاعد، وكان في تلك الفترة حريصاً على التزود بالعلوم والمعارف الشرعية في التفسير والحديث والفقه تمثل ذلك في رغبته في اقتناء وشراء الكتب في هذه العلوم.

كما كان يتردد يومياً على المكتبة العلمية ببريدة والجلوس والتحدث مع العلماء المرتادين لها بالإضافة إلى اقتنائه مكتبة خاصة به تحتوي على كثير من الكتب الشرعية والأدبية.

كما عرف عنه قضاء جل وقته في الليل والنهار في القراءة وحب التفرغ لها. أما إمامته للمسجد فقد بدأ إماماً لجامع حويلان منذ بداية حياته حيث اضطره مرض ووفاة والده على تولي إمامة المسجد وخطبة الجمعة وهو صغير السن، ولا يزال يخدم في هذا الأمر.

وقد سافر إلى الكويت وهو صغير السن وعمل الليل والنهار متواصلاً في الحقول الزراعية والبناء واستمر قرابة أربع سنوات بعيداً عن وطنه حتى اضطرته ظروف مرضه إلى العودة.

واشتهر بقراءته للقرآن على المرضى واستفاد منه الكثيرون وفتح باب بيته لأكثر من أربعين عاماً لاستقبال المحتاجين الباحثين عن الشفاء في التداوي بالقرآن الكريم.

وهو يحب القراءة وخاصة قراءة القرآن حيث يخصص جل وقته للقراءة في المسجد أو في مكتبته الخاصة كما أنه يهوى الصيد والتنزه البري والسفر.

ومنهم أيضاً عبدالعزيز بن تركي بن إبراهيم الشاوي: ولد سنة

١٣٥٠هـ في (القويم)، نشأ في كنف والده وحفظ أجزاء كثيرة من القرآن على يد والده وهو صغير في السن وتعلم الكتابة على يديه.

وتوفي والده وهو في سن الثامنة عشر من عمره، فسافر للكويت لطلب المعيشة كما كان أقرانه في ذلك الوقت.

جلس في الكويت سنة ثم عاد فجلس مدة يسيرة فرجع للكويت مرة أخرى فجلس فيها سنوات ثم رجع إلى بلده مرة أخرى ليستقر بها.

اشتغل بالزراعة فترة طويلة ثم اشتغل مع أخيه حمد في مهنة البناء واستمر فيها إلى أن اشتغل بالتجارة عندما فتح محلاً في جردة بريدة، ولا يزال بمهنته.

كابد في حياته الكثير من المتاعب والمشاق وتحمل في سبيل بناء ذاته مصائب كثيرة من السفر والفقر والجوع.

حبه للعلم: لازم الشيخ فهد العبيد سنوات طويلة حتى توفي الشيخ فهد العبيد رحمه الله.

فجلس حفظه الله للقراءة في التفسير ولازم تلاوة القرآن في جل وقته له من الأبناء سبعة ومن البنات ثلاث.

وأحمد بن عبدالعزيز بن تركي الشاوي: تلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة العجيبة ثم في مدرسة العباس في بريدة، والمرحلة المتوسطة والثانوية درسهما في المعهد العلمي في بريدة وتخرج منه عام ١٤٠٤هـ.

حصل على شهادة البكالوريوس قسم اللغة العربية من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠٨هـ.

حفظ القرآن الكريم عام ١٤٠٦هـ وفاز في المسابقة الدولية في الفرع الأول عام ١٤٠٧هـ.

عمل في تدريس الحلقات القرآنية والإشراف عليها مدة تزيد على خمس عشرة سنة.

يعمل مدرساً في المعهد العلمي في بريدة منذ عام ١٤٠٩هـ، وحتى الآن وأصبح خطيباً رسمياً في جامع أبا الخيل في المنتزة.

له مشاركات في الأعمال الخيرية وجمعيات النفع العام.

وهو عضو في مستودع الشماس الخيري وفي دار الأنوار النسائية لتحفيظ القرآن.

له إسهامات في إصلاح ذات البين ومعالجة القضايا الاجتماعية.

ومن الآخرين من أسرة الشاوي:

عبدالله بن تركي بن إبراهيم الشاوي: ولد عام ١٣٣٣هـ في القويع قرب مدينة بريدة، والدته هي نورة بنت عبدالله الشاوي.

تعلم القراءة والكتابة على يدي والده تركي الشاوي، ثم قرأ القرآن الكريم حتى أجاد قراته.

رافق العقيلات في شبابه مع ناصر ابن فيروز إلى عمان ثم إلى فلسطين وصلى في الحرم القدسي الشريف، ثم عبر إلى مصر ورجع عائداً إلى نجد.

رافق العقيلات مرة أخرى وكسب من عاداتهم الطيبة.

بدأ في تجارته بين السعودية والكويت والعراق والأردن ودول الخليج عموماً حتى وصل إلى سواحل الهند.

تزوج عدداً من النساء رزق منهن بخمسة أبناء وسبع بنات.

استقر في مدينة بريدة، وعمل في تجارة بيع السيارات وفتح معرضاً لذلك.

توفي رحمه الله تعالى يوم الثلاثاء الموافق ١٤٢٢/٩/٥هـ في مدينة الرياض ودفن في مدينة بريدة يوم الأربعاء الموافق ١٤٢٢/٩/٦هـ في مقبرة الموطأ.

الشايح:

من أهل بريدة والخبوب.

وهم متفرعون من أسرة المحيسني الآتي ثكرها في حرف الميم.

ويعيش منهم الآن - ١٤٢٥هـ - ذرية شايح بن محمد بن عبدالله بن محمد بن شايح.

بعضهم أصحاب محلات تجارية في بريدة.

وجدت بخط الشيخ عبدالله بن صقيه قاضي بريدة وثيقة كتبها في عام ١٢٣٧هـ أي بعد سقوط الدرعية بأربع سنين وفيها ذكر نخل مملوك لابن شايح بالبصر، ولا أدري، أذلك يعني أن ابن شايح من أهل البصر أم إنه كان يملك ذلك النخل فقط، وأن كونهم في البصر في وقت من الأوقات ثم يكونون في وقت لاحق من أهل بريدة فذلك أمر طبيعي.

وأكثر الأشخاص المذكورين في تلك الوثيقة من أهل البصر، منهم المستدين عبدالله الحمود بن ربيعة وعبدالله بن راشد أمير البصر وهو من أسرة المحميد التي لا تزال إمارة البصر بأيديهم وعبدالله الصالحي.

وأما محمد بن جربوع فإن أهل البصر فيهم ابن جربوع، ويقولون: إنه ابن عم للجربوع أهل بريدة.

أما الدائنان وهما صالح الحسين (أبا الخيل) وعمر بن سليم فإنهما من أهل بريدة وهذا نص الوثيقة:

الحمد لله
 يعلم اني انا باه حضر عندي عبد الله بن عوف بن بركة
 وصالح بن حسين وعمر بن سليم وافر عبد الله بن شرا
 من صالح وعمر بن شرا ووزنة عمر بن سبعة عشر
 الاصلك راي واجل الدراع المذكور وجيل طالع
 ذي القعدة من شهر ١٢٣٥ وافر عندي بنك
 جريته بن شايح بالبحر وضمن عليه
 عبد الله بن راشد امير شهد عندي محمد
 بن جريوع وعبد الله الهاجري كنبه واشهد
 بمده وشهد به عبد الله بن صفية ودفن في
 ساد في غار نور مبتدأ ١٢٣٥
 وصلى الله على محمد وآله

ووجدت في دفتر عمر بن سليم كتابة تدل على سعة ملك ابن شايح في
 البصر وكثرة ما ينتجه من التمر، ولا يقلل من أهميتها إلا كونها غير مؤرخة،
 ولكنها من إملاء عمر بن سليم بلا شك وهي بخط سليمان بن سيف معاصره،
 وربما صديقه، لأنه كتب كثيراً له، وأنا أعرف خط سليمان بن سيف كما
 أعرف وجهه لو كان حياً، وتقول تلك الكتابة:

"بيان اللي وصل حسن من المطلب اللي على أهل البصر، وصل من
 نخل (ابن شايح) خمسة عشر مائة ومن نخل ابن سعد أربع ميه وخمسين ومن
 نخل صالح ألف وثمانمائة وزان".

انتهى.

ولا يمكن القول بأن (حسن) الذي ورد ذكره هو حسن المهنا لأن هذه كتبت قبل زمن حكمه بدهر.

وورد ذكر لإبراهيم الشايح من دون أن يذكر اسم أبيه في وثيقة مؤرخة في عام ١٢٧٦هـ بخط إبراهيم آل محمد بن سالم، وهو شخصية معروفة، وطالب علم، لم أره ذكر في اسمه (آل) بينه وبين اسم والده، وإنما يقول (آل محمد) على طريقة طلبه العلم في هذا الأمر.

وتقول الوثيقة:

"حضر عندي (إبراهيم الشايح) وأقر واعترف بأن عنده وفي ذمته لغصن بن ناصر عشرين ريال إلى ما يجي الحاج من مكة ويحلن سنة ست وسبعين بعد المائتين والألف.

شهد به كاتبه إبراهيم آل محمد بن سالم وصلى الله على محمد"

وغصن بن ناصر هو غصن بن ناصر آل سالم فهو ابن عم للكاتب ولكن أسرة السالم كبيرة متباعدة الفروع.

عند إبراهيم الشايح وأقر وعترف بأن عنده
وفي ذمته لغصن بن ناصر عشرين ريال إلى
ما يجي الحاج من مكة ويحلن سنة ست وسبعين
بعد المائتين والألف
شهد به كاتبه إبراهيم آل محمد بن سالم
المؤيد محمد بن علي بن محمد

وورد اسم (إبراهيم الشايح) المذكور شاهداً في وثيقة استدانة مؤرخة في عام ١٢٧٦هـ.

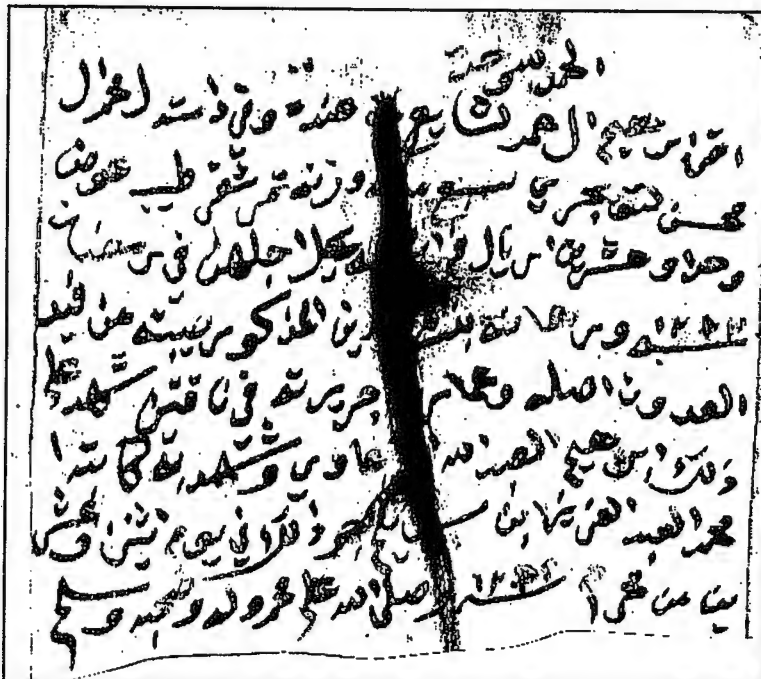
والدائن فيها هو غصن بن ناصر، وهو رأس أسرة الغصن - السالم -
 أهل بريدة وجميعهم من نريته، وهم غير (الغصن) الجريايوي فأولئك أسرة
 أخرى، سوف يأتي التفريق بين الأسرتين في حرف الغين بإذن الله.

والوثيقة بخط علي الناصر الخراز وهو رديء الخط وحتى الإملاء.

وسوف يأتي إيراد هذه الوثيقة والكلام عليها في ذكر أسرة (الغصن) في
 حرف الغين.

وهذه ورقة استدانة أخرى بين إبراهيم آل حمد الشايح وبين محمد
 المحسن التويجري.

والدين سبعمائة وزنة تمر طيب عوض، أي ثمنه واحد وعشرون ريالاً
 فرانسه، يحل أجل الوفاء به في رمضان عام ١٢٩٣هـ وهي بخط محمد بن
 عبدالعزيز السويلم أرخها في ٢٢ من المحرم سنة ١٢٩٢هـ.

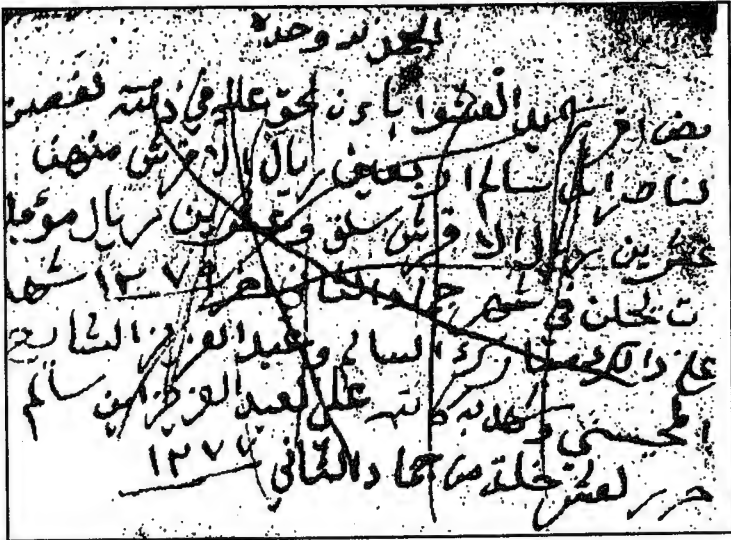


ووجدت شهادة لعبدالعزیز الشایح المحیسنی من هذه الأسرة، ولم يذكر اسم والده على مداينة بين زايد العشوا وبين غصن الناصر بن سالم وهو جد الغصن (السالم).

والشاهدان مبارك السالم وعبدالعزیز الشایح المحیسنی والکاتب علي العبدالعزیز بن سالم.

فالدائن والکاتب وأحد الشاهدين کلهم من أسرة السالم الکبيرة القديمة السکنی في بريدة.

وتاریخها: في العاشر من جمادی الثانية عام ١٢٧٧هـ.



ومن الوثائق المتأخرة لأسرة (الشايح) هؤلاء هذه المؤرخة في ٢ جمادی الآخرة من عام ١٣٤٩هـ بخط إبراهيم العبدالکريم العبودي، وهي إقرار بقبض نفود تسلمها عبدالعزیز بن دحيم (عبدالرحمن) الشايح من حمد بن عبدالعزیز العقيل - من العقيل أهل بريدة، والمبلغ خمسة عشر ريالاً.

ومنهم عبد الكريم الشايع كان من هواة الصيد يذهب لذلك هو وعبد الكريم الرسيني.

ثم افتتح محلاً له تجارياً ونجحت تجارته، وصار يرسل الصلات لوالده في القصيم.

ومن متأخري الشايخ:

سليمان بن عبد الرحمن بن سليمان الشايع:

ذكره الأستاذ عبدالله المرزوق في رجال التعليم، فقال:

ولد الأستاذ سليمان الشايع في مدينة بريدة عام ثمانية وستين وثلاثمائة وألف من الهجرة، ودرس المرحلة الابتدائية في مدرسة العجينة ببريدة.

ثم درس في قسم التاريخ في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالرياض، وتخرج منه عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ، وفي عام ١٤٠١هـ درس السنة التمهيدية للماجستير في التاريخ الإسلامي في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

سارت حياة الأستاذ سليمان العملية على النحو التالي:

- عمل معلماً في مدرسة القويح الابتدائية في ٢١/٦/١٣٨٦هـ.
- درّس في مركز الدراسات التكميلية بالرياض مدة عامين.
- عمل معلماً في مدرسة العباس ببريدة عام ١٣٩١هـ وبقي فيها مدة خمس سنوات.
- عمل مديراً لمدرسة الصفراء الابتدائية ببريدة (عثمان بن عفان حالياً) وذلك عام افتتاحها (١٣٩٦هـ).
- عمل مديراً لمدرسة الإمام مسلم ببريدة عام افتتاحها ١٤٠٤هـ.
- عمل موجهاً تربوياً في إدارة التعليم بالخرج وذلك من عام ١٤٠٥هـ إلى أوائل عام ١٤٠٨هـ.
- في عام ١٤٠٨هـ نقل إلى إدارة التعليم بالقصيم موجهاً تربوياً في شعبة الاجتماعيات.
- في عام ١٤١٦هـ (وهو العام الذي ابتدأ فيه عمله مشرفاً تربوياً في وحدة الإدارة المدرسية) عمل نائباً لرئيس الإشراف التربوي.
- في عام ١٤١٨هـ عمل مديراً لإدارة الاختبارات.
- في عام ١٤١٩هـ رشح ليعمل مساعداً للمدير العام للتعليم بمنطقة القصيم للشؤون التعليمية ولا يزال كذلك حتى هذا التاريخ (١/١/١٤٢١هـ).
- وله بعض اللقاءات التربوية في التلفاز إلى جانب بعض الكتابات الصحفية^(١).

الشايح:

على لفظ سابقه.

والمتبادر أنهم أسرة أخرى قدم أوائلهم من الزلفي، حيث يوجد الشائع في الزلفي وهاجر منهم أناس إلى الكويت.

(١) رجال من الميدان التربوي، ص ٩٦-٩٨.

ذكر الأستاذ ناصر العمري عبدالكريم الشايح من أهل بريدة، وقوته في المصارعة. فقال:

مر جماعة من عقيل أهل بريدة بمورد ماء في الحدود الشمالية للمملكة العربية السعودية مما يلي القرى حيث تسكن وتتنقل قبيلة الشرارات فوجدوا على الماء رجلاً عملاقاً من قبيلة الشرارات يأخذ الماء من البئر، وقد خلع ملابسه وترك لباساً يستر عورته وهو مكشوف الرأس ويزين رأسه بصفائر من الشعر الطويل وحوله عدد من النساء المعجبات بشجاعته وفتوته وقوة جسمه وجماله، وكان مع عقيل وهم حضر عدد من قرب الماء صناعة بريدة، والماء أعز شيء عند البدوي في الصحراء ووعاء الماء ثمين عند البدوي فطلبت نفس الشراري قربة من القرب الجديدة فعرض على الحضر أن يصارع أحدهم فإن صرعه أحد منهم يأخذ بندقه وحزام فشك البندق، وهو مملوء بالرصاص مقابل قربة ماء من القرب التي مع الحضر، والقربة قيمتها خمسة ريالات في ذلك الوقت والبندق وحزامها قيمتها ثلاثمائة ريال، وهذا سخاء من البدوي سببه الاعتداد بالنفس ومعرفته لقوته وتجاربه في المصارعة.

وكان في جماعة عقيل هؤلاء رجل من أهل بريدة اسمه عبدالكريم الشائع وأسرته الشائع موجودة في بريدة وفي الزلفي وفي الكويت، فتقدم عبدالكريم الشائع لمصارعة البدوي الشراري وبعد جولة طالت مدتها حيث كان الرجلان قوين تغلب البطل عبدالكريم الشائع على البدوي الشراري وصرعه وطرحه على الأرض مغلوباً فضحكت النساء الشراريات المعجبات بالشراري عليه، ولكنه كان صادقاً أميناً سخياً فقدم البندق وحزامها عن طواعية لغالبه المنتصر عليه عبدالكريم الشائع فأخذها أمام المعجبين بشجاعته وقوته وحنكته في المصارعة^(١).

(١) ملاحم عربية، ص ١٨٧ - ١٨٨.

الشايح:

أسرة أخرى من أهل بريدة جاءوا إليها من المريدسية.

منهم شايح بن محمد الشايح كان من الذين يعرفون بالميل إلى الغناء والطرب.

وفي مرة وصل المتطوعون إلى بيته لينكروا عليه ما هو عليه، فهرب منهم وقفز من بيته فأصيب في السقطة ومرض ومات لهذا السبب في حدود عام ١٣٩٠هـ، وكان إلى ذلك مشهوراً بالإقدام على المخاطر ومنها أنه اشتهر بحمل البضائع على سيارة له يسوقها ويذهب بها إلى المفاوز متجنباً المراكز والطرق السهلة.

الشايحي:

من أهل خب الحلوة.

جاءوا إليها من الشقة حيث كانوا من سكنتها.

وهم من (آل مريزيق) أبناء عم للجريش والربعي والزميع والسحيمان والبراك والسعوي.

وجدت وثيقة بخط القاضي العلامة الشيخ سليمان بن علي المقبل، وتتضمن إثبات أن (سليمان آل مبارك) وهو سليمان بن مبارك العمري، جد والد الشيخ صالح بن سليمان بن محمد بن سليمان (هذا) الذي كان - أي الشيخ صالح أول مدير للتعليم في منطقة القصيم.

ويقول القاضي ابن مقبل في الوثيقة: إن سليمان آل مبارك دفع على (روضان بن عبدالله الشايح - الأمانة التي عنده للمرحوم إبراهيم الفهيدي بعد موت إبراهيم وهي مبلغ كبير جداً بالنسبة إلى مبالغ الثروات في ذلك العصر، إذ هي ثلاثمائة ريال.

وكذلك دفع سليمان على روضان القرض الذي في ذمة سليمان (العمرى) لإبراهيم (الفهيدى) وهو مائة ريال الجميع دفعه سليمان على روضان.

ومعنى دفع على روضان: دفعه إليه وسلمه له.

وذلك فى حال وكالة روضان على محمد بن إبراهيم الفهيدى، وقبض روضان من سليمان بحضور محمد بن إبراهيم الفهيدى.

كذلك قبض روضان من سليمان واحداً وعشرين غازى مجيدى، والغازى نقد تركى منسوب إلى السلطان عبدالمجيد، ولذلك قيل له مجيدى.

وقد أوضح الكاتب القاضى أمر الغازيات هذه، وما معها، فقال: الغازيات وما معهن (هى) التى قبضها سليمان بعدما طرش إبراهيم أى سافر (قبضها) من أحمد الرواف وثمان الخنجر.

والشاهدان فهد آل محمد وعلي آل محمد بن سليمان.

ولا أحق معرفة هذين الشاهدين إلا أن يكونا من أسرة سليمان بن مبارك العمرى.

وتاريخ الوثيقة ٢٣ ربيع الأول سنة ١٢٧٦هـ.

الحمد لله
فلنكن معلوما عندنا بطريقه بان
ابن عبد الله بن ابي الاطية بن ابي
ابراهيم وهي تارة بن ابي بكر بن
الزبي في ذمت سليمان بن ابراهيم وهو ما تارة بن ابي
علي بن روضان بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
ابراهيم بن روضان بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
كذلك قبضت روضان بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
ابراهيم بن روضان بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
التي قبضت سليمان بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
الجميع روضان بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
فهذا ان صدر وعلي بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
ارمقيل بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم

ووثيقة أخرى مكتوبة في بغداد في اليوم الأول من شهر ذي الحجة
وأسمته الوثيقة شهر الضحى، تحريف للأضحى، لأن العوام كانوا يسمون شهر
ذي الحجة: شهر الضحية سنة ١٢١٨هـ.

ومؤداها إقرار من مديش بن محمد (المديش) وهو أحد تجار أهل
القصيم المقيمين في بغداد، كما سيأتي ذكر ذلك في حرف الميم، وهو قريب
لروضان الشايعي هذا أو ربما أحدهما خال الآخر، وظني أن الخال هو
مديش، وكلاهما من أهل الشقة كما هو معروف، وتقول الوثيقة:

"أقول وأنا الفقير إلى الله سبحانه وتعالى بأن عليّ وفي ذمتي لعيال
الشايعي أنا مديش بن محمد دين ألف وأربعمائة واثنين وستين قرش وهن

عين أي نقداً معدنياً كالذهب أو الفضة، مؤجلاً إلى انسلاخ الفطر التالي أول يوم من الضحى (الأضحى) في سنة ١٢١٩هـ.

للولد من هذا المذكور ألف ومائة وخمسة وعشرين وللبنت ثلاثمائة وسبع وثلاثين ونصف.

شهد على ذلك الشيخ رشيدان، وشهد على ذلك إبراهيم الزويدي، والله خير الشاهدين، جرى نهار واحد من الضحى في سنة ١٢١٨هـ.

أقول: المراد بعيال الشايحي رجل وامرأة هما اللذان ذكرهما، وكان مديهم ولياً عليهما، جاء ذلك في كتابة تحت هذه بأن عند حاج سعيد الفارسي وفي ذمته حسب ولاية مديهم بن محمد لعيال الشايحي .. الخ.

والفطر التالي هو شهر ذي القعدة، ولذلك قال: انسلاخ الفطر التالي أول يوم من الضحى.

والشاهد الشيخ رشيدان وهو عراقي، والزويدي من أهل نجد ولكنني لا أعرفه. وهذه الوثيقة تدل على كثرة ما كان يملك روضان العبدالله، ومن ذلك ما أعاده عليه سليمان المبارك (العمرى) المذكور في الوثيقة التي قبل هذه.

الاول واما الفقير اليه سبحانه وتعالى ابني علي بن
في مني لعيايل الشايي انا مديعش بن محمد دين
الحق وان ربع ما يده واثني عشر سنين وقرش وثلثين
على كحل الالف سال في نفاطه في اول يوم من
النها في سنة الاول من طالع كوكب الالف واما
وحيثه وعشرين ولد بنت ثلاث ما يده وسبعة
ونار في ثمن مشهور على ذلك شيخ وشريك
مشهور على ذلك ابراهيم زويدي وده خورشيد
جانيار واهل من النفا في سنة
عند حاج سعيد الفارسي لعيايل الشايي ما يده واحد حسين قري
الى ثمانية دها نيم ولوعده نفاطه عشرين في طالع اولي مشهور على ذلك
لكل حداد وويدي وبراهيم جانيار في سنة ولد ابراهيم بن محمد
قرش ولد الباقي و
اقول حاج سعيد الفارسي اب العلاء
وفي سنة الحاسب الولاد ولد لعيش بن محمد الشايي ابراهيم احد عشر رجا
لعيايل الشايي من ادين الالف والحق انا ابراهيم ولد بيد شيخ ما يده
بن ما يده وسبعة وعشرين قرش عيني
لد بنت ما يده وعشرين وقرش
حسينه وسنتين قرش ولوعده ابراهيم ولد بيد الوارث ثلث
خ شمس وجب شهر بذا لك ابراهيم ابراهيم

ومنهم الشيخ محمد بن روضان بن عبدالله الشايي تخرج من كلية
الشريعة بالرياض، وعمل موجهاً تربوياً في وزارة المعارف في الرياض وهو
موجود الآن - ١٤٢٧هـ.

ومنهم من سكنوا اللسيب جاءوا إليه من خب روضان.

أول من جاء منهم عبدالله الشايي.

وابنه حمد بن عبدالله الشايي كان إمام جامع اللسيب ولا يزال موجوداً

الآن - ١٤٢٧هـ.

ومنهم عبدالعزيز الشايي إمام الجامع القديم في اللسيب عام ١٤٢٤هـ،

له ثلاث زوجات وعديد من الأولاد.

وهو شهم معروف بذلك، حدثني أخي عبدالكريم بن ناصر العبودي قال:

قطع الكهرباء عن مزرعتي في اللسيب وتقع غرباً عن خب اللسيب وكنت غائباً في الرياض وفيها غنم حوالي مائتين رأس تحتاج إلى الماء فذهب العامل إلى عبدالعزيز الشايي في بقالة له وأخبره فذهب إلى الشركة، وبذل جهداً كبيراً حتى حصل على صورة فاتورة قديمة ثم دفع المبلغ المطلوب للشركة قرضاً لي وأعاد الكهرباء إلى المزرعة وأنا غائب جزاه الله خيراً.

من الوثائق المتأخرة لأسرة الشايي وهما ورقنا مدائية بين الزعيم الثري إبراهيم

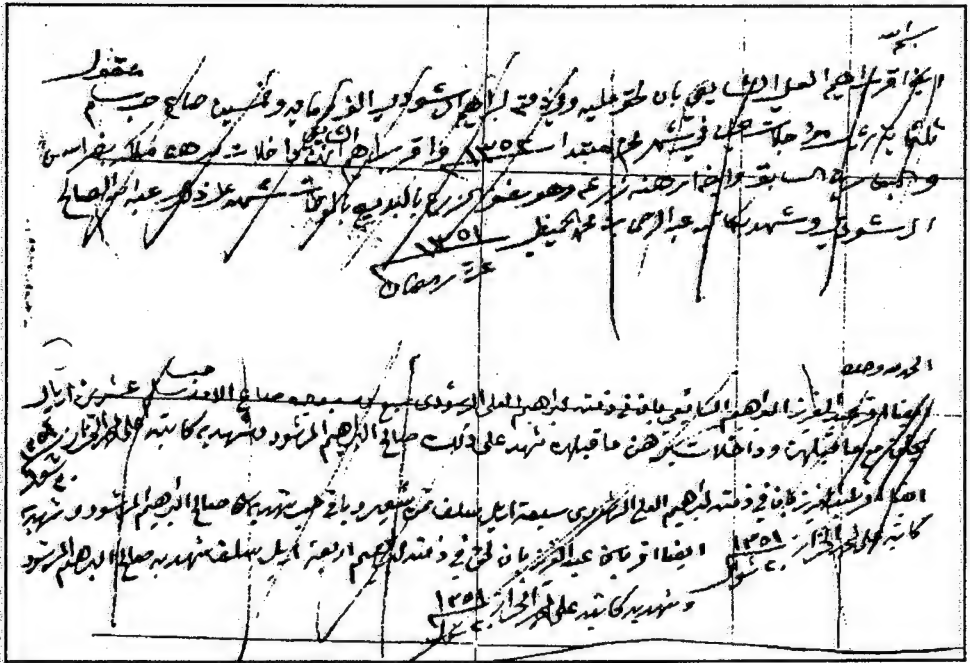
بن علي الرشودي وبين إبراهيم العلي الشايي وعبدالعزیز بن إبراهيم الشايي.

والأولى المتعلقة بإبراهيم العلي الشايي مؤرخة في غرة رمضان وهي

أول يوم من رمضان عام ١٣٥١هـ بخط عبدالرحمن بن محمد الحميضي،

والثانية التي تخص عبدالعزيز بن إبراهيم الشايي مؤرخة في ٢٠ شوال سنة

١٣٥١هـ، بخط علي بن محمد الخراز.



الشايقي:

أسرة صغيرة من أهل بريدة، متفرعة من أسرة الديبان الكبيرة الموجودة في عنيزة والشماسية وهم - أي الشايقي - أبناء عم لليوسف الذين هم أبناء عم للدخيل - بتشديد الياء وكسر ها - والحويمان.

أقرب الفروع إليهم (اليوسف)، قيل: سمي جدهم الشايقي لأنه كان يتعاطى تجارة البنادق وإصلاحها، فلقب بالشايقي، وعرف أولاده بذلك حتى سجلوا في حفااظ النفوس (الشايقي).

وأظن هذا القول من دون تثبت، وذلك أن اسم الأسرة من اسم جد لهم اسمه (شايق) ولذلك قيل لابنه (ابن شايق) ورد ذلك في وثيقة طريفة، وهي إلى طرافتها غريبة.

وتاريخها في عام ١٢٧٦هـ وتتضمن ديناً على أحمد بن شايق للثري المعروف آنذاك (غصن الناصر بن سالم) وقد صرحت الوثيقة باسم أسرة غصن، وأنها (السالم) وهذا نصها:

أقر أحمد بن شايق بأن عنده وفي ذمته لغصن الناصر بن سالم أربعة وعشرين ريالاً ثمن (...) مؤجلات يحلن في شوال ١٢٧٧هـ وأرهن غصن حلقة ومنثورة مقبوضات عند غصن والرهن المذكور بإذن من راعيتهم قرغوله، وكذلك أقرت قرغولة بعد ما أرهنتهن لغصن بأنه إن كان وجب ترم دراھم غصن بأنه موكلتن أنا يا علي أبيع وأوفي غصن دراھمه شهد على ذلك محمد الحمد.

هكذا انتهت هذه الوثيقة وربما كانت لها بقية لم نقف عليها توضح من هو علي الذي وكلته المرأة التي تدعى قرغوله على بيع الرهن واعطاء غصن حقه إذا حل الأجل، ولم يستوف دينه وطرافة الوثيقة من نواح:

أحدها: قول الكاتب ثمن، و لم يذكر ثمن النقود المذكورة مع أنها مبلغ ذو بال فهو أربعة وعشرون ريالاً، وذلك مبلغ لا يستهان به في تلك العصور.

ثانيها: قوله الحلقة والمنثورة ربما لا يعرف الجيل الجديد من بني قومنا معنى الحلقة ولا المنثورة، فالحلقة حلقة ذهبية يكون فيها رعا ف أي ما يشبه الفصوص الخضر النادرة توضع فوق رأس المرأة، وقد توضع حول عنقها.

وأما المنثورة، وقد يقال لها (المنثور) من دون هاء فهي حلقة ذهبية تضعها المرأة في عنقها ويتدلى منها القسم المهم وهو على هيئة هلال من الذهب يكون على صدر المرأة.

ثالثها: هذا الاسم الغريب للمرأة: (قرغوله) وكأنما كان الكاتب يتوهم أن (قرغوله) هذه سيكون اسمها مفهوماً على مر السنين، لذلك لم يذكر اسم أبيها

ولا أسرتها، وربما كان عذره أن ذلك الاسم ليس له شبيه من الأسماء، وهذا صحيح في وقته، ولكنه ماذا بعد وقته؟

رابعها: قولها: إن وجب (يُرم) دراهم غصن الخ فالترم: هو الوقت المحدد للوفاء بدراهم غصن، وقد ذكرت هذا اللفظ في كتاب (كلمات قضت) وهو كتاب مطبوع وفي (معجم الألفاظ العامية) الذي لا يزال مخطوطاً.

خامسها: أن فرغولة موكلة (علي) وهو شخص لم يذكر اسمه في الوثيقة، فكيف يعرف إلا إذا كانت للوثيقة بقية لم نطلع عليها فيها إيضاح له، والله أعلم.

بقي المهم في الأمر وهو أنني لست على يقين من كون ابن شايق هذا هو رأس أسرة الشايقي أو من أسلافهم.

وهذا نص الوثيقة:

أنا محمد بن شايق باي عند في دمنة لغرس لنا
هــ رابعاً عشرة وعشرين ريالاً
موجبات كحاش في نول ٧٧ وأوردها غصن
حلقه ومنقورة مقبوضات عند غصن
وهذه المذكورة باؤدت من راعيتها قمر
عوله كذلك أقرني قرغوله بأبدما راعيتها
لها غصن بأؤدت أن كان وجبات ترم دراهم
غصن بأؤدت موكلتن أن يا علي برسم و
في غصن دراهم ساعد علي وأبدر وسعود الحمد

الشبرمي:

من أهل القصيعة جاءوا إلى القصيعة من سميراء، ويرجع نسبهم إلى محمد بن محمد بن علوي بن وهيب جد الوهبة، والشبرمي نسبة إلى جد لهم اسمه (شبرمة).

منهم حمد السعد الشبرمي كان مشهوراً بالقراءة على المعتوهين والمصابين بالجنون فيرى لذلك أثر طيب كما كان يتعاطى الطب الشعبي، توفي في حدود ١٣٦٦هـ.

وأخوه إبراهيم توفي في حد ود ١٣٧٣هـ وكان تولى إمارة القصيعة في وقت من الأوقات.

ومنهم عبدالله الراشد الشبرمي ويشغل وظيفة كبيرة في الجيش هي مدير قسم التوظيف في شؤون الموظفين في الجيش.

كان حمد بن سعد الشبرمي صديقاً لوالدي رحمه الله وقد اشتهر بمعرفته بالطب الشعبي وقد داواني أنا وأخي سليمان من مرض استمر بنا مدة طويلة.

وذلك أن وباء الحصبة اجتاح بريدة في عام ١٣٥٤هـ وكان شديداً إلى درجة أن مات منه عدد كبير من الأطفال أذكر منهم عدة أطفال من جيراننا وأهل حارتنا.

أما نحن فقد سلمنا من الموت ولكن (الحصبة) أورثتنا ما تسميه العامة بالعصرة وهي مرض يصيب الأمعاء يجعل صاحبه لا يخرج الغائط بسهولة ويكون معه دم في الغالب.

وكان حمد الشبرمي يجلس عند والدي في دكانه الواقع في شمال السوق القديم لبريدة والدكان هو وقف لعمة والدي منيرة بنت عبدالكريم العبود، وقد

دخل هذا الدكان الآن في التوسعة الأخيرة لجامع بريدة التي أمر بها الملك فهد بن عبدالعزيز أثابه الله.

فرآنا على حالة من التعب والهزال فسأل والدي عما بنا فأخبره أن هذا من بقايا الحصبة.

كان ذلك الحديث في الصباح فطلب من والدي أن يشتري الآن من الجزائريين لحمة من جنب خروف خصي سمين، وقال: هيا إلى بيتكم فذهب به والدي معنا إلى بيتنا فأمر بقدر لطبخ اللحم، وبقماش نظيف وأخذ طحيناً ومرسه بالماء ثم صفاه مما قد يكون فيه من القشور بإمراره على هذه القطعة من القماش الخفيف وهي (شيلة).

ثم مرسه أي جعل يضغط عليه بيده حتى انماع وصار كأنه لبن، ثم أخذ اللحمة وقطعها قطعاً صغيراً وطبخها أمامنا على النار.

وبينما كان ينتظر أن تتضج تغذى مع والدي من التمر واللبن بعد أن شربا القهوة، ثم قال هات لي فنجالين من فنجال القهوة خالية فصار يطعمنا من هذا المرق اللذيذ ويطلب منا أن نأكل من اللحم الدسم القليل الهبر حتى اكتفينا.

وقال لوالدي: ينبغي أنك تسوي مثل هذا لهم سبعة أيام إلا أن شفت إنهم طابوا قبل ذلك.

أقول - أنا مؤلف الكتاب -: إنه لم تمض خمسة أيام حتى تبدلت حالنا وبعد نحو أسبوع لم نعد نحس بشيء من ذلك حتى الآن، جزاه الله خيراً.

وكان حمد الشبرمي هذا مشهوراً بالقراءة على من بهم مس من الجن، وتنقل العامة عنه أن امرأة كان فيها جني قرأ عليه الشبرمي وأخرجه منها، وأنه في يوم من الأيام عاد إليها فلما سألوه عن سبب ذلك قال لهم: مات حمد

الشبرمي وأنا معاهده هو بنفسه ما عاهدت أحد غيره.

قالوا: ولم يكن أحد سمع بموت حمد الشبرمي قبل ذلك، ولكن قيل إنهم تحققوا أنه مات في ذلك اليوم.

ترجم له الشيخ إبراهيم العبيد، فقال:

وفيها في رمضان وقيل في التي قبلها وفاة رجل الدين والصلاح حمد بن سعد بن راشد بن حمد الشبرمي قدس الله روحه، ويأتي بقية نسبه في ترجمة أخيه عبدالله وهذه ترجمته:

نشأ في حضانة والديه ثم إنه تعلم القرآن وجد ونافس في طلب العلم فكان يذهب هو وصاحبه محمد بن عبدالله التويجري إمام قرية القصيعة العالم المشهور الذي تولى قضاء جيزان يذهبان إلى بريدة للأخذ عن آل سليم الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم وأخيه الشيخ عمر بن محمد بن سليم وأكثر من الأخذ عن الشيخ عمر وكان هو الذي يتولى الخطابة في القرية المذكورة والإمامة فيها، ثم إنه ترك ذلك لزميله محمد التويجري وكان فلاحاً في القصيعة ويأكل من كسب يده ويؤم في أحد مساجدها وله حارة في جنوبي القرية يرجع إليه فيها ولا يزال الناس يعظمونه لمكانته في الهدى والمعرفة والإصلاح بين المتخاصمين وكان موضع الثقة من العلماء والقضاة ومن أهل الولاء والبراء الذين يحبون في الله ويعادون فيه، وكانت ولادته عام ١٢٩١هـ ويعتبر من خيرة أهل زمانه في الدين والصلاح والإقبال على الله تعالى والاتكال عليه، وقد يؤتى إليه بالمصابين بالأرواح الشريرة فيعالجهم بتلاوة القرآن والأوراد فيعافيه الله تبارك وتعالى، وكان يمقت أهل الأذى والظلم ويعيبهم وله إخوان من بينهم المطوع المشهور عبدالله بن سعد وإبراهيم وعبد العزيز^(١).

(١) تذكرة أول النهي والعرفان، ج ٤، ص ٣٤٠ (الطبعة الأولى).

ومن إفادات سليمان المزيني، من أهل القصيعة:

أسرة الشبرمي: هذه الأسرة إنهم أول من أسس القصيعة وسكنها، حيث أتى إليها رجل منهم من بلدة سميراء، فرأى فيها أنهاراً تجري على الأرض، فبدا يزرع النخيل فيها، وسكنها في حدود سنة ألف من الهجرة، ولا تزال هذه الأسرة موجودة في القصيعة.

ومن البارزين من هذه الأسرة الشيخ حمد بن سعد الشبرمي، وهو من طلبة العلم، وتولى إمامة جامع القصيعة مدة من الزمن، وكان مشهوراً في رقية المرضى، خاصة فيما يتعلق بمن به مس من الجن، وكانت رقيته احتساباً، وله أعمال مشكورة في نفع الناس، رحمه الله رحمة واسعة.

ومن رجالات هذه الأسرة الشيخ عبدالله بن سعد الشبرمي، المتوفى عام ١٣٨٥هـ، طلب العلم على علماء آل سليم، وهو من زملاء الشيخ محمد بن عبدالله التويجري في طلب العلم حتى برز، ولا تزال إمامة جامع القصيعة في هذه الأسرة حيث إمامه الآن - ١٤٢٧هـ - عبدالرحمن بن إبراهيم الشبرمي^(١).

ذكر الأستاذ عبدالرحمن الخميس في كتابه عن القصيعة: ترجمة واضحة للشيخ عبدالله بن سعد الشبرمي، فقال:

الشيخ عبدالله بن سعد الشبرمي (١٣٠٨ - ١٣٨٥هـ):

سبق وأن تكلمنا عن عائلة الشبرمي، وعن عراقتها وقدم وصولها إلى القصيعة، وهنا نقف بإكبار وإعزاز أمام أحد رموزها الذين لهم الفضل والصيت الحسن، هو عبدالله بن سعد بن راشد بن سعد الشبرمي الوهبي التميمي، من أهالي القصيعة، ولد فيها عام ١٣٠٨هـ ونشأ كغيره من فتيان

(١) من إفادات سليمان المزيني التي كتبها للمؤلف.

البلدة في ظروف صعبة اتسمت بشظف العيش حيث كان الناس يكدحون ويعملون عامة نهارهم وشطراً من ليلهم ولا يحصلون مقابل هذا الكد إلا على القليل من الرزق ما يسد رمقهم، كان والده سعد بن راشد رحمه الله يعول أسرتين في بلدين مختلفين متباعدين، فالأولى في القصيدة والثانية في بلدة سميرا التابعة لمنطقة حائل، ومع ذلك كان عبدالله مع إخوانه حزمة واحدة، وهم حمد وإبراهيم وعبدالعزیز ومانع، رحمهم الله جميعاً.

بدأ عبدالله بن سعد الشبرمي مشوار حياته يطلب العلم، فقد تعلق قلبه بطلب العلم منذ الصغر وصار هاجسه الذي يملك قلبه، لكن ضيق العيش أجبره على السعي في طلب الرزق مما كان سبباً في عرقلته في التحصيل العلمي، والتفرغ لطلبه بعدها رحل إلى الرياض، فبدأ بتلقي العلوم على يد فضيلة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ، ولازمه وأكثر من الأخذ عنه في شتى فنون العلم كعلوم القرآن، والحديث، والفقه والنحو، متخذاً هو وزملائه من مسجد الشيخ مقراً لهم، واستمر على ذلك مدة من الزمن، ثم رجع إلى القصيدة مساعداً ومسانداً لأهله وإخوانه، ولم تتوقف همته عند هذا الحد، بل لازم بعض المشايخ في بريدة بعد أن استقر فيها من أمثال الشيخ عبدالله بن سليم والشيخ عمر بن سليم.

كما أنه أقام مدة من الزمن في طلب العلم يذهب خلالها هو وزميله محمد بن عبدالله التويجري من القصيدة إلى بريدة في أول الأسبوع ويرجعاً آخر الأسبوع واستمر على هذه الحال زمناً طويلاً، كان الشيخ عبدالله بن سعد الشبرمي رحمه الله قوي الشخصية، ذا رأي سديد، يتمتع بقيمة اجتماعية طيبة، يحترم آراء الآخرين، ويسعى في مصالح الناس، كما أنه كان رحمه الله لطيف الطبع لين الجانب يحب المزاح، ويكره القسوة، واسع البال رحب الصدر يأخذ تلاميذه باللطف والرحمة يتواضع لهم، ويتلمس حاجاتهم، ويراعي مشاعرهم،

وكان رحمه الله من الشخصيات المحبوبة في قريته، لأنه كان عضواً فعالاً فيها، ولم يكن سلبياً بينهم، وبذلك استطاع أن يكون فيهم شخصية مهمة، فكان الكبير والصغير في البلدة يحبونه، ويرجعون إلى رأيه ويعملون بمشورته، ويعتمدون فتاواه، هذا قليل مما يستحق الذكر عنه، وباعتباري واحداً من تلاميذه فهذا شيء يسير مما لمسناه منه من كريم الصفات وعظيم السجايا.

كان للشيخ عبدالله بن سعد الشبرمي الكثير من الأعمال العلمية.

توفي عبدالله بن سعد الشبرمي عام ١٣٨٥هـ^(١).

ومنهم إبراهيم بن سعد الشبرمي تولى إمارة القصيبة.

ومنهم راشد بن إبراهيم الشبرمي انتقل إلى جدة واشتغل بالتجارة والأعمال الأخرى فحصل على مكانة جيدة ومال طيب، كان صديقاً للشاعر عبدالله بن عبدالرحمن العرفج فقال في استراحة له أي للشبرمي وهي مكان الارتياح.

استراحة الأستاذ الأخ راشد بن إبراهيم الشبرمي صرح فوق قمة جبل شرقي مدينة جدة فهي كما رايتها مساء الثلاثاء ٢٠/١/١٤٢١هـ حيث تناولنا مع بعض الإخوة عشاء قام به ودعانا إليه الأخ صالح بن دخيل الله التميمي، وفي هذه الليلة الأنسة في هذه الاستراحة الجميلة العالية مع هؤلاء الإخوة الصفاة أقول:

لنا بالحسن موصوفه	الا يا دارة تحلو
كعرس فيه مزفوفه	بعالي قمة تبدو
من الألوان مكنوفه	تراها بين أشكال
على بوينق مكشوفه	كأننا فوق عاليها
من الأقمار محفوفه	كأننا فوق هالات

(١) القصيبة: عراقة وإشراقة، ص ١١٦ - ١١٩.

كَأَنَّ الْبَحْرَ وَالْكُورَنِيَّةَ
عُقُوداً حَوْلَ أَعْنَاقِ
فَلَيْسَتْ جَلَّقَ أَبْهَى
وَلَا الْمَنْصُورَةَ الْحَسَنَاءَ
فَحْيُوهَا بِنَاءَ شَا
وَهَذِي قِمَّةَ لِلشَّ
بَنَاهَا قَبْلَ عَصْرِ فِي
ش وَالْأَضْوَاءَ مَصْفُوفَةً
تَحْيِيناً بِمَعْزُوفَةٍ
وَلَا بِيَرُوتَ وَالْكُوفَةَ (١)
وَلَا الْمَصْطَافَ مَأْلُوفَةً
مَخاً بِالشَّهْبِ مَسْقُوفَةً
بِرْمِي بِالْحَسَنِ مَوْصُوفَةً
ظُرُوفَ ثَمَّ مَعْرُوفَةً
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَرْفَجِ
مَدِينَةُ جَدَّة ١٤٢١/١/٢١ هـ

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَرْفَجٍ أَيْضاً فِي دَارَةِ (فَيْلَا) لِلشَّبْرَمِيِّ:

عَزَّ يُنَوِّجُهُ الْهَنَاءُ
لِلشَّبْرَمِيِّ تَحْيَةً
فِيهَا الْمَحَبَّةُ وَالْوَفَا
فِيهَا الْعَرُوسَةُ تَزْدَهِي
وَمَعَ السَّعَادَةِ وَالنَّمَتِ
يَا دَيْبَتَهَا وَنَجِيَّتَهَا
تَسْلَمُ لَهَا وَلَغَيْرِهَا
هَذِي تَهَانِي صَاحِبِ
لِلشَّبْرَمِيِّ أَخِي الْمَحَامِدُ
فِيهَا التَّوْفِيقُ وَالتَّوَادُّ
فِيهَا التَّرَاحُمُ وَالتَّوَادُّ
وَتَقَرُّ فِي أَحْضَانِ رَاشِدٍ
عَ صَحَّةٍ وَالْعَيْشُ رَاعِدُ
وَحَبِيبَتِهَا الرُّكْنُ الْمُسَانِدُ
رَغَمَ الْعَدُوِّ وَكُلِّ حَاسِدٍ
مَنْ قَلْبُهُ وَاللَّهُ شَاهِدُ

أَخُوكَ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَرْفَجِ

١٤١٩/١٢/٥ هـ

الشبعان:

على لفظ ضد الجوعان.

من أهل بريدة.

منهم الأستاذ الدكتور أحمد بن محمد الشبعان سبق أن قيدت أنه معيد في كلية ... في بريدة ١٤١٠هـ، وقد حصل على الدكتوراه بعد ذلك.

ويعمل الآن أستاذاً في جامعة القصيم.

عندما كنت مديراً للمدرسة المنصورية في بريدة في نحو عام ١٣٧٠هـ جاء إليَّ عبدالله الشبعان وهو رجل مسن وقال: من فضلك ودي تروح معي لولدي مريض ويبي يكتب وصيته ودي تكتبها.

فذهبت معه، وإذا بابنه عبدالكريم وهو في نحو الأربعين من عمره وكنت أعرفه قوي البنية يتاجر بالإبل في سوق بريدة، فوجدته في حالة مُفزعة، إذ هو مصاب بالسل وفي مراحلهِ الأخيرة، وقد صار جلدًا على عظم، ومع ذلك لا يكف عن السعال فيهتز لذلك كيانه النحيل فأملَى عليَّ وصيته وهو على شفا الموت، ولم أكن رأيت مثله من قبل على مثل حالته في آخر حياته ممن أصيبوا بالسل.

وقد مات بعد ذلك بأيام وخلف عدة أبناء، ولكنه خلف أولاداً كلهم نشأ خالياً من المرض حتى والده لم تصبه العدوى.

وكان والده عبدالله الشبعان قد ذهب مع عقيل وهم تجار المواشي، فبقي في الشام ٢٣ سنة متصلة عاد بعدها إلى بريدة.

وثائق للشبعان:

معظم الأوراق التي اطلعنا عليها لأسرة الشبعان مختصرة، وليست قديمة التاريخ، ولكن بعضها يدل على أشياء مهمة كهذا التقييد المؤرخ في عام ١٣٤٣هـ، ويعطي فكرة عما سبق أن شرحناه في كيفية حصول تجار المواشي الذين يسمون عقيلات، وهم تجار الإبل الذين يتاجرون بها من القصيم إلى الشام وفلسطين ومصر، وذلك بأنهم كانوا يجمعون النقود من الناس إلى جانب ما يكون لهم من مال خاص فيقيدون ذلك كله قبل أن يبدعوا رحلتهم، بحيث لو حدث لأحد منهم حادث أثناء سفره كان ما معه للناس معروفاً فيأخذون مبالغ قليلة أو كبيرة، والكبيرة أهم عندهم ويضمونها إلى ما عندهم ويتاجرون بها.

وهذا التقييد مصدر بعبارة:

(بيان راس مال البل (الإبل) صادرة من بريدة سبعمائة نيرة، والنيرة هي الجنيه الذهبية التي كانوا يتعاملون بها لنفاستها وسهولة حملها وإخفائها عن السراق والمنتهبين، ثم قال:

وتسع وثمانون نيرة، ونصفها للمطوع.

وربما كان المقصود صالح بن سليمان المطوع الشهير الذي سيأتي ذكره في حرف الميم بإذن الله.

وقال: منهن مائة وأربع وتسعين نيرة ونصف للبلهبي أربع وأربعون نيرة ونصف، ولعبدالله الشبعان يعني نفسه خمسمائة نيرة وواحد وخمسين نيرة. وعدد الأباعر ستة وثمانون منها الذلول المذكور، أيضاً للشبعان ثلاثة عشر نيرة، أيضاً نصف نيرة غلط أي تركت لم تذكر من قبل غلطاً.

مع عبدالله الشبعان لسبتي مائة نيرة وخمسة عشر نيرة ونصف عصملي.
ولياسين الذياب وهذا يدل على أنه من أصول نجدية ممن ولدوا في الشام
أو نحوه من أم غير نجدية ست وأربعين نيرة ونصف ثلث عصملي،، معنى
عصملي: عثماني باللغة التركية، والعثماني هي التركي.
وبعدها:

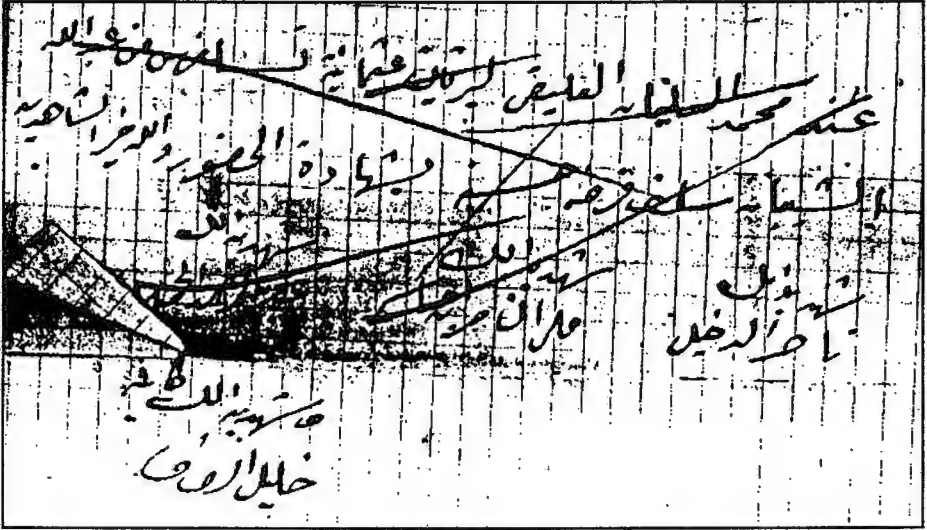
(آخر حساب من اللي جانا من ابن شمالان والذي طلع لنجد، مع عبدالله
الشبعان لمحمد و(...)) ثلثمائة نيرة وستة وخمسين نورة ونصف عصملي.
وقد تكرر ذكر نصف النيرة والمراد بذلك قيمتها وليس نقداً باسم نصف
النيرة العثمانية يتعامل به الناس.
ثم قال:

مع عبدالله الشبعان لمحمد الرويلي ثلاثين نيرة عصملي.

ولعلي وسليمان عيال محمد الشبعان - من أبناء عمه - مائتين نيرة
وثلاثين نيرة عصملي.

مثل هذه التي أعطى فيها محمد السليمان الغليقي (الغليقة) ليرتين عثمانية تسلفهن من عبدالله الشبعان، وأعطاهن صاحبه الغليقة سلفاً بدون ربح.
وقال: بشهادة الحضور والله خير الشاهدين.

فكان من الحضور الشاهدين ناصر الدخيل، وعلي الناصر، الجاسر، وعبدالرحمن الحمد، وشهد المجلس وكتب توقيعه خليل الرواف، وهو الشخص المعروف المشهور، وتقدم ذكره في حرف الراء، وشهادة خليل الرواف تدل على أن هذا القرض قد تم في سوريا أو العراق، أو حتى مصر، وليس في بريدة، لأن خليل الرواف لم يكن زار بريدة حتى ذلك التاريخ، كما كان أخبرني بسيرة حياته فقد ولد في الشام لأم شامية.



ولم يكن في ضبطه للأسماء من ذكر الألقاب التي ربما لا يرتاح إليها الملقب بها لو لم تكن في سياق حصوله على نقود مثل تلقب أحدهم بلقب خصيوي، وهو تصغير خصوي وهو حرباء ضخمة مترهلة الجسم خلقة.

وهذا نص الوثيقة:

"أقر محمد الإبراهيم الشايح الملقب خصيوي بأن عنده ولازم ذمته لعبدالله الشبعان ثمان ليرات عصملي سلف يحلن حلول الطلب.

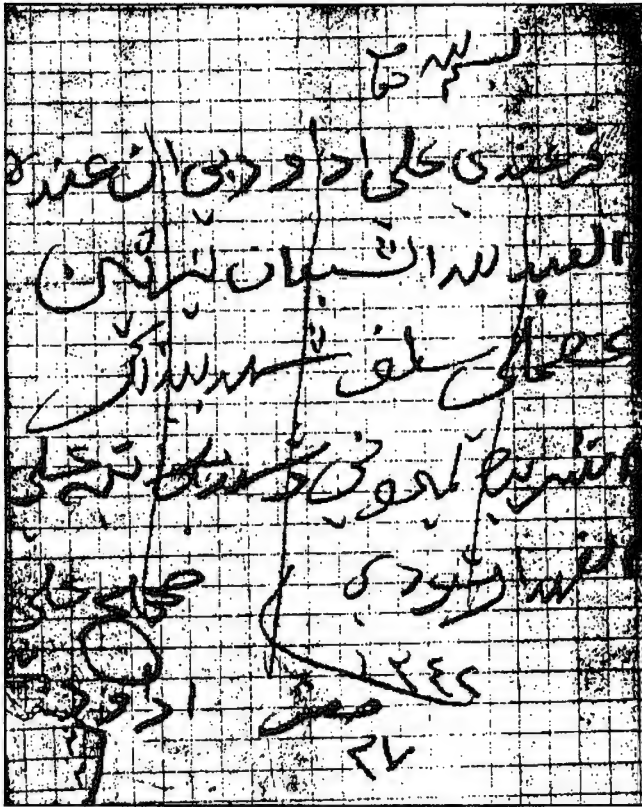
وهذا معناه أنها حالات وهو الأمر الشرعي اللازم للقرض السلف، إذ ذكر الفقهاء أن القرض لا يؤجل بأجل ولو أُجِّل فإن الأجل لا يكون له اعتبار، لأن الأجل يكون للدَّيْن الذي يأخذ الدائن ربحاً على تأجيله على المدين.

والمراد بحلول الطلب إذا طلبها عبدالله الشبعان من المقترض ردها إليه في أي وقت.

وقد أشهد على ذلك شخصين معروفين لنا بل هما مشهوران من كبار عقيل وهما ناصر الرواف ومحمد بن علي الشويرخ، وتاريخها في ١٢ صفر سنة ١٣٤٣هـ.

أقامه البراهمة الشايح الملقب اخضر في بآه
عنده ولازم ذنبه لعله اشبعان بآه
عطينا سلف بكلف طلع اطلب والبعان قرنا
العر رتقا وطلع لعله على محمد
شعبان بذاك
نا صا ارفاف
و شمس حية
محمد لعل
ابن شمس
شعبان بذاك
نا صا ارفاف
و شمس حية
محمد لعل
ابن شمس
شعبان بذاك
نا صا ارفاف
و شمس حية
محمد لعل
ابن شمس

ولم يكن تعامل عبدالله الشبعان مع (محمد الشايح) كله سلفاً وإنما أعطاه مرة، وربما أكثر من مرة نقوداً بضاعة وهي كشركة المضاربة يستثمرها (محمد الشايح) ويكون الربح منها بينهما وبين عبدالله الشبعان. ومقدارها خمسة عشر نيرة، ولا شك في أن (ابن شايح) سيعظمها إلى ما معه من مال ويعطي بعد ذلك ربح كل شخص أعطاه ماله بقدر ماله.



وهناك وثائق مديانات - أيضاً- لعبدالله الشبعان كهذه التي كتبت في ورقة واحدة وفي يوم واحد وهو ٨ جمادى الثانية سنة ١٣٣٩هـ، مع التي بعدها. الأولى بين فهد الحواس الفهد وبين عبدالله العبدالكريم الشبعان. والدين إحدى عشرة نيرة ونصف عصلي قيمة ذلول يحل في ذي الحجة سنة ١٣٣٩هـ.

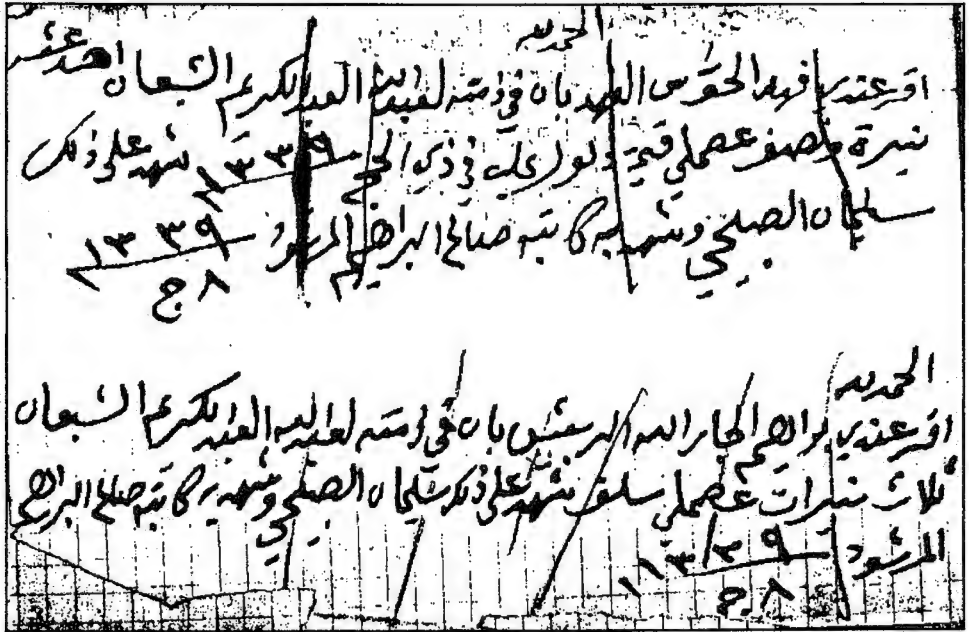
والشاهد: سليمان الصبيحي.

والكاتب: صالح بن إبراهيم المرشود.

والثانية بين إبراهيم الجار الله الريش وبين المذكور.

والدين ثلاث نيرات عصلي سلف.

شهد على ذلك سليمان الصبيحي، وشهد به كاتبه صالح الإبراهيم المرشود.



وقد كتب إليّ الدكتور أحمد بن حمد بن عبدالله بن عبدالكريم الشبعان بحثاً مفصلاً عن أسرته (الشبعان) فقال:

أسرة الشبعان:

تواردت الأخبار أن أسرة الشبعان التي تقطن بريدة حالياً تعود جذورها إلى حرب التي تقطن غرب القصيم ناحية الجفن وما جاورها، ولها بئر يعود تاريخه إلى ثلاث مئة سنة، وما زال يعرف باسم الأسرة، كما أن مركز الجفن

تحت إدارة أسرة الشبعان من المخاليف، هذا وقد ذكر علي بن محمد الشبعان (رحمه الله) أن نسب الشبعان يمتد من بريدة متجهاً إلى غرب القصيم مروراً بالكبرية حتى مغرب الشمس على مركز الجفن.

وأسرة الشبعان من أسر بريدة المعروفة بحب التجارة منذ القدم، ويرتبط اقتران اسم الأسرة بالتجارة بجدهم محمد الذي تذكر المصادر التاريخية أنه دفن في غزة، حيث كان من أوائل تجار عقيل.

وامتدت عناية الأسرة بالتجارة عن طريق حفيده عبدالله بن عبدالكريم بن محمد الذي ولد في ١٣٠١هـ، وقد مكث في فلسطين عشرين عاماً متصلة يعمل في تجارة الخيول في غزة، وقد عاد إلى مسقط رأسه بريدة في الخمسينيات الهجرية، إلا أن المرض لم يمهلَه فمات رحمه الله في بداية الستينيات الهجرية.

وقد أسس شركة لبيع الإبل في عام ١٣٤٠هـ، هو وبعض تجار الإبل، كما بينت ذلك الوثائق التاريخية، خلفه في التجارة ابنه عبدالكريم، وقد اختصت تجارته بشراء وبيع الإبل في وقت كان سوق بريدة أكبر سوق للإبل في العالم، وأصبح عبدالكريم بن عبدالله الشبعان من مشاهير تجار الجردة (سوق بريدة) وذلك في بداية السبعينيات الهجرية.

ومن ذريته (صالح، إبراهيم وعبدالعزیز) أما شقيقه محمد فمن ذريته (عبدالله، أحمد، عبدالكريم).

ومن دراسة وثائق دخول عبدالله بن عبدالكريم الشبعان إلى فلسطين بغرض التجارة في الأربعينيات الهجرية، تبين أنه في أحد نسخ جواز عبوره كان اسمه الشريدي، ويصعب بالتحديد معرفة سر تكتيته بالشريدي، لأن معظم اتفاقاته التجارية منذ ١٣٣٨هـ كانت تسجل بالشبعان، ما عدا واحدة في

فلسطين نسبت لبيت الشريدي عام ١٣٤١هـ! ولعل لقب الشريدي في هذه الوثيقة جعلت البعض يتساءل هل هناك من علاقة بين أسرة الشبعان وأسرة الشريدة المعروفة في بريدة، وبعد الرجوع لكبار السن وأصحاب الرأي ذكروا أنه ليس هناك علاقة بين هاتين الأسرتين، ولعل من الطريف في هذا السياق ذكر أن هناك أشقاء في محافظة البكيرية أحدهم عبدالعزيز الشريدة وهو من رجالات التعليم في البكيرية، وأخيه عبداللطيف الشبعان (تاجر) وهما أبناء عبد الرحمن بن عبدالكريم الشبعان جد أسرة الشبعان في بريدة والبكيرية، وبعد الرجوع لكبار السن تبين أنه لا علاقة بين شريدة بريدة وشريدة البكيرية؟! كما أن هناك وثيقة حديثة ترجع إلى سنة ١٣٦٨هـ، توضح أن هناك صبرة عقار في جنوب غرب بريدة يشترك فيه أسرتا الشبعان في بريدة والبكيرية.

كما يجدر ذكره أن جد الأسرة (عبدالكريم) له من الأبناء محمد وعبدالله وإبراهيم وعبدالرحمن وصالح، أما عبدالله فقد مر ذكره سابقاً كأحد تجار عقيل، وعبدالرحمن استقر في البكيرية، وأنجب عبدالعزيز الشريدة وعبداللطيف الشبعان كما مر، أما إبراهيم فخلف عبدالله، الذي خلف مجموعة من البنات تفرقن بين بريدة وعنيزة والسر، أما صالح فمات عقيماً.

ومحمد بن عبدالكريم تمثل ذريته الشطر الآخر من أسرة الشبعان في بريدة والكويت، وقد خرج من بريدة بعد أحداث الصباح ودخول الملك عبدالعزيز إلى بريدة، حيث يم إلى الكويت سعياً في البحث عن الرزق في عام ١٣٤٥هـ، وله من الأبناء سليمان وحمد وعبدالكريم، أما علي فبعد بلوغه سن الرشد ترك الكويت متوجهاً لبغداد لطلب الرزق، أما سليمان فانتقل بين الجبيل والأردن حتى استقر به المقام في مسقط رأسه بريدة وأنجب عبدالله ومحمد وهما يعملان في التعليم.

أما عبدالكريم فقد بقي في الكويت، أما الابن حمد فقد ترك الكويت ويمم إلى مسقط رأسه بريدة، وأنجب مجموعة من الأبناء هم (محمد، حسن، إبراهيم، صالح، عبدالكريم)، ومما يؤكد صلة الأسرة بحب التجارة والترحال، فقد أسس هؤلاء الأشقاء أول سوق تجاري حديث في بريدة (أسواق الشبعان أو بन्दة الشبعان) كان بداية انطلاق هذه الشراكة في التجارة.

ومما يجدر ذكره أن أسرة الشبعان في بريدة لا تربطها صلة قرابة بأسرة الشبعان في محافظة الرس، ولا حتى الشبعان في الأحساء وتبوك، ولعل ذلك مجرد تشابه في الاسم الذي هو مجرد صفة قد تطلق على شخص لحدث معين ثم تصبح علماً لا يُعرف ذلك الشخص إلا به.

الدكتور: أحمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالكريم الشبعان أستاذ الجغرافية السلوكية المساعد بجامعة القصيم.
إنتهى.

وتعليقاً على ما ذكره الدكتور أحمد الشبعان عن علاقتها بأسرة الشريدة فإننا نعرف أن أسرة الشريدي في بريدة أسرة قديمة وسوف يأتي ذكرهم في باب الشين هذا، وقد قل عددهم.

وتبين أن ذلك بسبب نزوح بعضهم إلى خارج البلاد وكون بعضهم تغير اسمهم، ولا أشك أن الشبعان هؤلاء منهم.

وأما أسرة الشريدة الكبيرة المعروفة فإنه لا يوجد لها علاقة نسب بالشريدي ولا بالشبعان.

والشريدة في البكيرية أيضاً ليست لهم علاقة نسب بالشريدة أهل بريدة، وإنما هو تشابه في الأسماء.

أما الدكتور أحمد بن محمد بن عبدالله الشبعان، فقد كتب ترجمته أيضاً بقوله:
سيرة ذاتية

الدكتور: أحمد بن محمد بن عبدالله الشبعان (مواليد ١٣٨٣هـ - بريدة).

- خريج قسم الجغرافيا من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية قسم الجغرافيا لعام ١٤٠٦هـ.

- ماجستير في جغرافية العمران من جامعة الإمام لعام ١٤١٣هـ، عنوان الرسالة (منطقة الخبوب بالقصيم دراسة في جغرافية العمران الريفي).

- في عام ١٤١٤هـ تم إبتعائه لبريطانيا لدراسة اللغة الإنجليزية وتحضير الدكتوراه.

- في عام ١٣٢١هـ تم حصوله على الدكتوراه من جامعة هل (Hull) عنوان الرسالة (أثر التعليم في حفظ هوية المسلمين في بريطانيا) دراسة في الجغرافية السلوكية.

- وفي بريطانيا تم إدارة النادي السعودي في مدينتي نورج (Nowrch) وهل (Hull) وأيضاً إدارة الجمعية الإسلامية في مدينة هل (Hull) والآن عضوية مجموعة من الجمعيات العلمية المتخصصة ومنها الجمعية الجغرافية السعودية، والجمعية الجغرافية المصرية.

الأعمال الإنسانية والإشراف عليها:

- الإشراف على مدرسة ثانوية في دولة ملاوي في إفريقية، ومدرسة ثانوية في الصين (بنين+ بنات).

- الإشراف على حفر آبار في كل من سيريلنكا، السنغال وملاوي.

- متابعة مشاريع ذبح الأضاحي في كل من الصين، سريلنكا وملاوي والسودان واليمن.
- الإشراف على بناء بعض المساجد في كل من (الأردن، اليمن، السودان، مصر سريلنكا، الفلبين).

طباعة الكتب:

- الإشراف ومتابعة ترجمة كتب في الدعوة إلى اللغة الصينية وتوزيعها في الصين.
- طباعة كتب في العقيدة وتوزيعها في السنغال.
- طباعة كتب في السيرة النبوية والفقه (في اللغة الفرنسية) وتوزيعها على الجاليات المسلمة في كل من (فرنسا، بلجيكا، هولندا، ألمانيا).

إمامة المسلمين والخطابة:

- تم الترشيح من قبل وزارة الشؤون الإسلامية بالتنسيق مع جامعة الإمام، في تمثيل المملكة في إمامة المسلمين والخطابة لشهر رمضان في كل من الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا، لسنتين على التوالي.

الخبرات الإدارية:

- وكيل ورئيس لقسم الجغرافيا بجامعة القصيم لمدة ست سنوات على التوالي ١٤٢٢-١٤٢٨هـ.
- وكيل لكلية القسم الأهلية للشؤون الإدارية والمالية في النصف الثاني لعام ١٤٢٨هـ.
- إدارة لجنة الدعوة والدعاة في هيئة الإغاثة لعدة أعوام.

الدكتور أحمد بن محمد الشبعان

الشبل:

بكسر الشين وإسكان الباء على لفظ الشبل الذي هو ولد الأسد.

أسرة صغيرة من أهل الخضر، أحد خبواب بريدة الجنوبية، وهم أبناء عم للشبل أهل عنيزة والمذنب الذين منهم (الخروب).

وهم غير الشبل أهل عنيزة الذين منهم الشبيلي، فأولئك من العناقر من تميم، وهؤلاء من الوهبة.

جاء (الشبل) إلى القصيم من (الحريق) في ناحية الوشم وذكروا أنهم وجدوا وثيقة فيها تملك لأحدهم مؤرخة في عام ١٢٠٢هـ مما يدل على قدم وجودهم النسبي في القصيم.

من الشبل أهل الخضر هؤلاء الأستاذ محمد بن عبدالله الشبل مدرس في إحدى مدارس بريدة.

جاء ذكر عبدالله البراهيم بن شبل من الشبل هؤلاء أهل الخضر في ورقة مداينة بينه وبين سعيد الحمد (المنفوشي من أهل بريدة).

والدين: ستمائة وزنة تمر شقر ومكتومي، يحل أجل الوفاء بها في عاشور وهو المحرم مبتدأ سنة ١٢٧١هـ.

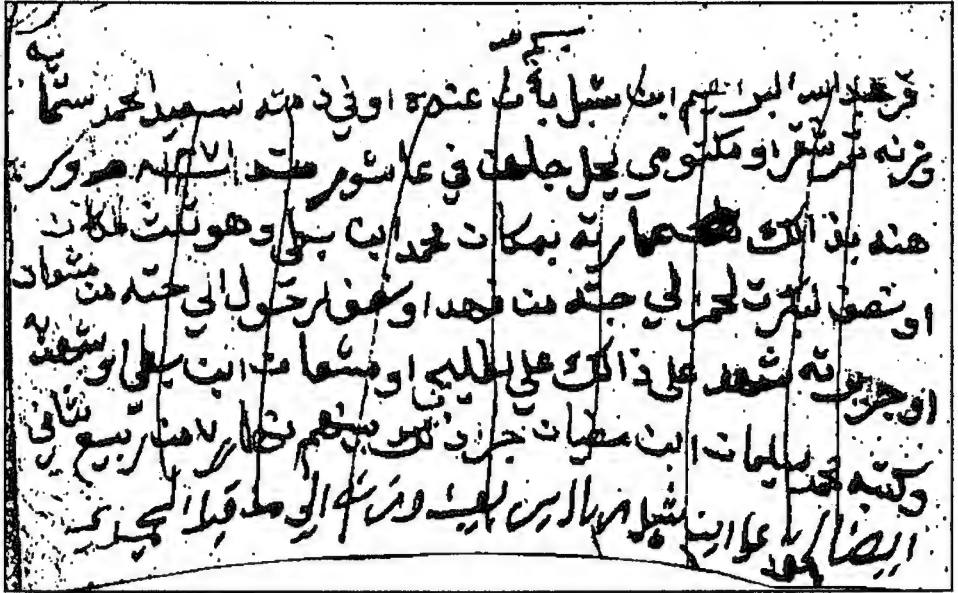
وأرهنه بذلك عمارته بمكان محمد بن بطي، وهذا المكان بمعنى حائط النخل معروف بأنه واقع في خب الخضر.

والعمارة: ما يستحقه الفلاح من النخل الذي اتفق مع أهله على أن يفلحه ويصلح نخله ويستفيد منه على أن يكون لأهل النخل نصيب من الثمرة يتفقان عليه.

والشاهدان على ذلك من أهل الخضر وهما علي الطليحي ومشعان بن بطي.

والكاتب: محمد السليمان بن مضيان من المضيان أهل بريدة.

والتاريخ: ٧ من ربيع الثاني، ولم يذكر السنة، ولكنها مذكورة في أجل حلول الدين بأنها سنة ١٢٧١هـ فتكون كتابة الوثيقة قبل ذلك بسنة أو نحوها.



والوثيقة التالية أكثر وضوحاً في بيان مسكن الشبل، أهل الخضر، وهي مداينة بين عبدالله بن شبل (راع الخضر) وبين سعيد الحمد (المنفوحى).

والدين: مائتا وزنة تمر عوض أربعة أريل، مؤجلات إلى شهر صفر سنة ١٢٧٥هـ.

وأرهنه بذلك القعود الأصفر الذي جاء من سعيد (الحمد) ونخله بالخضر.

والشاهد مرشد والمفهوم لنا أنه من المرشد أهل الصباخ الذين هم من آل أبو عليان.

والكاتب: محمد آل حمود (وهو ابن سفير).

والتاريخ: غرة جمادى الثانية سنة ١٢٧٤هـ وغرة الشهر أول يوم فيه.

[illegible]

والوثائق المتعلقة بالشبل أهل خب الخضر كثيرة وأكثرها تدور حول مداينات الفلاحين لأنهم كانوا فلاحين يتدينون النقود إلى وقت حلول ثمرة النخل أو الزرع كما هي عادة الفلاحين كلهم أو أكثرهم.

ومن ذلك وثيقتان كان الدين فيهما على عبدالله الإبراهيم بن شبل، وزوجته رقية بنت علي الطايحي، والدين في الوثيقتين كلتيهما لسعيد بن حمد (المنفوحى) وهو كثير.

الأولى منهما كتبت في شعبان سنة ١٢٨٧ بخط محمد بن رشيد الحميضي.

والثانية في محرم سنة ١٢٨٨هـ بخط محمد العبد الله العمرو.

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١

الشبيب:

بكسر الشين والباء بعدها ثم ياء ساكنة وآخره باء.

هذا اسم كان شائعاً في كتب التاريخ العربي، ولا يزال شائعاً في العراق، ولكنه قليل الاستعمال في بلدتنا بريدة.

وجدت وثيقة مؤرخة في ٩ جمادى الثانية عام ١٣٢٦هـ بخط عبدالعزيز بن علي المقبل وهو الذي صار نائب بريدة بعد ذلك.

وهي مدائية بين حمد عبدالعزيز الشبيب وبين سليمان بن محمد العمري.

والدين فيها سبعة أربل ونصف ثمن طاقة خام سواحلي، والطاقة هي اللفافة الرسمية الصادرة عن مصنع الأقمشة يكون مكتوباً عليها اسم القماش وطوله.

والسواحلي: هو الرديء من قماش الخام، مع العلم بأن قماش الخام نفسه هو رديء غير ناصع البياض.

وهذا الدين مؤجل يحين أجله انسلاخ رجب سنة ١٣٢٧هـ.

ثم ذكرت الوثيقة الرهن وهو صيبة المذكور، أي نصيبه من البيت الذي عن بيت سليمان (العمري) من شرق.

والشاهد: حمود بن علي المشيقح.

الشتيوي:

من أهل بريدة، جاءوا إليها من القرعاء، منهم صالح بن عثمان الشتيوي، من أهل الشقة، نزل بريدة وترك الشقة وفتح دكاناً يبيع الأقمشة، وبخاصة للنساء فاشتهر بصدقه، وحسن خلقه في المعاملة.

وصار الناس يعرفونه باسم (شتيوي) لأن هذا الاسم قليل ولا يوجد مثله في بريدة.

ثم صار يجالس طلبة العلم ويحضر حلق الذكر فاكسب بذلك ذكراً حميداً ومنزلة في قلوب الناس.

وهم أبناء عم للرميح أهل القرعاء.

مات صالح الشتيوي في ١٢/٢/١٤٢٤هـ ونعته جريدة الرياض بعددها الصادر في يوم الخميس ١٤/٣/١٤٢٤هـ فقالت:

الشيخ صالح الشتيوي إلى رحمة الله:

انتقل إلى رحمة الله تعالى مساء الاثنين في بريدة الشيخ صالح بن عثمان الشتيوي عن عمر ناهز الثمانين عاماً، والد رميح نائب محافظ البكيرية وأحمد مدير متوسطة بلاط الشهداء ببريدة وعبدالرحمن مالك ومدير مدارس رياض القصيم، والدكتور عبدالله ويوسف وعيسى وعلي ومحمد وسليمان وحمد، وقد صلي عليه عصر الثلاثاء في جامع خادم الحرمين الشريفين ببريدة ودفن في مقبرة الموطأ.

والشيخ الشتيوي عرف عنه مساهماته في أعمال الخير وهو أحد مؤسسي كلية القصيم الأهلية وداعمي نادي الفروسية بالقصيم.

(إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ) ^(١).

وثيقة الشتيوي:

هذه الوثيقة مداينة بين عبدالله العثمان الشتيوي راع القرعا أي الذي هو من أهل القرعا، وبين سليمان بن محمد العمري.

والدين: سبعة أريـل وهي ثمن تمر مؤجلات إلى جمادى الأولى سنة هـ.

والشاهد: عبدالعزيز بن إبراهيم بن غصن.

والكاتب: إبراهيم العبادي وهو والد الشيخ الشهير عبدالعزيز العبادي.

والتاريخ: ٨ ذي القعدة سنة ١٣٢٨هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 قرع عبد الله القوام شقيق سيدي
 لعل الله يوفقني لخدمته
 في سنة ١٠٢١ هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في دار السلام
 في مدينة القاهرة
 في مصر
 في سنة ١٠٢١ هـ

الشدوخي:

بإسكان الشين المشددة فдал مضمومة فواو فحاء مكسورة فياء.

على لفظ النسبة إلى الشدوخ التي هي جمع شدخ في لغتهم العامية،
بمعنى قرح في الجسم ونحوه.

أسرة كبيرة من أهل بريدة القدماء تفرعت منها فروع منها الجبيلي
والرشيد والأمير بلفظ تصغير الأمير.

حدثني إبراهيم بن عبدالله الشدوخي منهم الذي يلقب القصيعة لأنه كان
سكن في القصيعة، وقد توفي عام ١٣٢٠هـ.

قال: سمي جدنا الشدوخي لأنه كان أعرابياً فأصابه الجدري فتركه
جماعته عند ثغب ماء وهو الغدير كما كان الأعراب يفعلون في القديم بمن
يصيبه الجدري لا يقتربون منه يخشون العدوى، ويتركونه عند الماء من أجل
ألا يهلك ظمأً، ومن أجل أن يحسن إليه من قد يردون الماء من أهل الحضر
الذين لا يفرون ممن يصاب بالجدري على كبر لأن أكثرهم كان أصيب به أو
قارب مصاباً به فاكسب مناعة من ذلك.

قال فوجده أناس من أهل الحضر ووجدوا أن الجدري فيه قد شمل جسمه
بالقروح وهي حبوب الجدري التي تمتلئ قيحاً ويسموننها في العادة (شدوخ) ولم
يكن في حالة يستطيع معها أن يخبرهم بخبره وهو لا يزال مريضاً فأسموه (أبو
شدوخ) أي ذو الجروح أو ذو القروح، ولحقه اللقب بعد ذلك وصار أولاده
ينسبون إليه فيقال لهم (الشدوخي).

ويقال: إن من عثر عليه صلبى عطف عليه بغية إنقاذه من الموت
بمرض الجدري فداواه، وبقي عنده فترة.

منهم حمد ... الشدوخي من عيون الجواء شاعر عامي مجيد له عروس
من الشعر طويلة.

ومن شعره قصيدة خاطب بها الملك عبدالعزيز آل سعود عندما أتهم بأنه
كان مع البدو ضده منها:

يا عبدالعزيز وأخاں الظلام مثل النار تاكل من حظاء
انا ما اعرف الدويش ولا ابن لامى بدو يقطع الله من رجاء^(١)

حدثني حمد بن فهد الصقعي قال:

قال صالح بن عبدالله الشدوخي وكان أخوه حمد الملقب بالمطلوب له
ست بنات، ولم يرزق بولد ونصحه صالح بأن يتزوج عسى أن يرزق بولد
وقال له:

لى اصفر عرقوب المرء صار به كيد تجيب له راي تخالف به أرياك
عليك باللى كنها قايد الصيد يا مال طاعون يقطع رياياك

ومن قول صالح الشدوخي:

رزقي على الله ثم يمناي و(قناع)^(٢) واللى حذاه من المخاليق متبوع
مع محمل ما ناش ما عاش قطاع انا أذكر الله شذرتة ناب جربوع
قريبك الداني إلى زاد له صاع زاده عليك الكبر واستمهن الطوع

وسبب هذه الأبيات أنه كان من عادة النجارين وأهل الصنعة على وجه

(١) أي: رجاها.

(٢) اسم القدوم الذي يستعمل في النجارة.

العموم في نجد أن يكون لهم من يسمونهم العملاء - جمع عميل - من أهل القرى والأرياف، إذا حان وقت الثمار خرج إليهم أهل المدن وإذا جاء أهل القرى إلى المدينة مثل بريدة قصدوهم.

جاء جماعة منهم إلى الشدوخي هذا، فصادف أنه لم يكن لديه في بيته ما يضيفهم به فأتى إلى شخص قريب منه قيل: إنه صديق له يظهر الود فاخفى عنه في البيت، وأمر أهله أن يقولوا: إنه غير موجود!

فعاد الشدوخي مسرعاً إلى أوان في بيته وأعطاهامراته وأمرها أن تتبعها بسرعة ثم أعد طعاماً وإداماً بئمنها لضيوفه وأنشأ الأبيات السابقة. ومنهم عبدالعزيز السليمان الشدوخي شاعر عامي مات في حدود عام ١٣٩٠هـ.

قال علي أبو ماجد من أهل عنيزة في عروس الشعر:

يا أبو نهود كنها حب خوخ	ما انيب بهبوه بعقل مخوخ
عبدالعزیز اللي له الربع يثنون	الظاهر انك تطلبين (الشدوخي)
هذا وزين الروح، هذا وليفي	قالت: لقيت اللي على شف كيفي
قم هات ناس للشدوخي يعقدون	روز ثقيل وروز غيره خفيف
والكل منهم يوم جنبناه راضي	جبت الشهود اثنتين وحضرت قاضي
ناس على الحفلة يجون ويروحون	تملكوا والحفل عم الرياض

منهم اللواء الركن عبدالله بن رشيد الشدوخي قائد المنطقة الشرقية (وزارة الدفاع) - ١٤١٨هـ.

واسم والده رشيد الشدوخي بإسكان الراء وفتح الشين ثم ياء ساكنة على لفظ التصغير و(رشيد) اسم تكرر كثيراً على مدى السنين في أسرة الشدوخي. وهو شخصية عسكرية مهمة تقاعد بعد ذلك وبنى له قصراً واسعاً في

حي الفلاح في شمال الرياض.

ومنهم سليمان بن عبدالعزيز الشدوخي لواء في الجيش تقاعد في عام ١٣٩٥هـ كان قائداً لمنطقة تبوك ثم رئيساً في هيئة الإعداد والتموين في الجيش، ثم بعد تقاعده من الجيش تعاقد معه الحرس الوطني مستشاراً.

والعميد عبدالله بن عبدالرحمن الشدوخي، كان يعمل في قيادة منطقة جدة، وقد تقاعد.

واللواء سليمان بن محمد الشدوخي لواء في وزارة الداخلية، كان مدير شئون الضباط في وزارة الداخلية.

وأخوه... بن محمد الشدوخي عميد في وزارة الداخلية أيضاً ولا يزال في الوظيفة - ١٤٢٣هـ.

والضابط منصور بن عبدالرحمن الشدوخي عميد في الجيش ولا يزال ١٤٢٣هـ.

واللواء محمد بن رشيد الشدوخي كان مدير الشئون العامة في الجيش ثم قائد المنطقة الشرقية، ثم عين قائداً لمنطقة الطائف العسكرية، و تقاعد في عام ١٣٢٣هـ.

واللواء محمد بن سعود المحيني الشدوخي كان آخر عمل له في الدفاع الجوي في الجيش وآخر عمله مساعد مدير التفيتش العسكري.

والعميد عبدالعزيز بن صالح الشدوخي في الشئون العامة في الجيش ولا يزال - ١٤٢٣هـ.

والمقدم عبدالعزيز بن سهيل الشدوخي تخرج من الكلية الحربية في الرياض عام ١٣٨٣هـ وتقاعد في عام ١٤٠٣هـ.

وابنه محمد بن عبدالعزيز السهيل الشدوخي نقيب في الجيش في

الخدمات الطبية وهو الآن يحضر (ماجستير).

وابنه أحمد تخرج من كلية الحاسب الآلي في جامعة الملك سعود.

ومنهم أيضاً العميد أحمد بن محمد العلي الشدوخي والده الملقب الأمير يعمل في فرع احتياجات الجيش بوزارة الدفاع.

ومنهم عبدالكريم عبدالله الشدوخي مساعد مدير تعليم البنات في المملكة، ومقر عمله في الرياض، ثم تقاعد في عام ١٣٢١هـ.

وابنه إبراهيم بن عبدالكريم بن عبدالله الشدوخي مدير فرع المياه في الرياض - ١٤٢٣هـ.

وكان لأوائهم ملك في خب القويع التحتي، ولذلك كانوا من بين من قاموا على سليمان الجعيشن الذي كان قد ابتدع فلاحه في شمال الجفر القديمة إلى الشمال من موقع بلدة الشماس القديمة وهي في الوقت الحاضر إلى الشمال من بلدية بريدة مع ميل إلى الغرب.

وقيل: إنه وصل في حرثه إلى قرب مقبرة الشماس القديمة التي كان أهل القويع التحتي يدفنون فيها موتاهم، وكان من بين من ذكروا ذلك (الشدوخي) هؤلاء وأسرة (ابن أحمد) قال: أبأونا مدفونون فيها، ولأنها هي مقبرة القويع التحتي أيضاً فأمر الشيخ عبدالله بن حميد رحمه الله بأن تخرج لجنة تحدد المقبرة وتسورها وتم ذلك بالفعل.

ومنهم ناصر بن حمد الشدوخي الملقب بالأدغج كان تاجراً مشهوراً.

سمي الأدغج لأنه لا ينقص السعر ويقول ريال أدغج والأدغج السمين مجازاً.

وابنه حمد قتله العسكري وهو شخص قدم والده من جهة العراق وسكن بريدة وتزوج منها وكان حمد الشدوخي الملقب بالأدغج له عليه دين فضيق

عليه بالمطالبة وهو في بيت العسكري كما يسمى فقتله العسكري وتعاون مع امرأته على دفن جثته تحت الدرجة ثم اكتشف امره وقتل قصاصاً، وقد ذكرت ذلك في كتاب: (أخبار قني).

ومنهم الطبيب الدكتور فهد الشدوخي استشاري باطني ذكره الشاعر الشيخ صالح بن عبدالله المعنق، وذكر أنه تعالج قبله عند شخص أجنبي لم يستفد من علاجه، ثم عالجته الدكتور فهد الشدوخي فنفعه علاجه، وعوفي من المرض بسبب ذلك، فقال:

تقل عصفور أو ما ادري	حسيت بشي في صدري
أيام عشته ما اصعبها	والنبض املخبط يا صبري
للدراهم يحلب حليب	راجعت استشاري قلب
من جيبي وده ينهبها	من أهدافه كثر السلب
يبحث عن كثر المردود	جنسية ماهوب سعودي
زياده لازم يرغبها	لو يعطى مثل النفود
بعلاجه ما احس بقاده	اسعاره بالحيل زياده
كبدني من فعله ملهبها	قلبي يرجف مثل العاده
وانا بحالك طبعاً ادري	قال اتراجع مره أخرى
ما أدري وش قصده يطالبها	لا تتأخر عني حذري

* * * *

عندي حموضه وأدوخ	ودون الدكتور الشدوخي
في نفسي شي مرهبها	من رجلي حتى نافوخي
كنه واحد من اهنا	رحنا يمه واستقبلنا
والدراهم ما يطالبها	كثر اهتمامه قشَلنا
موجود في كل بلاد	قال اللي بك شي عادي

لو تقلب ساعه يزداد	وطن نفسك لا تتعبها
أدخل في حلقي ناظور	قال ابشر ما فيك شرور
فتحة المَعْدِه له دور	واعلاجك وصفه نكتبها
أخذت اعلاجه وارتحت	عقبه اكلت او قنّحت
ليتي لغيره ما رحت	همومي كان امجنبها

ومنهم شخص يسمى سهيل العلي الشدوخي اشترى بيتاً من (أبو رشيد العمرى) بفتح الشين فأولم لهذه المناسبة وليمة ذبح فيها عدة ذبائح في يوم ٥ شوال ١٣٤٦هـ على عشاء بعد صلاة العصر، ولم يحضر بعض المدعوين إلى وليمته لانشغال الناس برؤية موكب الملك عبدالعزيز آل سعود داخلاً إلى بريدة ومعه ٨ سيارات، ولم تكن هذه أول مرة يرى الناس فيها السيارات في بريدة، بل كانت أول مرة في ٢٤ شعبان ١٣٤٢هـ، ولكن لم يكن يوجد سارات عند غيره في القصيم في ذلك الوقت، و(سهيل) لقب له وليس اسماً.

وردت أسماء لأسرة الشدوخي في عدد من الوثائق، وإن لم تكن وثائق بالغة الأهمية فإنها بتواريخ توضح أسماء المذكورين فيها عسى أن يهتدي أخلافهم إلى معرفة علاقتهم بها.

منها هذه الوثيقة المؤرخة في سنة ١٢٤٥هـ وذكرت فيها شهادة محمد الشدوخي وهي بخط الكاتب المعروف سليمان بن سيف.

لسبب الداعي الى تسطيرة والبايع
 على تحرية وتقريرة بانه قد حضر
 محمد الناصر الصقعي وكيد سلما بن
 وحضر لحضرة محمد الناصر الصانغ
 شترامه محمد التخلتين المعروفان
 بملك الشفيه الجوزة وحلوة
 اسكال باربعة ريل وبلغنها با
 تمام والبايع والمشتري جازين
 لتصرف صحيح العقل والبدن شهد
 بذلك برأهم الصقعي ومحمد
 شذوخي وشهده كاتبه سليمان
 بن سيف والتخلتين المذكوران
 لهم كها من امها شهد على ذلك من
 كاتبه شاهديه كاتبه انفا وفع
 لك دخول جمادى الثاني من
 سنة خمس واربعمائة بعد المائتين
 في اول جمادى الثاني من سنة
 خمس واربعمائة بعد المائتين
 بمحمد بن محمد بن
 واربعمائة بعد المائتين
 سنة المعروفة

وهذه الوثيقة المؤرخة في عام ١٢٦٨هـ بخط سليمان بن سيف أيضاً وفيها شهادة (حمد الرشيد الشدوخي).

وتتعلق بمكاتبة لمداينة المستدين فيها هو ثنيان السالم من أهل واسط والدائن هو سليمان بن صالح السالم، وقد شهد فيها أيضاً محمد بن حمد الدهيم، والدهيم هم أبناء عم للجاسر الأسرة الشهيرة في بريدة، بل الدهيم هم أصل الجاسر، لأنهم متفرعون منهم وإنما خرجوا عنهم من أجل جاسر بن منصور الدهيم.

ويلاحظ أن الدائن والمستدين كلاهما اسم أسرته (السالم) ولكنهما من أسرتين متباعدتين لا تمت إحداهما إلى الأخرى بصلة نسب.

حال على ثمانية ليال من حال الحساب
مثل ثوب خستين وثلاثة عشر كسح
والمقبله مثل عشر اريلى ونصف
والثمن على المقبله ستة عشر اميه
وشايبين وثلاثة

الحمد لله وحده

اينك قرينات السلام يا عده وفي ذمة ليلمان
الطالع ~~عشر~~ عشر رثما نيتي وريته تمر كل
اجلعت شهر عاشر ران حنة طشع وستين
بعد المائتين والالف وحنه داخله بالرهف
المزك كماله عشر ريل ونصف على اجلعت
طوله المير المزك سكر على ذلك مجر الحمر
اينك هم وحنه الرشي وحنه وشهد بيم كاتيه
سليمان بن سيف ليك على ثمانية نلونه
اريل على جلهم عشر ريل وسبع وستين شهد به
ايضا المير حيان السلام يا عده وريته
سليمان الطالع حاله عليه ثمانية نلونه
بعد المائتين والالف ثلاث وخمسين دباله
تسعة عشر ريل وحنه داخله بالرهف
المزك كماله مواصلا من فضل وارضه عشر
شهد على ذلك محمد اشرف رخي وحنه المير حيان
دهم بيم شهد بيم كاتيه ثمانية نلونه

ومثلها هذه الوثيقة المكتوبة في سنة ثمان وسنين ومائتين وألف لأن الدين المؤجل فيها يحل في عام ١٢٦٩هـ والعادة أن تأجيل الدين لسنة واحدة وفيها وردت شهادة حمد الشدوخي، والكاتب هو سليمان بن سيف.

حرر لعشر بعيت من ربيع الأول سنة تسع
 وستين بعد المائتين والألف واصل العمل
 بحمد والده وصحة وسلم
 ايها قرنيان السام بان عنده وفي ذمته
 لسليمان الصالح خمس وتسعين وزنة عشر
 منهم خمس وعشرين وزنة ثمانية عشر
 سنة تسع وستين بعد المائتين والألف
 شهد على ذلك حمد الشدوخي وشهد به كايته
 سليمان بن سيف وادركته بذلك السام شقرا
 بن بواسط وشقرا امه على البركة بالحب
 شهدته ذكرنا وشهد به كايته بن بواسط
 هالمذكور اربعين وزنة
 اقرنيان السام بانه عنده وفي ذمته
 لسليمان الصالح اربعين صاع حب
 يحل اجله شهر شعبان سنة تسع
 وستين بعد المائتين والألف شهد على
 ذلك حمد الشدوخي وحمد والده
 وشهد به كايته سليمان بن سيف

وهذه الوثيقة التي تتضمن أن منيرة بنت عبدالله الصقعي أذنت لابنها سليمان بن رشيد الشدوخي برهن نصيبها من ملك أبيها عبدالله الصقعي وهي بخط الشيخ العلامة محمد بن عمر بن سليم الواضح مؤرخة في ١٦ ذي القعدة سنة ١٢٨٣هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 اثرت عند منيرة بنت عبدالله الصقعي بابنها
 سليمان بن رشيد الشدوخي برهن
 نصيبها من ملك أبيها عبدالله الصقعي بنو
 وهو معروف عند الكثر من الحاسبة في الدين
 وما يستدل في المستقب من عبد الكريم
 أقرها عمر بن سليم ومحمد بن عبد الله
 في يد محمد بن عمر بن سليم حرر في ١٦ ذي القعدة
 ١٢٨٣

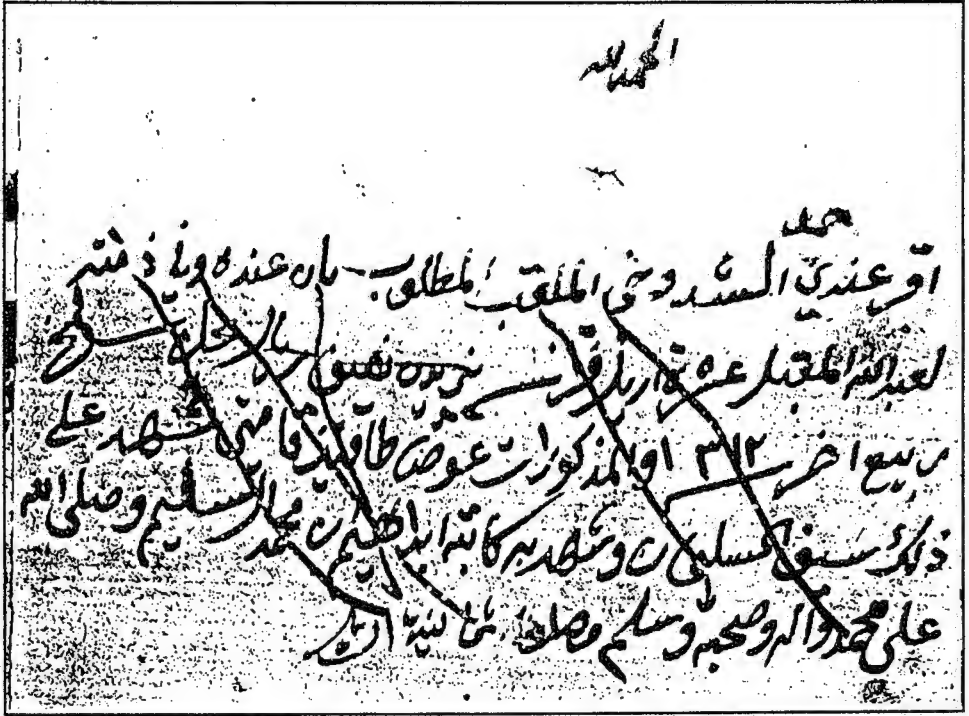
وهذه المبايعة المؤرخة في عام ١٢٨٩هـ والبايع فيها هو محمد بن عبدالله الشدوخي ومعه دخيل بن عبدالله، وهي بخط ناصر السلیمان بن سيف الواضح الذي لا يحتاج إلى أن تعاد كتابته بحروف الطباعة.

الحمد لله
 حضر عندنا محمد بن عبد الشدوخي ودخل ابن عبد وحضرهما
 عمر بن جاسر فباعا محمد ودخل على عمر فخلع شقرا ملكا لمحمد معروف
 محمد وبنهما جدهما من قبله فمكث بهما الدار مع علي عمر معقها بينهم
 فخرج عن الخديف بأعوانهم معلوم قديم وحدثه الشيخ وسبعين
 قرنها قد رهن ثلثه اربل فرأى فيه والنحلة المذكورة مستركه بين
 محمد ودخلوا بين هيا ونوره بنات مارك المنيع ابرث له من
 جده امه يدعي محمد وخيل انه من كلامهم على البيع والتمن المذكر
 وصل محمد وخيل بالثمام والجمال ولم يبق من الشين وعمر ولا علقه
 شمس على دين سليم الرشيد الجليلي وعبد الله بن مفرح وسليمان
 بن غنيم شهدوا بقبولنا هذا السلام سيف مبرور ٢٠٥٩
 وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم

والوثيقة التالية أحدث تاريخاً، تتضمن مبيعة بين إبراهيم آل محمد
 الشدوخي وهو البائع وسليمان العلي العميري وهو المشتري بخط الشيخ عبدالله
 بن عمرو الذي كان كبير الجماعة المشايخين للشيخ ابن جاسر وقتل صبراً في
 الرياض في عام ١٣٢٦هـ لسبب سياسي، والوثيقة مؤرخة في ١٧ صفر سنة
 ١٣١٨هـ والشاهد فيها الكاتب المعروف عبدالرحمن بن محمد الحميضي.

الحمد لله

حضرت سليمان بن علي العميري وحضر المحضوف فحمد الله و
 فباع ابراهيم بن علي سليمان اربعة بيوت اثل الدارجات
 عليه من عبد الله بن علي العمير الكاينات بسترية مكان
 عبد الله العميري المنكروا في سنة الثور سنة ثمان مئة مئة
 قد مر عشرة اربيل وحصل منها خمسة اربيل واربعة
 بركات بجمادي آخر سنة ١٣١٨ باع ابراهيم واشترى
 سليمان بالكرم المذكور فصارت بيوت الاثل المذكور
 سليمان العميري شهد على ذلك عبد الرحمن بن محمد الكيفي
 ولا تتبع عبد الله بن عمرو حر ١٧ من ص ١٣١٨
 ويذكر سليمان انه مشرك اقامه عبد الله بالانل المذكور
 ان كان نقد صبيته من الثمن خمسة اربيل وجعل له
 الى صفر ١٣١٩ شهد على ذلك من شهد ما قبل
 ركبته كما قبله حر تحرير ما قبله
 محمد بن محمد



الشديد:

بكسر الشين والdal بعدها ثم ياء ساكنة فdal أخيرة، على لفظ الشديد، ضد الهين، فقد يكون اشتقاق الاسم من الشدة: ضد السهولة، وقد يكون من شد البعير شداً، إذا وضع رحله عليه من أجل سفر أو نحوه، فشديد هنا مصدر بخلاف الأول الذي هو صفة.

أسرة صغيرة من أهل بريدة.

وجدت اسماً قديماً لأحدهم وهو (إبراهيم بن شديد) في وثيقة مؤرخة في عام ١٢٧٩هـ بخط الخطاط الشهير بالملّا عبدالمحسن بن محمد بن سيف وهي مداينة لغصن الناصر بن سالم على إبراهيم بن شديد وتحتها أخرى بخط إبراهيم آل عبدالله بن مشيخ مؤرخة أيضاً في عام ١٢٧٩هـ.

والشاهد في الأولى هو حنيشل آل عبدالله وهو شخصية معروفة عرفت في أول عهدي بالمعرفة حفيده وسميه (حنيشل).

أما الشاهد في الثانية فلم أعرفه واسمه حسبما قرأته: (عبدالله بن رضي).

أما خط الملا ابن سيف فإنه واضح، لا يحتاج إلى توضيح وأما خط إبراهيم بن مشيق فإنه يقول:

"أيضاً لحق في ذمة إبراهيم بن شديد لغصن ثمانمائة وزنة تمر يزيدن عشر وزان تمر جيد جديد، يحل أجل التمر في جماد الآخر سنة ١٢٨٠هـ وهن داخلات بالرهن السابق.

[illegible]

والوثيقة المهمة التي تدل على سمو همة إبراهيم بن شديد وقوة عزمه، وعلى ثقة الدائن فيه وهو غصن الناصر آل سالم هي هذه التي ذكر فيها أنه استدان من غصن الناصر أحد عشر مائة صاع حب أي قمح وذلك ألف صاع

ومائة وخمسون صاعاً من القمح لقيمي أو حنطة ويساوي ذلك نحو أربعة آلاف كيلو قرام من اللقيمي أو الحنطة، وذلك مبلغ عظيم بل ثروة رجل متوسط الثراء، لأن ثمنها هو خمسون ريالاً فرانسه.

ولم يقتصر الأمر على القمح والحبوب، بل إنه استدان أيضاً ستة عشر مائة وخمسين وزنة تمر، والوزنة تساوي كيلو واحد ونصفاً، فذلك يعني ألفين وأربعمائة كيلو من التمر.

فلولا ثقة الدائن بعلو همة إبراهيم بن شديد هذا ومعرفته بأنه سيوفيه هذا المقدار الكبير من القمح والتمر لما رضي بأن يعطيه ذلك.

ويدل على علو همته، وعظيم عمله أنه فلاح لنخل الشقير الذي يسمى فيما عهدناه بالشقيري بصيغة النسبة للشقير وهو واقع في الجهة الغربية من مدينة بريدة لا يبعد كثيراً عن مسجد المشيخ، وإلى ذلك كان فلاحاً في الوقت نفسه في شفيلحه وهي قليب تزرع قمحاً في ناحية النقع الشمالية.

ومعنى القليب التي تزرع قمحاً أنه ليس فيها نخل وإنما هي تزرع القمح وما في حكمه من الحبوب كاللقيمي والشعير في الشتاء كما يمكن أن تزرع الذرة والدخن في الصيف ويسمى ذلك زرع الصيف، مثلما أن الأول يسمى (زرع الشتاء).

وكونه فلاحاً في نخل (الشقير) يدل عليه أنه ذكر في رهنه جريرته في الشقيري والجريرة في نخل الفلاح الذي لا يملكه هي ماعدا أصل النخل من إبل وبهائم وبرسيم وغيره من الزرع، ولكن لا يشمل أصل النخل لأن الفلاح لا يملكه وكذلك رهن غصن جريرته في شفيلحه.

وهذه هي الوثيقة بحروف الطباعة:

"أقر إبراهيم بن شديد بأن عنده وفي ذمته لغصن الناصر أحد عشر مائة صاع حب لقيمي وحنطة تزيد خمسين صاع عوض خمسين ريال على ثلاثة وعشرين صاع، وستة عشر مائة وخمسين تمر، يحل أجل العيش طلوع القعدة آخر سنة ١٢٧٩هـ والتمر يحل في جماد أول من سنة ١٢٨٠هـ وأقر إبراهيم المذكور بأنه مرهن غصن في ذلك الدين المذكور عمارته بالشقير وهي ثلاثة أرباعه، وعمارته في شفيلحه وأباعره الثلاث: الذلول الحمرا والناقة الصفراء، والبكرة الملحاء الذي اشتراه من غصن فسخ ورهن في مجلس العقد شهد على ذلك علي عبدالعزيز بن سالم وصالح السليمان الناصر بن سالم وشهد به وكتبه حمد آل محمد بن مضيان حرر ليومين بقيا من رجب المحرم ١٢٧٩هـ".

والشاهدان في هذه الوثيقة مثل الدائن من أسرة (السالم) الكبيرة، وتحت هذه بأن إبراهيم تسلف من غصن ستين ريال يقطب عليهم إلى الصيف.

أحمد بن
أقبراهيم ابن شديد بأن عنده وفي ذمة
لغصن ابن ناصر بن شين ~~والأستاذ~~
وارهنه وأقبضه في ذلك الدرس الذي
الذلول الأحمر والناقة الضعفاء والبكرة التي
الي حيد من غصن ~~محمد~~ وزيره وحرره
وعمارته بالشقيري وشفيحه شهيد
على ذلك ناصر الجولوع وعودة الرديني
وشهيد به كاتبة عبد المحسن بن سيف
سور في غامة ج ١٧٩

الشديد:

بأسكان الشين في أوله فдал مفتوحة، بعدها ياء مشددة مكسورة وآخره
دال على لفظ تصغير الشديد السابق قبله.

أسرة أخرى صغيرة من أهل ضراس، ذكر الأستاذ ناصر العمري قصة
أحدهم وهو صياح بن شديد من مطير.

ولا علاقة لهم بالأسرة التي قبلهم الذين هم من أهل بريدة القدماء ومن
الفلاحين المعروفين.

قال الأستاذ ناصر بن سليمان العمري:

صياح بن شديد من قبيلة مطير جاء إلى ضراس من قرى مدينة بريدة، وهو شاب لأنه متهم بقتل رجل من قبيلته، وصار يرعى غنم أهل ضراس وبقرهم وغنم أهل المريدسية وبقرهم، وكان معروفاً بالمحافظة على غنمه وبقره التي يرعاها بالأجرة، فإذا تخلفت منها شاة أو بقرة أو ضاعت أوسرقت تبعها حتى يردّها أو يعرف من هي بحوزته.

ضاعت منه شاة لحمد بن عثمان الدبيخي فلاح نخل والدي بالمريدسية فلم يجد لها أثراً إلا أنها تخلفت بالمرعى وجاء إليها من أخذها، ولما عاد يبحث عنها لم يجدها وبعد ست سنوات وجد أثرها في غنم في الشقة متجهة إلى بريدة فتبع الأثر وأمسك بالشاة وقال للبدو الذين هي معهم: هذه شاة فلان ضاعت قبل ست سنوات، فرفضوا دعواه ففتش في غنمهم فوجد ثلاثة خرفان، وقال هذه الخرفان الثلاثة أولاد الشاة فكذبوا دعواه، فقال: أريد منكم أن تحلفوا بالله العظيم أن هذه الشاة ملك لكم وأن هذه الخراف الثلاثة ليست أولادها وأترككم، فسمعه شيخ كبير السن من هؤلاء البدو الذين في حوزتهم الغنم فقال أعوذ بالله، الشاة وجدناها قبل ست سنوات كما تدعي والخرافان الثلاثة أولادها وهي مضرع خذها واكفنا شرك وشر حلف الكذب.

فأخذ الشاة وأولادها وسلمها لصاحبها بنخل الوالد بالمريدسية واسمه حمد بن عثمان الدبيخي.

وسرقت شاة فتبع أثرها وأثر السارق حتى وصل إلى المكان الذي نزل فيه السارق فشكاه إلى أميره، فقال الأمير: أين المتهم؟ فقال صياح أنا أقف خارج بيته وأناادي الشاة بصوتي إن أجابتي بثغائها الذي أعرفه فهو سارق والشاة لصاحبها أخذها إليه وإن لم ترد عليّ الشاة وصوتها من داخل بيته فلا

شاة لدي مسروقة، فقرب من بيته ومعه أمير القرية فنادى الشاة فردت عليه بصوتها فقال هذه شاة فلان، فأعطاهما الأمير له فأخذها وانصرف.

وسرقت بقرة من ضراس فتبع أثر السارق وعرفه وعرف مكان البقرة وأين ذهب بها وكان السارق قد باعها في بلد قرب وادي الرمة فدل أهلها على السارق وعلى البقرة.

وقد بقي صيَّاح في ضراس حتى توفي بها مبتعداً عن قبيلته ليأمن من الخوف.

حسن تخلص من الغرماء:

بينما كان صيَّاح بن شديد يرعى الغنم والبقر شمال غربي ضراس جاء إليه رجال مسلحون وهو أولياء القتل الذي يتهم صيَّاح بقتله وهو شاب فسلموا عليه لأنهم لا يعرفونه فهو رجل قد هرب من قبيلة مطير وهو شاب وهؤلاء الغرماء كانوا صغار السن عند هروبه لا يعرفونه، فسألوه عن غنم أهل ضراس وهي الغنم التي يرعاها فعرف قصدهم وأنهم يطلبونه، فأشار إلى غنم أهل البصر وقال تلك غنم أهل ضراس فانصرفوا من عنده فثبت عصاه في الأرض ووضع عليها عباءته ووضع غترته فوق العصا، فالواقف من بعيد حينما يرى العباءة والغترة على العصا يظن أن الرجل في مكانه وانصرف يركض إلى أهل ضراس ولما وصلهم قال لهم غنمكم وبقركم في الصحراء بالمرعى جئت هارباً من غرمائي.

وصل الغرماء إلى راعي غنم البصر فسألوه لمن الغنم فقال غنم أهل البصر وصاروا يحققون معه أليس راعي غنم ضراس؟ فقال لا! فيلتفتون ويرون الراعي الأول في مكانه، وهو العصا والعباءة والغترة فيظنون حائرين ثم رجعوا إلى المكان الأول فوجدوا العصا والعباءة والغترة فعرفوا أنها

لمطلوبهم المتهم فلحقوه في ضراس، لكنه اختفى في بيت من بيت الحضر في ضراس، فطلبوه من أمير ضراس فأشار عليهم بالصلح معه لأنه متهم بقتل رجل وهو صغير السن جاهل سفيه، فقبلوا الصلح فدفع عنه أهل ضراس الدية مائتي ريال فرانسى تبرعاً منهم وحسب الاتفاق مع أهل القتل^(١).

ورد اسم صيَّاح بن شديد في سياق شهادة على غرس أرض وزراعتها مؤرخة في ذي القعدة عام ١٣٥٧هـ بخط عبدالله بن إبراهيم التويجري:

حضر عشر صيَّاح بن شديد وحسن بن
إبراهيم وسالم بن اغنويهم وشهدوا بالله
العظيم بأن علم المصانع غرس وقت
برضه الذي في شمال اليعينة كتب
شهادتهم عبد الله إبراهيم التويجري
حرر في ذي القعدة ١٣٥٧
حضر صيَّاح وسالم بن الزكوريين وحضرود الأرض
أرض المصانع بحدها من شرق أرض الشايعة ومنه حفرة
أرض برفيد ومنه قبلة أرض الشراعية جسي
ومن شمال النفود

(١) ملاحع عربية، ص ١٩٨ - ١٩٩.

الشُرود:

أسرة صغيرة متفرعة من أسرة الصقعي، غلب عليها هذا اللقب لأن عبدالرحمن الشُرود كان نجاباً يحمل الكتب على قدميه من بلد إلى بلد له على ذلك جعل أي أجرة طيبة.

وعمله هذا أشبه بعمل من يسمونه (السعوي) وهو الذي يوصل (الرسائل) من بلد إلى بلد بالأجر، غير أن الشُرود يفعل ذلك غالباً للأمرء والحكام وليس للعوام.

قلنا: إن أسرة الشُرود متفرعة من الصقعي وهذا صحيح، ولكنها جاءت إلى بريدة من الأسياح، إذ ما يزال أفراد من أسرة الصقعي في الأسياح إلى وقت قريب.

لقد عرفت عبدالرحمن الشُرود وأنا صغير، فكنت إذا ذهبت إلى دكان والدي الأول في سوق بريدة القديم الذي صار بعد ذلك يسمى سوق الخراريز ويقع إلى الشمال مباشرة من الجامع الكبير يمتد شمالاً منه.

فكنت أرى الشُرود في الزقاق الذي يقع إلى الغرب من سوق الخراريز موازياً له، وقد دخل الآن في شارع الصناعة بعد توسعته، وكان بيته هناك أراه يخرج من باب داره ويجلس في الزقاق وقد مد رجله وكثيراً ما كان يقبض على ركبته براحتيه كالذي يحس فيهما بالأم، وهو لا يكاد يقوى على المشي، فيتعجب الناس من ذلك ويقولون: هذا هو الشُرود الذي كان يقطع في اليوم والليلة جرياً أكثر مما يقطعه البعير عدواً، وقد رأيته بعد أن شاخ.

وذلك في نحو الخامسة والخمسين من القرن الماضي وكنت أسمع الناس يقولون: إنه أصابته عين، وذلك أن أمير بريدة بعثه بكتاب إلى حائل فقطع

المسافة في أقل من ثلاثة أيام وهي بدت لأهل حائل أنها ليومين فقط لأن تاريخ الكتاب مؤرخ بيوم الخميس وقد سلمه لهم في أول الليل يوم السبت وكان محمد بن عبدالله بن رشيد في مجلسه وعنده حمود العبيد بن رشيد.

فقال: والكتاب لابن رشيد: ها الكتاب يا طويل العمر مؤرخ بالخميس يعني له عشرة أيام وذلك أمر معتاد ولكن مذكور فيه شيء ما له إلا خمسة أيام، فلما سأل ابن رشيد عبدالرحمن الشروء عن ذلك، قال: إنه ترك بريدة صبح الخميس، قالوا: فتعجب الناس من ذلك ولم يصدقوه حتى ساق البراهين عليه مما رآه في طريقه مما يعرفونه.

كل هذا وهو يركض على قدميه وليست معه راحلة ولا فرس فقال حمود العبيد: يا طويل العمر، قصوا من سبق طيركم لا يطير ويخليكم يشبهه بالطير وهو الصقر لسرعته ويزعم أنه تجاوز سرعة الطير، ولذلك يخشى أن يطير. قالوا: فأصابته العين، فلم يفلح بعد ذلك في الجري السريع أبداً.

ولعبدالرحمن الشروء ثلاثة أبناء هم حنيظل وهو الآن عمدة مدينة تبوك، والثاني راشد صاحب سيارة نقلات، والثالث تاجر عقارات ١٤٢٣هـ.

ربما كان سمي ابنه حنيظل محبة منه في قرية حنيظل في الأسياح التي منها أسرته وأقامت فيها فترة من الزمن.

كان الشماسي والد عبدالله الشماسي صاحب حويلان له دكان في وسعة بريدة القديمة تحت منارة الجامع، وكان لا يستطيع المشي وإنما يأتي أحد أولاده أو أقاربه له بالحمار فيركبه إلى بيته.

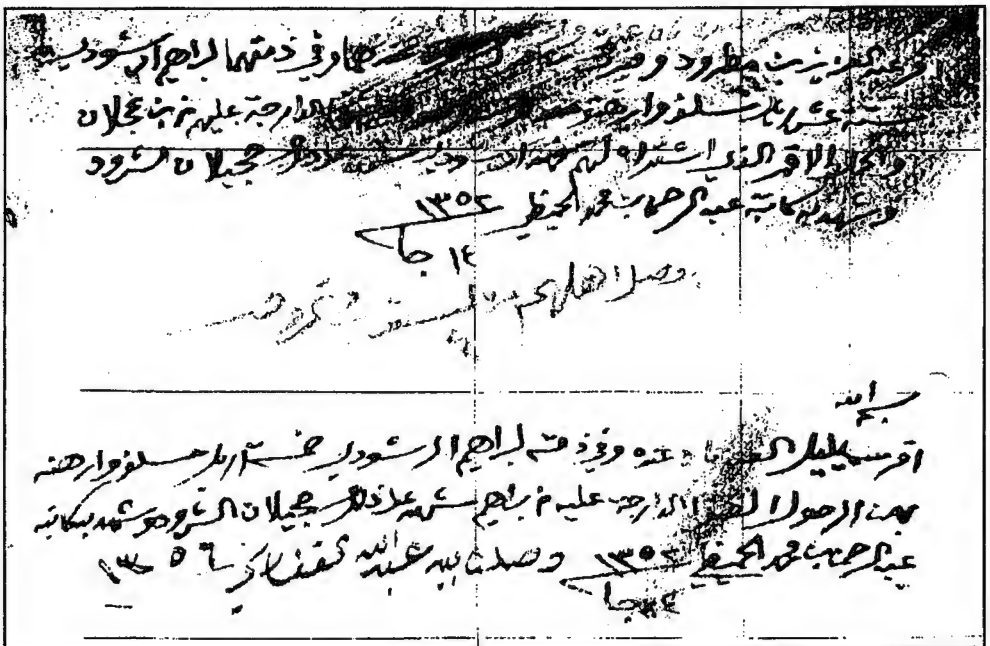
ومرة تأخر ابنه عليه أو كان حمارهم مشغولاً، فلم يحضر إليه، وإذا بالشروء يمر عليه فقال له: يا فلان جزاك الله خيراً ما تشيلن إلى بيتي؟

فقال الشُرود: إلاً، ثم حمله إلى بيته، فلما أوصله إلى بيته أخرج الشماسي من جيبه نقداً ضئيلاً وأعطاه إليه، فغضب الشُرود ورماه عليه، وقال: أنا شلتك بأجرة؟ أنت شايفني شايل أحد قبلك؟

جاء ذكر أحد أسرة الشُرود وهو (محمد الراشد الشُرود) شاهداً على وصية فهد بن عبدالله النصار (آل أبو عليان) وذلك في الوصية المكتوبة في ٢ صفر من عام ١٣٤٠هـ بخط الشيخ عبدالرحمن بن عبدالعزيز العويد.

وسوف يأتي نقلها عند ذكر أسرة (النصار) أولئك في حرف النون.

وجاء ذكر حجيلان (الشُرود) شاهداً في وثيقتي مداينة متأخرتي التاريخ إحداهما مؤرخة في ٢٤ جمادى الأولى عام ١٣٥٢هـ والثانية في الشهر نفسه من السنة نفسها.



الشريان:

من أهل بريدة.

قدموا إليها من عنيزة.

منهم محمد بن علي الشرياني اشتهر بمهارته في العلاج بالكي بالنار وبخاصة علاج ذات الجنب، وكان يفعل ذلك محتسباً ولا يأخذ عليه أجراً.

وكان معظم كيه مثل غيره عن ذات الجنب الذي تسميه العامة الجنب، ويحدث للناس كثيراً وبخاصة في الشتاء وأوقات البرد وليس له دواء عندهم إلا الكي.

وقد اشتهر محمد الشرياني بحسن اثر كيه، لكونه لا يأخذ من أحد شيئاً مقابل ذلك حتى وإن أعطي شيئاً من دون سؤال فإنه يرده.

فكان الناس لذلك يقصدونه ويكثررون عليه من طلب الكي ولكنه خبير بالذي ينفع فيه الكي من (ذات الجنب) فكان إذا رأى الشخص عرف ما إذا كان يشكو من ذات الجنب بالفعل أم ذلك مرض آخر.

وأذكر أن أحد الأشخاص الذين عندهم وسوسة بالمرض طلب من محمد الشرياني أن يكويه، فلما كشف عليه الشرياني، قال له: أنت ما بك شيء يحتاج إلى كوي.

أما طريقة كيه فإن امرأة من نساءنا أصيبت بذات الجنب في سنة ١٣٥٩هـ أو نحوها فأخبر والدي محمد الشرياني وقال له: عندنا بنت حلال فيها جنب نبيك تكويها.

فقال: لا بأس.

وكان يحضر معه المكاوي وهي قضبان دقيقة من الحديد يلفها في خرقة.

وقد حضرت ذلك فقد جاء إلينا وتحسس علي جنب المريضة التي كانت تتألم كثيراً، ثم قال لوالدي: نعم، فيها جنب ولا بد نكويها.

فأمر بإحضار قليل من الحطب، أوقد عليه في الحوش وأخرج قضبان الكي الدقيقة من الخرقة التي كان وضعها فيها فدسها في النار وجعل يحادث والدي ينتظر أن تحمى القضبان ثم طلب قدراً أو مقرصة فأخذ بأصبع يده منه (سنا) وهو السناج الذي يكون أسود على القدر الذي يطبخ به، يوقد عليه النار إيقاداً فجعل يتحسس بأصبعه ما بين ضلوع المرأة يضغط عليها ضغطاً خفيفاً فإذا قالت: آه، أخذ من (سنا) القدر وخط بأصبعه خطأً على مكان الألم وهكذا حتى انتهى من تحسس ما بين أضلاعها كلها.

ثم أخرج القضبان وهي حامية فجعل يلمس بها جلد المرأة ولا يجعلها تعتمد عليه لئلا تنفذ النار إلى ما تحت الجلد الخارجي وكواها سبع كيات دس بعدها قضبانها في التراب حتى بردت ثم مسح عنها التراب وأدخلها في الخرقة، وأراد الإنصراف فطلب منه والدي أن يتناول معه القهوة قائلاً له: القهوة زاهية، فقال: أنا ما هي عادتي اتقهوى عند اللي أكويه، وفهمت منه أنه قال: أخاف ينقص أجري، لكن أنت رفيقي ولا يخالف.

وقد شفيت المرأة من ذات الجنب مثل غيرها من الذين يتداوون من ذات الجنب بالكي، وكان الناس يثنون على (الشرياني) ويدعون له لهذا السبب.

حدثني أحد الإخوة الثقات أن امرأة منهم نبت في حلقها دمل ضخم سد مجرى الطعام إلى جانب الألم الشديد، فجاءوا به إليها فلما رآها قال: هذي حالتها مستعجلة لكن ما أقدر أكويها إلا باكراً، ما عندي حديدة تصلح لها، ثم أصلح حديدة على هيئة حلقه، وأحماها في النار وكواها به حيث أحاطت بهذا الجرح.

قالوا: وبمجرد أن كواها شعرت بالراحة ثم انفتح الجرح من الداخل وسلمت منه وبرأت.

عينه الشيخ القاضي عمر بن محمد بن سليم عضواً في نظارة سوق المواشي وغيرها في بريدة.

ومنهم عثمان... الشريان، كان يبيع المشالحي في سوق بريدة عن طريق الحراج عليها.

ومنهم داود.. الشريان من الصحفيين البارزين الذين اشتهروا بالجرأة على خوض موضوعات لم يكن غيرهم من الصحفيين يجرؤ على أن يخوض فيها.

رأس تحرير مجلة (الدعوة) التي تصدر في الرياض فترة ثم صار له عمود صحفي يومي في جريدة (الحياة) لفترة طويلة.

وهو حفيد محمد الشرياني المذكور، وهو صحفي لامع.

وهو داود بن عبدالعزيز بن محمد الشريان:

- من مواليد الرياض ١٩٥٤م.

- تخرج من جامعة الملك سعود تخصص صحافة ١٩٧٧م.

- بداية العمل في الصحافة كانت في جريدة (الجزيرة) عام ١٩٧٦م.

- التحق في مجلة (اليمامة) عام ١٩٧٧م وأصبح مديراً للتحرير، وقائماً بعمل رئيس التحرير في فترات.

- عام ١٩٨٠هـ أصبح مراسلاً لوكالة (الاسوشيتد برس) في المملكة والخليج.

- سافر إلى الولايات المتحدة عام ١٩٨٥م وتلقى دورة في اللغة الإنجليزية والصحافة.

- عام ١٩٨٧م عمل مديراً لمجلة الدعوة ورئيساً لتحريرها.

- عام ١٩٨٩م أصبح رئيساً لجريدة (المسلمون الدولية).

- في عام ١٩٩٣م أصبح مسؤولاً عن مكاتب جريدة (الحياة) في المملكة ودول الخليج، وعضواً في مجلس إدارة (دار الحياة) حتى عام ٢٠٠٣م.

- في عام ٢٠٠٤م عمل مع (تلفزيون دبي) وقدم برنامجاً سياسياً أسبوعياً هو برنامج (المقال).

- كتب لصحف ومجلات محلية وعربية منها: (اليوم)، (البلاد)، (الرياض)، (الوفد) المصرية، مجلة (كل العرب)، و(الجمهورية) المصرية، وصحيفة (الحياة).

- وثيقة للشرياني:

هذه ورقة مبايعة بين محمد العلي الشرياني وزعيم بريدة في وقته فهد بن علي الرشودي.

والبائع محمد بن علي الشرياني بالوكالة عن ابن عمه محمد بن عبدالعزيز الشرياني.

والمبيع لم تتضح حقيقته، وإنما ذكر وصفه بأنه ارث لمحمد بن عبدالعزيز الشرياني من أمه منيرة بنت عبدالله العريني وهو فيما يظهر حصة من نخل أو أرض زراعية.

والثمن هو اثنا عشر ريالاً سعودياً ونصف ريال.

وكذلك حضر وارث آخر لمنيرة المذكورة وهو علي بن إبراهيم الحميدة الذي باع ارث هيا بنت علي من أمها منيرة العبدالله العريني والثمن ستة ريالات ونصف.

والشاهد محمد الصلطان وهو حفيد الأمير الشاعر محمد بن علي العرفج.

وكتابه سليمان بن محمد الحميضي.

والتاريخ غرة شعبان أي أول يوم منه سنة ١٣٥٢هـ.

[illegible]

وقد كان لعلّي الحميدة صديق حميم يقال له (جلعود الفريحي) ويكنى بـ
أبي حمد وهو موصوف ومشهور بالشجاعة وقوة البأس، والمقصود هنا أن
جلعود هذا قُتِل في إحدى المعارك على رواية البعض، ويرجح الإخباري محمد
ابن سليمان الفريحي أنه قد قُتِله قطاع طرق وهو نائم في الطريق، وكان معه
رجل من عائلة (العريفي) والشاعر على قد رثاه بهذه القصيدة:

وهو فيها يذكر أن الذي أتاه بالخبر هو (علي الشريان) وأنه أي: الشاعر قد حزن كثيراً على مصرعه، وأخذ يثني على شجاعته في ساحات الوغى واستغرب كيف أن البعض لا يحزنون على فقد مثل هؤلاء الأبطال.. فنظم هذه القصيدة التي يقول فيها:

امس الضحى قابلت (علي بن شريان)	اوجست في نفسي صواب مكينا
قلت لاخبر قال النقيصة كحيلان	أبو حمد مروى شابة السنينا
قيدوم ربه يوم روغات الأذهان	في ساعة ولد الردي ما بيننا
دنياك ذي لا تامنه يا بن عمران	يا ما فجت ناس وهم قاطنينا
ونيت ونة من ضرب بام سيلان	خلي طريح ولايته مدبرينا
أو ونة اللي غاله القيط ضميان	في ضحج خالي من القاطنينا
على رفيقي فايج الراس سكران	وجدي على المسطور ذرب اليميننا
وانا اتجلد- يا ملا- تقل وجعان	بالليل سهر والملا هاجعيننا

الشريدة:

بكسر الشين والراء فياء ساكنة فдал فهاء.

أسرة كبيرة من أهل بريدة، بل هم كانوا من كبار زعماءها في وقت من الأوقات، إذ كان محمد بن عبدالرحمن بن شريدة هو أكبر رجالها وقادتها المعروفين حتى قتل في وقعة جراب عام ١٣٣٣هـ.

جاء جدّهم عبدالعزيز بن سليمان بن عبيد الملقب (شريدة) إلى بريدة قادماً إليها من جلاجل وسبب تلقيبه بشريدة لكونه لم يبق من ذرية سليمان بن عبيد غيره فلقب (شريدة) وكانوا قبل جلاجل قد سكنوا القصب، كما كان أجدادهم قد جاءوا إلى القصب من المدينة المنورة، وقد كان في أسلافهم (آل جامع) الذين انتقل بعضهم من جلاجل إلى الزبير والبحرين.

ومن آل جامع علماء وقضاة كما قال النبهاني:

"وأشهر علماء البحرين في زمن حكم سمو الأمير عيسى بن علي هم الشيخ إبراهيم بن جامع الحنبلي والشيخ عيسى بن جامع الحنبلي وابنه الشيخ عبدالعزيز بن عيسى بن جامع، وقد تقلد مذهب الإمام مالك وهو اليوم إمام جامع الشيوخ في المحرق"^(١).

وبسبب وجود هؤلاء العلماء من أسلاف الشريدة الذي يدعون آل جامع آنذاك عرف أصلهم.

قال الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن بسام في تاريخه (علماء نجد خلال ستة قرون) في حرف الألف:

الشيخ أحمد بن عثمان بن عبدالله بن جمعة بن جامع بن عبيد بن عبدربه الأنصاري الخزرجي نسباً، قدم جدهم جامع من المدينة وسكن بلدة القصب، فانتقل منها إلى بلدة جلاجل فولد له فيها ابنه جمعة ثم ارتحل جمعة إلى الشام لطلب العلم فصار عالماً.

فاستوفينا نسبهم وخبر مجيئهم في ترجمة الشيخ عثمان بن جامع، وهم أبناء عم لآل الشريدة المعروفين في بلدة بريدة.

ونقل في ترجمة عثمان بن جامع عن الشيخ إبراهيم بن عيسى ما نصه: أخبرني أحمد بن عبدالرحمن بن عبيد أن جدهم أحمد بن عبدالله هو وأخوه جامع بن عبدربه جد آل جامع أهل الزبير جاء من المدينة وسكنوا بلد القصب ثم انتقلا منه وسكنوا بلد جلاجل وأن عبد ربه جدهم سموه عبيد فقالوا: أحمد بن عبيد وجامع بن عبيد وأن الشريدة راعي بريدة من ذرية عبدالعزيز بن سليمان

(١) تاريخ علماء نجد خلال ستة قرون، ص ٧٠٥.

بن عبيد، وعبدالعزیز المذكور هو الملقب - شريدة - لأنه لم يبق من ذرية سليمان بن عبيد غيره، فلقب شريدة وانتقل عبدالعزیز المذكور من جلاجل وسكن بريدة، وذكر أن الشيخ جمعة هو ولد جامع لأن جمعه بن جامع بن عبيد وأن الشيخ جمعه ارتحل من جلاجل هو وابن عمه عبدالرحمن إلى الشام لطلب العلم، وأما جمعه هو جد الشيخ عثمان.

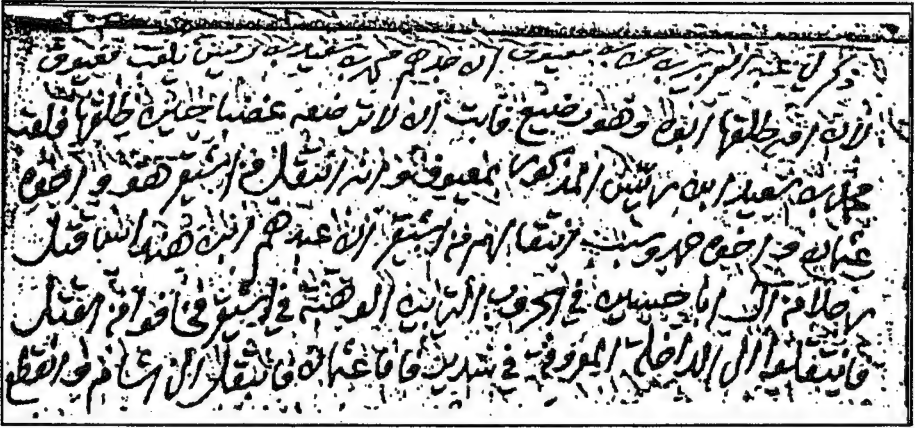
انتهى كلام ابن عيسى.

قال ابن بسام: قلت أنا عبدالله بن بسام فنسبتي المترجم الشيخ عثمان بن جامع إلى الأنصار والخزرج نقلتها من مسودات للشيخ عبدالستار الدهلوي.

أما المترجم الشيخ عثمان بن جامع فتوفي عام ١٢٤٠هـ وهو عثمان بن عبدالله بن جمعه بن جامع بن عبيد بن عبدربه، وعلى هذا يعرف زمن وصوله إلى القصب بالتقريب، وهم أسرة علمية معروفة حتى الآن في البحرين والزيير.

أقول: يجدر بنا أن ننقل هنا نص ما ذكره الشيخ إبراهيم بن صالح بن عيسى وصورته كما نقله الدكتور أحمد بن عبدالعزیز البسام من خط ابن عيسى في كتابه: (قراءة في بعض مذكرات إبراهيم بن عيسى).

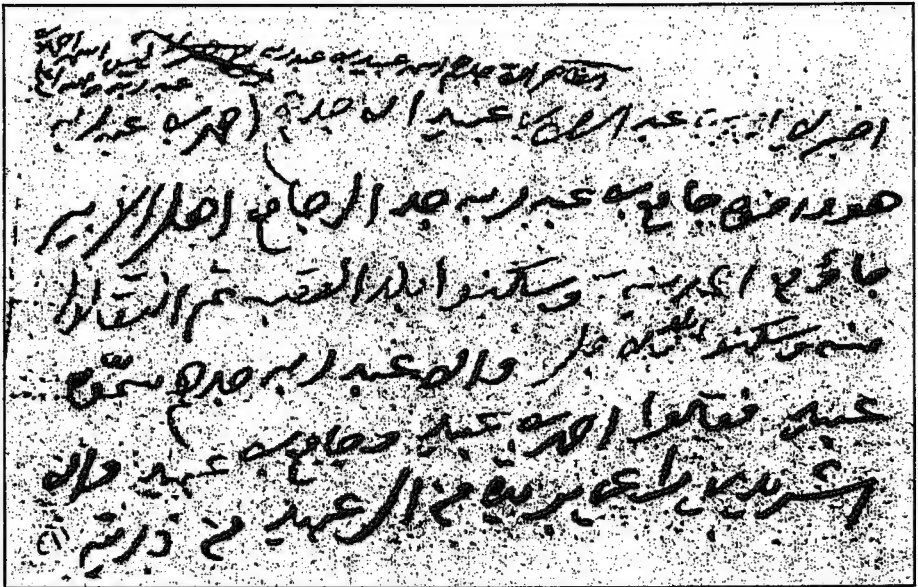
قال (ص ١١٣) لأنه يتعلق بالشريدة:



وسجل الشيخ إبراهيم كلاماً لأحمد بن عبيد عن انتقال أجداده من المدينة إلى نجد فقال: "أخبرني أحمد بن عبدالرحمن بن عبيد أن جدهم أحمد بن عبدالله هو وأخوه جامع بن عبد ربه جد آل جامع أهل الزبير جاءوا من المدينة، وسكنوا بلد القصب^(١)، ثم انتقلوا منه وسكنوا بلد جلاجل^(٢)، وأن عبد ربه جدهم سموه عبيداً فقالوا أحمد بن عبيد، وجامع بن عبيد"، ثم أشار بعد ذلك إلى عائلة الشريدة ببريدة^(٣)، وأنهم من ذرية عبدالعزيز بن سليمان بن عبيد، وهو الملقب بشريدة لأنه لم يبق من ذرية سليمان بن عبيد غيره، وأشار إلى انتقاله من جلاجل إلى بريدة، وعلق الشيخ إبراهيم على اسم الجد أحمد بن عبد ربه بقوله: "الظاهر أن جدهم اسمه عبيد بن عبد ربه، وليس اسمه عبدالله والله أعلم" وذلك دون إيضاح سبب أو دليل لهذا الترجيح^(٤).

من خط الشيخ إبراهيم بن عيسى أيضاً^(٥):

- (١) القصب من بلدان الوشم، انظر ابن بليهد، ج ٢، ص ٩٤، ج ٥، ص ١٠.
- (٢) جلاجل من بلدان سدير التابعة لإمارة منطقة الرياض، الجاسر، ج ١، ص ٢٥٥.
- (٣) بريدة هي مقر إمارة منطقة القصيم، انظر عنها: العبودي، ج ٢، ص ٤٥٦ - ٥٧٤، (هذه الحواشي الثلاث للدكتور البسام).
- (٤) من قراءة في بعض مذكرات إبراهيم بن عيسى للدكتور أحمد بن عبدالعزيز البسام.
- (٥) قراءة في بعض مذكرات ابن عيسى للدكتور أحمد بن عبدالعزيز البسام، ص ١١٤.



الشيخ عثمان بن عبدالله بن جمعة بن جامع (..... - ١٢٤٠هـ):

الشيخ عثمان بن عبدالله بن جمعة بن جامع بن عبدربه، والأخير هو المسمى عبيد، الأنصاري الخزرجي، نسباً، فقد نسب نفسه على ظهر شرحه على أخضر المختصرات بقوله: عثمان بن عبدالله بن جامع النجدي الأنصاري الخزرجي، النجدي، ثم الزبيرى بلداً.

قدّم جدّه جامع من المدينة وسكن بلدة القصب، ثم انتقل منها وسكن بلدة جلاجل، فولد له ابنه جمعة في جلاجل، ثم ارتحل جمعة من جلاجل إلى الشام لطلب العلم، وجمعة هذا صار عالماً، وهو جدّ الشيخ عثمان المترجم.

قال ابن حميد عنه: هو الفقيه النبيه الورع الصالح، قرأ على الشيخ محمد بن فيروز في الفقه وغيره، فأدرك في الفقه إدراكاً تاماً، ثم طلبه أهل البحرين من شيخه

المذكور ليكون قاضياً لهم ومفتياً ومدرساً، فأرسله إليهم، فباشروا سنين عديدة بحسن السيرة والورع والعفة والديانة والصيانة وأحبه عامتهم وخاصتهم.

قال الشيخ محمد بن فيروز عن المترجم: (وقرأ على الوالد قليلاً من مختصر المقنع، ثم اشتغل على الفقير^(١) في الفقه والفرائض والعربية ففتح الله عليه.

وأدرك إدراكاً تاماً مع حسن السيرة والورع والعفاف والكرم والعبادة والصلاح، وشرح أخصر المختصرات للشيخ البلباني شرحاً مبسوطاً، وجمع من الفوائد زبدة كتب المذهب)، اهـ، كلام ابن فيروز.

قلت: (والقائل هو الشيخ عبدالله بن بسام) وشرحه لأخصر المختصرات كان في مكتبة الشيخ صالح العبدالله البسام، وبيع مع كتبه بعد وفاته، ولا أعلم من آل إليه، ولعله كان في مدينة عنيزة لأن الكتب المذكورة بيعت فيها حوالي عام ١٣٥٥هـ، ولكن توجد نسخة أخرى منه في مكتبة الأوقاف بالكويت، واسم الشرح: (الفوائد المنتخبات في شرح أخصر المختصرات)، وقد جاء الشرح في نحو من ستين كراساً.

انتهى.

أقول أنا - مؤلف الكتاب -: من العجيب الغريب أن عبدالعزيز بن سليمان هذا الذي هو جد الشريدة قد سمي الشريدة لأنه كان الوحيد الذي ما بقي من ذرية سليمان غيره.

وحفيده عبدالرحمن بن يحيى بن عبدالعزيز الشريدة الذي هو رأس أسرة الشريدة وكل الشريدة أهل بريدة من ذريته هو أيضاً وحيد أبويه من الذكور، فلا نعلم له أخاً أو ابن عم.

(١) يعني بالفقير نفسه، وهو محمد بن فيروز.

ومع ذلك عوضه الله عن ذلك بأن رزقه أربعة عشر ابناً عرفت طائفة منهم بوجاهة المنظر، والشجاعة حتى كان عقيل يرضون به أميراً عليهم. ومنهم محمد الذي تزعم أهل بريدة بحق في عام ١٣٢٦هـ وقد قتل في سنة جراب في عام ١٣٣٣هـ.

وقد رزق عبدالرحمن مالا عظيماً إلى جانب أبنائه الذكور الأربعة عشر، وبنى مسجداً في شمال بريدة هو المسجد الذي كنت أصلي فيه مع والدي، وقد كتب تاريخ بنائه الأول عليه عام ١٣١٣هـ.

وكان ذلك المسجد في وقت من الأوقات حافلاً بالمصلين لأنه كان المسجد الوحيد في أقصى شمال بريدة القديمة، فليس إلى الشمال منه مسجد، وبقي الأمر كذلك حتى بنى الأمير عبدالعزيز بن مساعد مسجده إلى الشمال منه في عام ١٣٥٧هـ.

وكان أيضاً المسجد الوحيد في الغرب الشمالي من بريدة القديمة حتى بنى ابن عمنا عبدالكريم بن إبراهيم العبودي (مسجد العبودي) من أرض ملكهم القديم في العجينة.

وعبدالرحمن بن شريدة له أعمال خيرية أخرى غير بناء المسجد هي وقف خيري في خب الصوير الواقع شرقي بريدة.

وكتب أوقفها على طلبة العلم منها كتاب (التنقيح المُشَبَّع في تحرير أحكام المقنع) للمرداوي.

وبعد تملكه له أوقفه وجعل الناظر الشيخ محمد بن عبدالعزيز الصقعي. وهذه صورة ذلك:

كتاب التنقيح المشبه
في تحرير أحكام المقاصد
فانها في الامام العالم
الفاضل علاء الدين
الروادي
رحمه الله
توفي
في
سنة
١١٠٠

الحمد لله انتقل هذا الكتاب المسمى بالتنقيح الى الملك عبد الرحمن الجاهلي شريفه
باسم الشريفي وذلك في غرة شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠
وبعد ملكه وقضه عبد الرحمن لوجه الله تعالى طلبا للثواب من الملك والوهاب
وعلمنا بالحديث اذا مات بئادام انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية
او علم ينتفع به من بعده او حديث وثابة انشاء الله لاخيه عبد الله
او علم ينتفع به من بعده وجعل الناظر عليه محمد بن عبد العزيز الصفي
البيضاوي شريفه وجعل الناظر عليه محمد بن عبد الرحمن طالب علم اهلا لذلك
مدة حياته فان كان في ذرية عبد الرحمن طالب علم اهلا لذلك
فلا يمنع عنه وهو ولي به من غير شهود على ذلك على العبد العجز
الافتقار الى محمد بن عبد العزيز الصفي الكرم لله على محمد بن عبد الرحمن
هذه الكتاب جيلته في نظر عليه
وقضه الله (الشرابي)

في ملكات نفقة من اهل بيته
النفقة التي هي من امواله
والاشياء التي هي من امواله
في عام ١١٠٠
وبعد الله خير

وابناء عبد الرحمن بن شريدة من عدة أمهات، لأنه تزوج بثلاث عشرة زوجة.

قلنا: إن الشريدة من آل جامع، فمن هم هؤلاء؟

لقد استمرت نسبة آل جامع فيهم، واستمرت صفة العلم وتحصيله فيهم وبخاصة عندما هاجروا إلى الزبير والبحرين وغيرها من بلدان الخليج، وقد

رأيت بحثاً عنهم في كتاب: (إمارة الزبير بين هجرتين)، وليس من عادتي أن أذكر التاريخ للأسر، ولكن (آل جامع) هؤلاء علماء وطلبة علم معروفون بذلك، ولذلك نقلت ذلك، قال كتاب: (إمارة الزبير بين هجرتين):

الجامع:

إن الجد الأعلى الذي تناولته كتب السير في الترجمة لهذه العائلة هو الشيخ (عثمان الجامع) الذي ترجم له المؤرخ (عثمان بن سند) في سبائك العسجد فأثنى عليه وعده من الأعلام الزهاد، كما ذكره القاضي صبغة الله الحيدري (في عنوان المجد) ^(١)، كما ترجم له ولعلماء جلة من هذه العائلة المعتبر مؤرخون كثيرون، ولسنا في مجال الترجمة الآن وأن لهذا مكاناً آخر من هذا الكتاب غير أن الذي ثبت في المدونات والوثائق، أن أحد شيوخ هذه العائلة المدعو شيخ عثمان جد العائلة الأول، وكان يمثل قدومه إلى الزبير الدور الأول في تاريخ البلدة، فقد اختاره أهل الزبير إماماً وشيخاً لجامعهم حين بنوه ^(٢)، وكان الشيخ عثمان في البحرين، وهو أحد علمائها.

حدثنا الشيخ عبدالرزاق بن عثمان الجامع أنه يحتفظ بوثيقة تؤرخ بناء مسجد النجادة وهي من أصل الكتاب الذي أرسله أهل الزبير إلى جده في البحرين يرجون فيه من عميد أسرة آل بكر العلمية أن يبعث لهم هذا الشيخ الفاضل إماماً وخطيباً لجامعهم في الزبير.

وهذه الأسرة عرفت بوفرة علمائها الذين تناولتهم كتب التاريخ والتراجم في مدوناتهم أمثال الشيخ ابن حميد (في السحب الوابلة على أضرحة الحنابلة)

(١) القاضي الحيدري كان قاضياً في البصرة، ألف كتابه عنوان المجد في تاريخ بغداد والبصرة ونجد.

(٢) بني هذا الجامع سنة ١٠٠٣هـ، وقيل: ١٠٠٦هـ وهو الجامع الثاني في تاريخ مساجد البلدة بعد جامع سيدنا الزبير، وأطلق عليه جامع النجادة أي أهل نجد.

كما ذكرهم الشيرواني صاحب كتاب (نفحة اليمن) والشيخ عبدالله باش أعيان في رسالته (أعيان البصرة) كما تناولهم صاحب الدر المتثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر، وذكرهم ابن غملاس في أعلام بلد ابن العوام والمحامي عباس العزاوي في (العراق بين احتلالين).

وآل جامع أنصاريون من الخرج من المدينة المنورة وهم كثيرون يتواجدون اليوم في الزبير والمملكة العربية السعودية والكويت والبحرين ومصر، وقد تولى القضاء منهم كثيرون في بلد الزبير في عهد المشيخات.

الشيخ أحمد بن عثمان بن جامع:

ولد سنة ١١٩٥هـ في البحرين وتولى قضاءها ثم قضى في إمارة الزبير قرأ العلم على أبيه وغيره من علماء البحرين، وأظنه أدرك شيخ أبيه^(١)، الشيخ محمد بن فيروز لما نزل البصرة وحضر دروسه.

كان قد تولى قضاء البحرين بعد أبيه مدة طويلة قضاها بالعدل والاستقامة، ثم وقعت بين أمراء آل خليفة فتن فكره أن يشهد الفتن وخاصة بين أبناء العائلة الواحدة، فرحل إلى إمارة الزبير إلى أن مات فيها سنة ١٢٨٥هـ وله من العمر تسعون سنة.

وتولى القضاء بعده أكبر أولاده، وأسدهم الشيخ محمد بن أحمد بن عثمان بن جامع.

وكان أحمد صاحب الترجمة قد حج سنة ١٢٥٧هـ، قال: فاجتمعت به في مكة المشرفة، وسألته واستفدت منه وأجازني، وكان معه ولداه الشيخ محمد والشيخ عبدالله، كانت تبدو عليه أمارات الحلم والعلم، كان إماماً وخطيباً لجامع

(١) القول هنا لابن حميد صاحب السحب الزائلة (المخطوط).

النجادة ومدرساً في مدرسة الدويحس، وكان سبب قدومه إلى الزبير أنه على أثر انقراض علمائها بأوبئة عمت البصرة والزبير فطلبه أهلها وكان في البحرين ولما زار نامق باشا (والي العراق) الزبير وكان قد سمع بالشيخ أحمد وما هو عليه من العلم والفضل قصده بالسلام عليه في المدرسة فلم يقم له الشيخ، فما كان من نامق باشا إلا أن تقدم إلى الشيخ باحترام وقبل يده.

وكذلك الأمر مع الوزير مدحت باشا لما زار البصرة عرج إلى الزبير بزيارة الشيخ أحمد فقصده القاضي وهو في مجلس القضاء فلم يقم له، فما كان من الوزير مدحت باشا إلا أن تقدم إليه وقبل يده^(١).

وللشيخ أحمد الجامع ترجمة مختصرة في أعيان البصرة للشيخ عبدالله باش أعيان، وترجمة مختصرة أخرى في الدر المنتثر في أعيان القرن الثاني عشر والثالث عشر^(٢).

هذا وكان قد ذكر صاحب أعيان البصرة^(٣)، أنه على أثر الحوادث التي حدثت بين قضاة البحرين مسألة تمت إلى الدين بصلة وهي أنه وجد أن أحد الرعايا منسوباً إلى مشايخ البحرين كان قد أوصى بثلاث ماله البالغ مائة ألف ريال للشيخ أحمد الجامع فامتنع الشيخ عن قبول الوصية تعففاً وتورعاً لأن الموصي كان مكاساً عند شيوخ البحرين بيده جباية المكوس والخراج وحاول آخرون إقناعه لقبول المبلغ فلم يفلحوا واتفق أن أهل الزبير سنة ١٢٤٨هـ وهي السنة التي عقت الطاعون ومات فيها خلق كثير طلبوه ليكون قاضياً عندهم فأقبل عليهم وترك البحرين وبقي في القضاء مدة تزيد على ثلاثين سنة.

(١) تاريخ العراق بين احتلالين (عباس العزاوي) ج ٨، وانظر كذلك عنوان المجد في تاريخ البصرة وبغداد ونجد لصبغة الله الحيدري، ص ١٦٧هـ.

(٢) لعبدالله الجبوري.

(٣) ضياء الدين باش أعيان، ص ١٢.

عبدالله بن عثمان بن جامع^(١):

جليل القدر والمحل سارت سيرته في سائر الأقطار سير المثل لسانه ينبوع البلاغ أتى عليه الشيرواني، فقال: هو أنور من البدر الساطع وبستانه يقطف من خمائله نور البراعة، نظمته العزيز الفائق أرق من فؤاد العاشق^(٢)، ونثره الباهر في النهي افتن من نواظر المها^(٣).

والتقى الأديبان في بندر كلكتا بعد أن فاز (الجامع) بالنجاة من فوادر اليم، بحثنا صاحب نزهة الأفراح يقول: اطلعني الشيخ عبدالله بن جامع على هذه الأبيات يصف فيها نجاته من الغرق يقول:

هو الرزق لا يأتي بجد لطالب ولا باحتيال أو لطول التجارب

وتأتي القصيدة بعشرين بيتاً.

وترجم له الشيخ عثمان بن سند فقال: إنه هو عبدالله بن عثمان بن عبدالله بن جامع وأتى عليه فقال فيه: إنه البليغ في المحاضر والمهيب بالأبصار والسماع، برع في المعرفة وهو غلام، أخذ النحو عن الشيخ البيتوشي وعن ابن فيروز الفقه وأصوله، وعن ابن خنين وغيرهم من علماء البحرين حتى قال ابن سند:

لم أجد فاضلاً من الناس إلا وهو يثني بملء فيه عليه
اتلام العلا إذا لازمته مثلما لازم السخاء يديه

ثم أن ابن جامع وتوقه إلى العلم حدا به إلى الرحلة إلى اليمن فأخذ عن علمائهم

(١) الشيخ عبدالله بن عثمان بن جامع في عداد الشعراء الزبيريين.

(٢) أحمد الشيرواني: حديقة الأفراح متوفي سنة ١٢٥٦هـ.

(٣) نفحة اليمن للشيرواني مولده ١٢٠٠هـ.

ثم دخل مكة وحج وزار المدينة وتعرف على مشايخها ومعاهدها ثم توجه نحو الشام وحلب واتصل بعلمائها كذلك، وتحدث إلى العلماء وتحدث في علوم القرآن^(١)، وكان من العلماء الذين أفادت منه ومن علمه مدرسة الدويحس.

من مؤلفات عبدالله بن عثمان بن جامع:

- "تأسيس التقديس في الرد على ابن جرجيس".
- "الانتصار في الرد على ابن جرجيس".
- "مختصر بدائع الفوائد".
- "حاشية على شرح المنتهى".
- "مختصر إغاثة اللهفان".
- "رسالة في التجويد".
- "فتاوى وتحريرات" تبلغ مجلداً.

وتوفي الشيخ عبدالله بن عثمان بن جامع سنة ١٢٥٦هـ - رحمة الله عليه.

ثم ذكر الشيخ عثمان بن عبدالله بن جامع بن جمعة الذي سبق نقل ترجمته عن الشيخ عبدالله البسام إلى أن قال:

وكان شرح أخصر المختصرات بنحو ستين كراساً أنفع من كتب كثيرة جمع فيه فنوناً في العلم والفقه والأخلاق مما جعل الأمير يخطب وده إلى أن توفي ١٢٤٠هـ (كما جاء ذلك في السحب وعلماء نجد).

وقد ارتحل إلى مكة والمدينة، وهناك درس الفقه والآداب والمواريث والحساب على مشايخ الحرمين وكان قوي الذكاء في المناظرة وسافر إلى الشام وحلب ترجم له ابن سند فقال فيه:

(١) ابن سند سبائك المسجد، ص ٥٨.

إذا قرأ القرآن سالت دموعه ولاح على الخدين منه خشوعه
إذا أسود جنح الليل قام مصلياً وقع من خوف الإله ضلوعه

ونسبه عثمان بن سند أنه سكن الزبير وتولى القضاء فيه^(١).
انتهى.

أبناء عبدالرحمن بن شريدة:

هذا بيان بأسماء أبناء عبدالرحمن بن شريدة:

- فهد بن عبدالرحمن ١٢٧١-١٣٥٢هـ.
- عبدالله بن عبدالرحمن ١٢٧٤-١٣٢١هـ وله من الأولاد محمد فقط المشهور بالديدب.
- محمد بن عبدالرحمن ١٢٧٧-١٣٣٣هـ قتل في معركة جراب عام ١٣٣٣هـ وله من الأولاد- سليمان وقد قتل رحمه الله عام ١٣٤٧هـ في حركة الإخوان من الأعراب وبسبب مقتله ومن قتل من الحضر جرت معركة السبلة في آخر عام ١٣٤٧هـ، ولمحمد بن عبدالرحمن أيضاً:
- عبدالله بن محمد رحمه الله ١٣٢٩-١٣٩٧هـ.
- منصور بن عبدالرحمن ١٢٧٩-١٣٥٤هـ وله من الأولاد ثلاثة أبناء سليمان و عبدالله ومحمد، ومحمد ومنصور شقيقان.
- صالح بن عبدالرحمن ١٢٩٧-١٣٤٣هـ وله من الأولاد ثلاثة ذكور وثلاث إناث.
- عبدالعزيز بن عبدالرحمن ١٢٩٩-١٣٨١هـ وله ابن واحد- اسمه صالح توفي عام ١٤٢٣هـ.

(١) أقول أنا مؤلف كتاب (معجم أسر بريدة): إن هذه التعليقات من حواشي الكتاب الذي نقلت منه، وليست مني.

أولاد عائشة الصقعية من عبدالرحمن بن عبدالعزيز الشريدة:

- علي بن عبدالرحمن ١٢٩٨ - ١٣٩٢هـ.
- موسى بن عبدالرحمن ١٣٢٢ - ١٤١٥هـ.
- راشد بن عبدالرحمن ١٣٢٨ - ١٣٩٣هـ.
- عبدالله بن عبدالرحمن ١٣٢٨ - ١٤١٨هـ.
- ومن أبناء عبدالرحمن بن شريدة أيضاً:
- يحيى بن عبدالرحمن ١٢٩٣ - ١٣٨٧هـ.
- إبراهيم بن عبدالرحمن ١٣٠١ - ١٣٩١هـ.
- حمود بن عبدالرحمن.
- سليمان بن عبدالرحمن.

محمد بن عبدالرحمن بن شريدة

محمد بن شريدة:

أكثرهم شهرة وأعلامهم مقاماً، وكان يقال فيه وأمثاله في زمنه: إنه غني عن التعريف، ولكن مع مرور الوقت، وتلاشي الأخبار الشفهية عنه وعن غيره كان لابد من ذكر بعضها.

محمد بن عبدالرحمن الشريدة، أشتهر بأفعاله الخيرية وحبه للفقراء والمساكين ومساعدة المحتاجين.

كان رحمه الله إذا سافر إلى الشام ومصر حرص رجال العقيلات على أنهم يخاوونه ويرافقونه، فمثله الذي يحتاجون لمساعدته من النقود أو طلب الإبل أو غيرها.

كان هو وأخوه منصور مشهورين في إعانة الفقراء وكانت أبوابهم مفتوحة للمحتاجين.

سنة الجوع:

حل بالناس سنة ١٣٢٧هـ سنة الجوع فقام الرجال بتوزيع القوت والحبوب والتمر، وكان (الشريدة) بزعامة المذكورين يلحقون الناس في الشوارع وينقذون من لحقوا به من الموت.

قال أبوهم عبدالرحمن وش سويتوا بالتمر؟ قالوا بعناه.

قال: من هو عليه بعته؟ قالوا سلمك الله على ربنا الله سبحانه.

قال: نعم البيعة، الله يقبل.

وهكذا فعل محمد بن شريدة- حين رأى الشوارع يتساقط فيها الناس حاضرة وبادية كباراً وصغاراً رجالاً ونساء يتساقطون من الضعف والجوع،

عندها نادى في الرجال والشباب الأقوياء ليساعدوه- وانطلق بهم إلى منزله وجمع مئات الأواني صغيرة وكبيرة- وملاها بالتمر وأحياناً بالماء والتمر، وبدأ مع مساعديه في إنقاذ المئات من الناس وأمر منادياً في جميع شوارع بريدة- من أراد الطعام فليأت إلى بيت ابن شريدة.

ويقول الأديب فهد المارك رحمه الله في كتابه من شيم العرب (لا يطيب للتجار المحتكرين إلا العيش على حساب الجائعين من مواطنيهم اللهم إلا من كان بين جنبيه قلبٌ ألمعيٌ وعاطفة دافئة ووجدان عامر ومروءة جمة مثل (محمد بن شريدة رحمه الله) ذلك الرجل الذي كان زعيماً لبريدة في عصره ومن ذوي الحل والعقد- عندما خرج ذات يوم فوجد الكثير من الحاضرة والبادية يتضورون جوعاً ويملاؤن الطرقات- فلم يسعه إلا أن يلبي نداء ضميره الحي- فيرحب بالجياع والضعاف- يتزاحمون عند بابهِ وانخس عشرات التجار عن دروب المكارم- حتى حاول أحد المشهورين من التجار أن يثني محمداً عن هذه المكرمة- ليبيع ما عنده- بأسعار خيالية- ولكن محمداً رفض، وختاماً قال أحدهم من قصيدة له:

مِنْ مِثْلِ إِمْحَمَدَ بِالْأَزْمَانِ الْعَسِيرِ	خَمْسِينَ لَيْلَةً وَقَفَ يَبْذُلُ الزَّادَ
مِنْ مِثْلِ إِمْحَمَدَ وَاللَّيَالِي خَطِيرِ	يَشُبُّ نَارَ يَدِهْلَةٍ كُلِّ وَرَادَ
مَحْمَدَ نَظِيفَ الْقَلْبِ صَافِي السَّرِيرِ	رَاعَ الْكَرَمَ وَالْجُودَ هُوَ فَخْرُ الْأَجْوَادِ

وقد نظم الشاعر ناصر أبوعلوان فيما عمله محمد الشريدة وأخوه وشريكه في المال منصور الشريدة قصيدة عصماء مؤثرة رأيت ذكرها هنا لأنه شاهد الحال فيها:

وقول بلا فعل هله يمحون
بدفع البلا كل الملا يشهدون
جيرانهم بصحونهم يرثعون
اللي بهن لحقوهم يرسلون
الضيف ضيف الله ولا يزعلون
وزاد يكوم في كبار الصحون
ودرب المراحل يضربونه بهون
من مالهم لأعمالهم يجمعون
وعجز وشييان سواة الشنون
ناس تلاقى من بعيد يجون
عطية خفا ما نيظرت بالعيون
وأسعدهم بإيمانهم ينثرون
يا الله عسى في بيعهم يربحون
يفطن لعيلات هلة يستحون
محمد ومنصور عسى يسلمون
المال دون وجيههم يرخصون
طيبه مع اللي للنضا يتبعون
اللي هل العيرات له ياردون
مروسين للقرج يقطعون
وعلي وتال الغوش ماهمب دون
العذر يا جيراننا فاعذروني
على النبي واصحاب له يتبعون

قال الذي ما قال زود ولا زور
انا شهيد محمد هو ومنصور
وانا قصير محمد هو ومنصور
صغار وكبار وزود هل الدور
لى نوخوا ما قالوا الباب مسكور
حران ذبح الضان وجنوب وظهور
إلا وسهلين وجزلين وظفور
من طلعة النجمة إلى شقة النور
يا ما تلاقي من صحيح ومصفور
لى قلت: خفوا جا مع السوق طابور
أجواد لوعلى خلاخيل وخصور
الله ذكر من صغر النفس ماجور
باعوا على الله ما هي بالهريج والشور
اللي يبي الجنة وينزل مع الحور
انا اطلب الله كل ما اقعدي ابي أثور
وفهد وابوه بنية الخير مذكور
و(يحيى) بغيباته لامصار مشهور
بالبر والبلدان وبديرة الغور
وحمود وسليمان لى ركبوا الكور
إبراهيم وصالح ما بهم حكي وقصور
هذا الجهد منى إلى صرت مقهور
سلام منى عدد موج ببهور

ومع معرفتي الشخصية عن طريق الرواية من عشرات الشيوخ الثقات عما فعله محمد ومنصور الشريدة، وهما شقيقان شريكان في المال في سنة الجوع التي هي عام ١٣٢٧هـ فإنني رأيت أن أنقل كلام الأستاذ إبراهيم أبو طامي في الموضوع، قال:

إحسان محمد ومنصور العبدالرحمن الشريدة:

ومن ضروب المعروف ما جرى من المحسنين المشهورين محمد ومنصور الشريدة من أهالي بريدة حين أصبح صباح وعلى الناس جوع شديد ولهما ضيعة ومخازن مليئة بالتمر وهما شركاء فيه، قال محمد لأخيه منصور: أنني بعت المال (التمر) جميعه، قال منصور: هل اشترطت مشورتي؟ قال: نعم أنت أخي وشريكي وقد بعته إلى أجل قريب، وبعيد في وقت واحد، فاستغرب هذا التناقض وقال: إنني طوع الأمر ورهن الإشارة، فقال: عزمت على بيعه على الله ابتغاء مرضاته وتطهيراً لأنفسنا من الذنوب بإذن الله.

فقال منصور وأنا كذلك، فحاط مجلسهما البكاء لما عليه الناس من الحاجة ترجم عنها دموع رقيقة فصارا يوزعان التمر على الناس، وهم في مسيس الحاجة إليه واستمر مدة أيام حتى نفذ التمر مع ما يصحبه من ملابس ومبرات أخرى، وسيربح بيعهما بإذن الله.

وللمحسنين ثواب عظيم عند الله^(١).

أقول: المشهور أن محمد الشريدة قال لوالده: بعنا التمر على الله، وذلك أن الناس أصيبوا بالجوع فكان بعضهم يقعون في الشوارع والمساجد موتى بعد أن كانوا يتضورون جوعاً.

(١) من كتاب نزهة النفس الأدبية، الجزء الثاني، ص ٦٩.

وكان للشريدة تمر كثير ووالدهم عبدالرحمن قد أصبح شيخاً كبيراً فعلم من الناس أن التمر ارتفع سعره.

فقال لابنيه محمد ومنصور: يقولون التمر غلي عساكم بعتوا التمر؟ قالوا: نعم.

فقال: من هو الذي بعتوه عليه؟

قالوا: رب العالمين.

قال: نعم البيع.

ومن أفضل أعمالهم أنهم كانوا يعطون النساء المتعفات ومن لا عائل لهن ليلاً ممن يستحيين أن يعرفهن الناس، فكانوا لا يسألونهن عن الأسماء، ولا عن المكان.

وهذا أمر عرف واشتهر في الجزيرة العربية في ذلك الوقت.

أما عن موت الناس في الشوارع جوعاً في عام ١٣٢٧هـ فذلك سيرد ذكره في ترجمة (موسى بن عبدالله العضيبي) في حرف العين بإذن الله.

أحفاد عبدالرحمن بن شريدة:

ومع هذه الكثرة من الأبناء النجباء ذوي المظهر القوي الرائع فإن أبناءه وأحفاده لم يكن أحد منهم مثله في كثرة الأبناء، بل كانت ذرياتهم متوسطة العدد ما عدا عبدالله بن الزعيم محمد بن شريدة فقد رزق بعدد لا بأس به من الأولاد.

منهم وهو من أحفاد الزعيم محمد بن شريدة الشاعر سليمان بن عبدالله الشريدة، له قصيدة رثاء في والده عبدالله بن محمد الشريدة.

قال في عنوانها:

مرثية بالوالد عبدالله بن محمد الشريدة الذي وافاه الأجل يوم الاثنين ١٣٩٧/١٢/١٧هـ نسأل الله الكريم له المغفرة والرحمة والرضوان:

يا ساهراً ونجوم الليل شاهدة
وشارباً من يد الأحزان مترعة
أرفق بنفسك فالأيام ذاهبة
لقد بكينا دماً من هول فاجعة
طلت عيون على الأبواب شاخصة
لو جئت للدار عصراً كيف تشهدها
كنا صفوفاً علينا الطير جاثمة
هذي اليتامى علاها صفرة وأسى
أما البنات فقد زاعت نواظرها

* * * *

يا واسع الفضل نرجو منك مغفرة
في موكب الخير قد ضاعت شواهد
يكفيه موقفه والناس خائفة
حيث الخبيب ألوف سار جمعهم
فكان أن ردهم بالحسن منطقة

* * * *

يا سائرين بعباد الله معذرة
لعل عيناً تسخّ الدمع موفية
هو الكريم وآباء له سلفوا
محمد وأخوه الفهد ألوية

(١) يشير إلى مظاهرة الشباب والطلاب التي قادها عبدالله العكية، وسوف يأتي ذكرها في حرف العين بإذن الله.

ثلاثة في سماء المجد ساطعة
محمدٌ طبقٌ الدنيا بشهرته
ما مثلهم وقتهم بدو ولا حضرٌ
فيه الرجولة والإحسان والظفرُ

* * * *

كيف الرجوع لدار غاب عامرها
كيف السلو وللأطفال مصطرخ
وديعة لإله الكون أرجعها
عليه من ربه الطاف هاطلة
وللرسول صلاة دائماً أبداً
من ربه ما توالى الشمس والقمرُ
وخيم الحزن والإظلام والكدرُ؟
لو كان يمنعهم نهْيٌ ومعتبرُ
الموت فيه لأهل الخير مُعتبرُ
ورحمة ظلها الريحان والشجرُ
من ربه ما توالى الشمس والقمرُ

وقال فيه بعد أن مضت على وفاته عشرون سنة:

قصيدة من الشعر العامي بسيدي الوالد / عبدالله بن محمد الشريدة الذي
رحل عن هذه الدنيا بتاريخ ١٣٩٧/١٢/١٧هـ:

عشرين جردا سيدي ما نسيناه
في عام تسعين وسبعة فقدناه
يا ما على أبوابه ولهنّا وبكيناه
يا روح روعي بين الأحجار زرنّاه
لجنت أطيور بالسما ما دعيناه
وخلّت أقصوره في قصيبا إمبئناه
يا ما شبعنا من طواريف يمنّاه
ويا ما قنصنا الصيدُ وياما طردناه
البرُّ يذكرنيّه والبيتُ ومغناه
وما يصير أنا أنساه طول الزمان
فقد الشجرُ ميّ المطر والليان
أبو محمّد زارع للأحسان
الفضل لله من حنانهُ غذائي
وعافت عشاها والقنص والمكان
في راس حزم رافعين المباني
ويا ما لبسنا من جديد وفاني
ويا ما رتّعنا بالمطر والمحاني
ويذكرن فعله جميل المعاني

وكلّ الرياض الزاهره يوم جيناه
وذلك الخيام اللي بنواظر تركناه
نسعدّ معه بالقنص بجو عشقناه
لو شفت دمثا بالجميلة تمناه
وأجوال من برق الحباري لقيناه
كم سهلة دمثا بصيده نزلناه
وكم ليلة هطلا وجميلة سهرناه
يا لله يا ذا الجود وفضاك شكرناه
وزين الفيافي من قصي وداني
يمّ النعائم يا هوى كلّ عاني
وشوف الظبا ترشع بذك المغاني
كم راس ظبي من يمينه يبان
بسّ تدارج عشرها والثماني
وروض خضر هلت عليه المغاني
مع ليلة قمرأ ربيع وتهائي
تجمعنا بالغالي بعالي الجنان

وسليمان بن عبدالله الشريدة هذا شاعر له شعر كثير منه قوله:

كم منظر هيّج ضميري بالأشعار
بديار نجد للعرب فيها الأسرار
يا ما تذكرني إربوعة والآثار
هي دارنا ما مثلها بكل الأمصار
إن شفت روض عطّ ريحه بالأزهار
ولى شفت ذيك السحب سود بها أخطار
يا ما حلا رفة بروقه والأمطار
ونار الشتا بالليل في ذيك الأقفار
والى اشعلوا نار الغضا تالي الأسفار
ونجر يلعلع مثل نغمات الأوتار
وذكر سنين ماضيات صفايا
دار الكرم والخير وزين السجايا
اللي مضوا عبر السنين الخلايا
في حضرها وفي بدوها والقرايا
تسعد إعيوني بالفجوج الملايا
يا فرحتي بأمطار نجد وهوايا
وقت الربيع اللي فنون وحلايا
روعة جماله بالسمر والحكايا
مع حمسة القهوة ترى له مزايا
وربع على كيفك نشامى نقايا

هذه القصيدة قالها سلطان بن عبدالله الوسيدي في الأستاذ سليمان بن عبدالله الشريدة:

ردّ الثنايم الرجال المجيدة	سار القلم يكتب كلام إمصفيه
راع المكارم والسجايا الحميدة	أبو فهد يشكر عسى الربّ يحميه
الناس ما يخفى عليها الوليدة	قلته وغيري من يقوله ويطريه
بالمدح ما تكفيه حتى القصيدة	خذها حقايق ما بها هرج وتمويه
ما يلحقه علم الردى لو تريده	سليمان وسط الناس لى حلّ طاريه
يكفيه بالأنساب نسل الشريدة	شيخ ولد شيخ شريفة مباديه
وهل العلوم الطيّات المفيدة	أهل المكارم والكرم والمشاريه
يحفظ لنا الإسلام وهل العقيدة	واطلب من اللي بالمساجد أناجيه

* * * *

ولو تحتفي تشهد منازل إبريدة	يا ابن الشريدة طيبكم من يخفيه
عساك تبقى للآلي السعيدة	مجدك عريق بينات مواريه
إلا الرجال أهل المزاي الفريدة	والمجد ما كلّ يمستك عراويه
اللي جمع كلّ العلوم الرشيدة	يستاهل البيضا سعادة معاليه
صيد الفرا فيه الجواهر عديده ^(١)	قريت بكتابة وما كان يحويه
وخلّى العوج يمشي مع الدرب سيده	كتاب يشرح صدر من كان قاريه
نقراه في يوم ويوم نعيده	وأخباره الحلوة تجي في مثاليه
واللي زرع زرع يلاقي حصيدة	وسط المجالس كلنا نفتخر فيه
وفيه القصص بين النشامى وكيدة	فيه الرجال الطيّه والمداليه
وكلّ الغرايب قذمها والجديدة	أول كتابه يطربك ثمّ تاليه

(١) يشير إلى كتاب الأستاذ سليمان بن عبدالله الشريدة الذي عنوانه (كل الصيد في جوف الفرا).

خودوا دُرَرْ ياللي قريتوا معانيه واسأل ولي العرش بخير يزيد
ولا ظننتي في كثر الامداح نوفيهِ لو نطبع الأمثال وسط الجريدة

الشاعر سلطان بن عبدالله الوسيدي
١٤٢٥/٧/٣ هـ القاعدة العسكرية

وقال فهد بن عقيل الطويان:

في يوم السبت ١٤٢٣/٧/٧ هـ تشرفت بزيارة أستاذي الكريم سليمان بن
عبدالله الشريدة وأهداني الجزء الأول من كتابه المنوع والشامل (كل الصيد في
جوف الفرا) ويوم الاثنين ١٤٢٣/٧/٩ هـ سعدت برد الزيارة لأستاذي في
إستراحته الخضراء العامرة شمال بريدة، وقد كتبت له على عجل هذه الأبيات
التي لا تعبر عن كل ما في داخلي من تقدير لأستاذي الذي عرفته من سنين
عديدة مشرفاً مخلصاً للغة العربية ومواطناً مخلصاً محباً للمعروف وللخير
والطيب ولا غرابة في ذلك فهو سليل أسرة عزيزة لها مكانتها قديماً وحديثاً:

يا أبو فهد يا وارث الطيب زرناك زرتك لو حالت مواعيد وظروف
أستاذنا بك نفتخر ما نسيناك وجذك محمد بالعقيلات معروف
لنا الشرف في عرف مثلك وشرواك بالدين والمعروف والطيب موصوف
الجود من راسك إلى عرش ماطاك يا مسندي طيبك مع الناس مشيوف
في مهنة التعليم حنا فقدناك لا شك دورك فيه محفوظ بحروف
تبكيك أم الضاد من جر فرقاك وفعالها الخمسة وعطف ومعطوف
ومن هو عدوك باسم الجود يفداك مع البخيل اللي عن البذل موقوف
ما ضاق صدر اللي يزورك وخاواك يا فزعة اللي جاك خايف وملهوف

أخفيت عن يسراك مدّات يَمْنَاك تَبَيّ العوض من مالِك المَلِك مخلوف
 ما هَمَّتْكَ دِنْيَا الفنا وزود الأَمَلَاك ما تَمَلِكُه من مال بالطيّب مصروف
 لى لاح بَرّاق الحيا غايَة إِمْنَاك أصبحت ببريده ومَمْسَاك بالجوف
 اللّي تبَيّ مَيّ على الرّأس يَفْدَاك لو كان كُفّي من عنا الوقت مكتوف
 المَعذَرَة يا أبو فهد لا عِدْمَاك كَتَبَتْهَا عَجَلْ وأنا لي بها شوف
 أخرجتني بالطيب يا محرج إعداك بالدين مع عِلْمِك وطيبك ومعروف

محبك وتلميذك: فهد بن عقيل بن زايد الطويان، بريدة ١٤٢٣/٧/٩هـ.

وقال الشاعر بخيت مطني العرمانى:

أهدي هذه القصيدة إلى الأخ الشهم سليمان بن عبدالله الشريدة وأرى لو
 قلنا الكثير ما نلحق جزاه:

يا ابن شريده قَرَبْتَ لَيْلَةَ العبد والناس كلّ مهتبي بالاعباد
 وأنا كما اللّي قاعد له على حيد بأرض خلا دَوّ وسيع حماد
 ناصيك با طير السعد ماكر الجيد يا اللّي إفعولك ماضيات وكاد
 جيتك ولذّ حرّ من إفعالك إنصيد ولك بالكرم قصر رفيع العِمَادِي
 أبوك عبدالله بصير المواريد له في إدروب المجد حاضر وبادي
 إيده سخيّة ما تعرف القتاريد ويا صل إلّيا قصرن إقبال الجواد
 تبكيه بسنين الوزا الخرد الغيد وتبكيه لامجاده كثير البلاد
 يشهد لها التاريخ بعلم وتوكيد ما هو من اللّي فعلهم دوم غادي
 يا ابوفهد قلّ لي عسى عيدنا عيد عساه يجمعني بمظنة فؤادي
 ويا ابوفهد لو ردّد الشّعر ترديد ما الحق جزاك ولو يطول البعاد

وقال الشاعر دخيل بن محمد بن علي الدخيل في مدح سليمان بن عبدالله الشريدة:

وعدّ النّباتُ وعدّ ما يجري السيل	مني سلام عدّ وبلّ المخايل
سليمان إليا عدّوا إجمال المحاصيل	لبوفهذ نجلّ الرّجال الأصايل
يزهاك يا الممدوح صف المعاميل	يا مبهر الدّله عريبّ الخصايل
وراع السخا والدين ما يقبل الميل	منّ طلعتك ما قالوا الناس مايل
أبوك وجدك مشبّعين المهازيل	تعيش يا شهم للأمجاد كايل
نعمّ الفصيله والرّجال الحلاحيل	هذي إسواة القرم ولد الحمايل
يوم الزمان اللي به الخوف والعيل	ستر العذارى ناقضات الجدائل
يشهد لهم بالطيبّ جيل باثر جيل	وكلّ الشريدة كاسبين الجمائل
شهرة كرمهم آذينه على الخيل	يوم الصعايب يطلعون الأوائل
وتمجيدهم للنفس وقت التعاليل	ما هيب هرجات لبعض الفصايل
ومنّ دون فعل ما تفوز الرجاجيل	وكثر الحكايا ما تفيد الهثايل
على الرسول الصادق الفعل والقبل	وصلاة ربي عدّ ما قال قايل

تاريخ ١٤١٦/٨/١٥ هـ

ومدح الشاعر دخيل بن محمد العلي الدخيل أيضاً ابنه سلطان بن سليمان بن عبدالله الشريدة، فقال:

يا مرحباً فيك يا سلطان	يا مبهر الهيّل بالدّله
الله يعيذك من الشيطان	والله يعصمك من الزّله
تستاهل المدح يا ذيبان	حيثك على الدين والمّله
أبوك الوافي من الشجعان	والمدح والطيب كقوله
أبوفهذ مكرم الضيّقان	وحاشى الكرم والسخا كله

أهلاً هلاً به كحيلان	كل المكارم إتسجل له
وكلّ الشريدة على هالشان	إعلومهم ما بها قلبه
والله ما قلتها غاطان	وعندي براهيمين وادله
إعيال الحمايل لها ميزان	مرفوع في عالي القلة
يا الله يا راعي الإحسان	تكفهم الشر والخله
وصلاة ربي عدد ما كان	على رسول الله وصحب له

عَوْدٌ إلى شعر سليمان بن عبدالله الشريدة:

قال:

أبتهاّل وحمدّ وشكرّ وتمجيدّ لله ربّ العالمين:

لجّت عسافير النّخل والمفالي	بقصر فسيح تالي الليل جاته
وسهرت طول الليل وضاق المجال	وغنّي القلم بالحبر والشعر هاته
وسجلت سبعين إعذاب إجزال	لما شعاع الصبح مدّوا رعاته
يا الله إتسامحني عن اللي مضى لي	وتعصم إعبيدك في بقية حياته
أنت العظيم اللي على العرش عالي	وانت الغفور اللي كمال صفاته
وانت الكريم اللي بفضلك نلالي (١)	يا سعد من هو تسعده في صلاته
وانت الإله الفرد مالك مثال	أرسلت رسلك للخلائق هذاته
وبريتنا بطة كمل بالمعالي	عبدك محمد يا هلا واسهلاته
وأبدعت بالواحد عزيز الجلال	بالكون ما تذهل إعلومه رواته
بدر السّما ونجومها والليالي	وطيب اللقا والنوم ولدة هناته
والشمس نوره ساطع بالثلال	وعمت جميع الكون من معجزاته

(١) نلالي: نرفع أصواتنا.

واهل الثقى والخير صاروا ولاته
 بالتلبية حقق لها الله مناته
 واسقيتنا درّ انظاف سقاته
 ودفيتنا وقت المطر والاشاته
 في قحف طعس شاق قلبي مباته
 في كلّ روض نازلين إلتعاته
 ياما من إعلوم بقت ذكرياته
 وياما طوت سود الليالي سراته
 يمّ الأشمات اللي رقينا حصاته
 في ليلة عيّا يجيني سباته
 وسط الفيافي اللي يهابه مشاته
 والقلب من خوفه على الله ثباته
 وهباب الجوزا تثير إجمراته
 ما كسرت بعض الليالي إمبراته
 وكم من رفيق ما نسينا إسهراته
 فانزل وخلّ النفس تدرّك مناته
 فاطرب بشبّ النار هي وقهواته
 فاشمر براسه واكتبن من هواته
 فهذي هي الدنيا وهذي اثمراته
 وربّي وليّ العرش يسمع دُعاته
 نلقاه دايماً ما يخيب رجّاته
 وعطفك علينا إنتطعم حلاته
 فالله لا ياقى جحود إسواته

ومنحتنا بيت رفيع المنال
 فيه الحجيج أصواتهم بالعلالي
 وربيتنا إصغار عُرّة هزال
 والبستنا إتياب زهت بالجمال
 ونار نشبه بين ذيك المدالي
 مع ربع قروم كرام رجال
 ودغ بعضهم مع أبويه وخالي
 يا ما دقتا في ثرى القبر غالي
 وققت في ليل على جُرف جال
 وجريت صوت فوق ذيك الطوال
 ليل طويل سامريته لحالي
 الدمع من عينيّ نسحه سجالي
 ودمعي تنثر والشجر كالخيال
 لو أهني من هو إمريح وسالي
 كم من قريب لى طوته الليالي
 لى شفت لك سفح رهيب الإظلالى
 ولى جيت لك صيهد رفيع يلالى
 ولا جاز لك طعس بذك المفالى
 فليا حصل هذا وزين الدلال
 رفعت لله في يدية سُوالى
 وببيان ربّي ما عليها اقفال
 يا سيّدي فضلك قديم وتالي
 وإن كان بالدنيا جحود وقالي

الشكر لله بالغدو والأصال والشكر لله ما نسينا هباته

ومن شعر سليمان بن عبدالله الشريدة: مخيم نواظر عام ١٣٨٢هـ:

الليل يا سلطان نسهر تواليه	في روضة كنّ الذهب من ثراها
بتالي نجوم الوسم يا حلو تاليه	بذك الفياض اللي وسيع مداها
جيت المخيم واهلنا كلهم فيه	عشرين ليلة ما نسينا حلاها
بروض خضر سود المهاطيل ترويه	وريح الخزامى والنفل في هواها
وغدران تسفح بالمطر من روابيه	يا زين منظرها ويا طعم ماها
والصيد واجد غافل في مغاليه	نلقى الحباري راتعة مع ظباها
يمة نواظر والنعايم مداليه	في كل يوم قنصنا في شفاها
وطعس هو المشراق نرتع بعاليه	وليا ارتوى تطرب بلابل فضاها
مرحوم يا شيخ تمشى بنواحيه	عسأه بالجناات يقطف جناها
مرحوم شيخ يسعد القلب طاريه	يرغذ علينا والمواتر شراها
أبومحمد طاهر القلب راضيه	بطفولته كل المراحل حواها

وهو من رجال التربية والتعليم ترجم له الأستاذ عبدالله بن سليمان المرزوق، فقال:

سليمان بن عبدالله بن محمد الشريدة:

ولد الأستاذ سليمان الشريدة في مدينة بريدة عام تسعة وخمسين وثلاثمائة وألف من الهجرة النبوية، ثم فتح المعهد العلمي ببريدة فالتحق به، وبعد ذلك التحق بقسم اللغة العربية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية في الرياض، وحصل على الشهادة الجامعية عام ١٣٨٢/١٣٨٣هـ.

ابتدأ الأستاذ سليمان حياته العملية في ١٣٨٣/٦/١هـ معلماً للغة العربية في معهد المعلمين الابتدائي ببريدة، واستمر في هذا المعهد حتى عام ١٣٨٦هـ، وهو العام الذي كلف فيه بالتدريس في معهد إعداد المعلمين الثانوي ببريدة، وقد استمر كذلك حتى ١٣٩٠/٥/٢٩هـ حين كلف بالعمل في التوجيه (الإشراف) التربوي.

وقد باشر عمله موجهاً (مشرفاً) تربوياً في شعبة (وحدة) اللغة العربية في إدارة تعليم القصيم (الإدارة العامة حالياً) في ١٣٩٠/٦/١هـ، وكان أول موجه سعودي يعين في القصيم لمادة اللغة العربية للمرحلتين المتوسطة والثانوية، وكانت المدارس في المنطقة قبل ترشيحه - مثل كثير من المناطق - تزار من قبل موجهين ينتدبون من الوزارة مباشرة، وقد كان منذ عام ١٣٩٠هـ حتى عام ١٣٩٨هـ يكلف بزيارة المدارس المتوسطة والثانوية في عدد من مناطق المملكة إضافة إلى زيارته لمدارس منطقة القصيم.

من مساهماته أنه كان يكتب للوزارة عن المكتبات المدرسية وعن عدد من الكتب عليها ملحوظات كبيرة، ويطلب سحبها، وعن مادة الرياضيات وعدد من المقترحات حولها، وله رسالة صغيرة مطبوعة بعنوان (أهمية التاريخ الهجري)، وقد أحيل على التقاعد في ١٤١٩/٧/١هـ بعد حياة عملية جادة ومعطاء^(١).

ومن رجالات الشريدة:

الديب محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن الشريدة:

رجلٌ عرف عنه السخاء والكرم - وتحدثت عنه أناس من الحاضرة والبادية في مجالسها، وهو شابٌ لم يبلغ العشرين من عمره وقتل رحمه الله ولم يبلغ التاسعة والعشرين.

(١) رجال من الميدان التربوي، ص ١٠٢ - ١٠٣.

توفي والده وهو لم يبلغ العاشرة من عمره - واحتضنه ورباه عمه شقيق والده محمد بن عبدالرحمن الشريدة قتل معركة جراب عام ١٣٣٣هـ، وقد سمي الديب لكثرة تنقلاته بالأمصار، ولد عام ١٣١٢هـ، في بيت عمه محمد ونشأ تحت كنفه وتربيته وزوجه عمه بنته عام ١٣٣٠هـ تقريباً.

وأعمامه الأشقاء هم فهد ومحمد ومنصور، وبعد مقتل عمه محمد عام ١٣٣٣هـ انخرط مع قوافل عقيل واتجه إلى الشام وفلسطين ومصر والعراق والأردن وأصبح مع ابن عمه سليمان بن محمد علمين بارزين يحرص الكثير من الناس على صحبتها والسفر معها، حيث اشتهرا بحسن المعاملة، والجود والإيثار وبذل الزاد للمحتاج مع الشجاعة النادرة.

وأصبح الاثنان محمد بن عبدالله - وسليمان بن محمد نسخة مطابقة من عمهما وأبيهما - محمد بن عبدالرحمن رحمهم الله جميعاً.
والغريب العجيب أن هؤلاء الثلاثة كلهم قتلوا.

الزعيم محمد بن عبدالرحمن بن شريدة:

اشتهر محمد بن عبدالرحمن الشريدة بما قام به في عام ١٣٢٦هـ وذلك لمعالجة الأزمة الخطيرة التي سببها إعلان أمير القصيم محمد بن عبدالله المهنا انفصال القصيم عن حكم الملك عبدالعزيز آل سعود.

وذلك أن الرجل حسبما أخبرنا به العارفون بأمره ليس من قوة الشخصية بما عليه والده عبدالله المهنا ولا بما كان عليه ابن عمه صالح بن حسن المهنا الذي كان الملك عبدالعزيز آل سعود قد قبض عليه في عام ١٣٢٤هـ لسبب أشياء بلغت به، مع اثنين من إخوانه وسجنهم في الرياض فأوحى إليه بعض المقربين منه أنه يمكن أن يقبض عليه الملك عبدالعزيز مثلما قبض على ابن عمه صالح الحسن.

فاتصل بابن رشيد أمير حائل مع العلم بأن ابن رشيد هو أعدى عدو لأهل القصيم، ولكنه أراد حسب رأيه أن يقاوم به نفوذ الملك عبدالعزيز بن سعود فأعلن استقلال القصيم، وانتهاء حكم الملك عبدالعزيز عليه.

فكان أن أقبل الملك عبدالعزيز بجيش كثيف فالتقى مع أهل بريدة الذين يقودهم محمد بن عبدالله المهنا في الصباح جنوب بريدة وانتصروا فيه على جيش الملك عبدالعزيز في تلك المعركة ولكن الملك عبدالعزيز معه جيش كبير من أهل نجد من الحاضرة والبادية فاكتفى بحصار بريدة.

ولكن بريدة لا تصبر على الحصار، لأن نواحيها ومنها الخبوب والأماكن القريبة منها صارت مكشوفة لأولئك الجنود ولأناس غيرهم مفسدين فصاروا يعتدون على أهل الخبوب، ويأخذون منهم إيلهم السانية ويسلبون منهم ممتلكاتهم من غير أن يكون لهم من يدافع عنهم.

لذا اندفع أهل الخبوب متوجهين إلى بريدة طلباً للسلامة كثير منهم يسيرون على أقدامهم ودخلوا بريدة وصاروا عبئاً على أهلها.

ولكن الأشد هو تركهم نخيلهم وفلاحاتهم وهي تموت إذا تركت وبعضها لأهل بريدة، وأهل الخبوب جزء من أهل بريدة.

فكانت كارثة انتدب لحلها الزعيم الكبير محمد بن عبدالرحمن بن شريدة، وكان كفاً لحل مثل هذه المعضلة.

فاتصل بالملك عبدالعزيز آل سعود واتفق معه سراً على أن يدخل بريدة بوجاهته وضمانه، وأن ينهي أهل بريدة حكم الأمير محمد بن عبدالله المهنا على بريدة والقصيم شرط أن يمنح الملك عبدالعزيز العفو لأمر بريدة ابن مهنا وكل الذين معه أو ساعدوه، وأن يكون لهم الأمان على رقابهم وأموالهم والحرية في أن يذهبوا إلى أي مكان يريدون.

وفي ليلة معينة ذهب محمد بن شريدة ومن معه سراً من الأمير ابن مهنا الذي لو كان عرف بذهابهم إلى الملك عبدالعزيز بن سعود لقتلهم.

ووثق محمد بن شريدة الباب الشمالي، حيث وكل من يثق به وأسند ذلك إلى أخيه منصور وعدد من شجعان بريدة.

ودخل مع الملك عبدالعزيز من هذا الباب الشمالي قاصدين بيت سليمان بن عبدالكريم الجربوع بقرب جامع بريدة، وكان بعض الجماعة المعارضين لعمل الأمير محمد بن عبدالله بن مهنا سراً كانوا مجتمعين عند ابن جربوع منهم مع الجربوع المبارك والربادي وبعض المشيخ منهم الملقب حيدان.

واجتمعوا بالملك عبدالعزيز الذي رتب جيشاً أحاط بالأمير ابن مهنا في قصره وأعلن الأمان فسلم ابن مهنا القصر وسافر إلى العراق ومن معه من رجاله وأهله، وأخذ معه ما شاء من أمواله.

وكذلك الذين ساعدوه وعلى رأسهم (العوني) الشاعر الذي ذهب بعد ذلك إلى حائل.

وأما الشاعر الصغير فإنه كان أصيب إصابة بالغة لأنه كان من المقربين لمحمد بن عبدالله المهنا ولم يعرف بالاتفاق مع الملك عبدالعزيز فصادفه ومن معه فجرى تبادل إطلاق النار معه حيث أصيب ثم مات بعد أيام من إصابته.

خطوة حكيمة لابن شريدة:

وكان انتهاء أمر ابن مهنا في الصباح فأرسل ابن شريدة إلى مؤذني المساجد في بريدة كلهم أن ينادوا من رؤوس المآذن في الضحى أن يعود أهل الخبواب والقرى إلى فلاحتهم لأن الأمر أمان وضمان، كما أمر بالأغذية والطعام أن تبذل لهم.

وقد كان محمد بن شريدة هو الرئيس المقدم في تلك الأحداث لأن فهد بن علي الرشودي وأخاه إبراهيم كانا في العراق، ولم يحضرا هذه الأحداث، وعبدالعزيز بن حمود المشيخ انتقل إلى عنيزة ذكر أحد أبنائه عنه أنه قال: أنا لا يمكن أن أقاتل الملك عبدالعزيز بن سعود ولا يمكن أن أقاتل معه جماعتي.

حدثني من كان مع الملك عبدالعزيز آل سعود من أهل بريدة عندما أراد الدخول إلى بريدة بترتيب وضمان محمد بن شريدة فتقدم الملك عبدالعزيز بخطى واسعة.

قال: وكان عددنا لا يتجاوز الثلاثين، وكنا جميعاً خائفين قلقين لأننا نعلم أن الذين في قصر بريدة من أنصار ابن مهنا لم يعلموا بالاتفاق وهم مجتمعون رماة قلو أحسوا بمقدمنا رمونا.

قال: وكان الإمام يسير بخطى واسعة، ثم يلتفت عليهم فيقول: وين المستحين؟ يكررها فيتقدم ثلاثة ثم يسير برهة فيكررها فيتقدم اثنان بعد تردد ويسير المستحون أمام الثلاثين.

والمستحون هم الفدائيون الذين يكونون أول الصفوف، فإذا حدث قتال أصيبوا أولاً.

قال: وكان الملك عبدالعزيز يتلفت إلى أحد الذين معه من أهل بريدة ويهز يده، ويقول: أنت متأكد أن الجماعة على علمهم!!

وعندما دخل الملك عبدالعزيز ومعه محمد بن شريدة إلى بيت ابن جربوع رحب الجماعة به، فأوماً بيده أي الماء- فأسرعوا بإحضار القرب وشرب هو ومن معه ثم طلبوا مزيداً من القرب المليئة بالماء البارد من البيوت المجاورة وأحضر التمر وما تيسر فأكلوا- ولم يؤذن لأحد ممن دخل هذا البيت بالانصراف خشية أن يتسرب الخبر.

قال: فصلينا الفجر في البيت.

وكانت العلامة قبل ذلك أنه إذا وصلنا مع الملك عبدالعزيز (مرقب الشماس) نجد (حوشان الحمود) من الجماعة ينتظرنا ومعه صرة (قت) ليوهم أنه خرج إلى الشماس يحضر قتنا لغنمه، فلما لقيناه اطمأن الإمام فسأله عن اسمه؟ فسرنا متجهين نحو باب (العقده) الشمالي ولما وصلناه فتح لنا ووجدنا (محمد الشريدة) وعدداً قليلاً معه- وكان قتل الحارس الذي استتكر وجودهم وكاد أن يطلق النار.

دخلنا والخوف يعصر قلوبنا خوفاً من أن يعرف بنا ابن مهنا وأعوانه، وما أن سرنا خمسين متراً حتى أطلقت علينا النار من الأسواق الشرقية، وكان عن يمين الملك محمد الشريدة فقال: هذا (الصغير) وجماعته معه لم يعلموا بما اتفقنا عليه وحصل تراشق بالبنادق سقط على إثره ثلاثة حتى جزنا سوق الصناع شمالاً من الجامع، فأطلق علينا عيار آخر ولم يصب أحد، ونحن مستمرون ثم توجهنا شرقاً ودخلنا قهوة (الجربوع) حيث يجتمع الجماعة وهو في الشارع المتجه شمالاً وجنوباً شرقي الجامع القديم بين بيوت السليم والبيت الذي سكنه أخيراً الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد.

وهكذا استتب الأمن والطمأنينة.

من أخبار محمد بن شريدة أنه كان جماعة من أهل بريدة من عقيل وغيرهم ومعهم ثلاثون رعية من الإبل، ومعهم ذهب كثير للتجارة، في أحزمة في بطونهم فخرجوا ونزلوا الأسياح يتهيئون للانحدار للكويت والعراق فبلغ محمد بن شريدة أن عبدالعزيز بن رشيد خرج ونزل القوارة فخاف أن يصادر عقيل أهل بريدة هؤلاء التجار ويأخذهم فأعطى علي المبارك والد فهد بن مبارك أبو صدام ريالين على أن يوصل خطأ أي رسالة مكتوبة لعلي العبدالمنعم وكان ابن شريدة وجد مبارك يخالط طين عند مسجد والده عبدالرحمن بن شريدة في شمال بريدة.

فأخذ مبارك الخط وهو الرسالة، فما غربت الشمس وهو يركض على رجليه حتى سلمه لعلي بن عبدالمنعم.

قالوا: فجمع ابن عبدالمنعم كبار التجار الذين معه وقال: هذا خط من أبوكم محمد بن شريدة يقول ابن رشيد طلع من حائل ولا ندري وين وجهته يمكن إنه يشرق ويصادفكم ويأخذكم، ويمكن يبعد لكن حالاً أرجعوا وصبروا، بين بريدة وعنيزة حتى يتبين لنا نية ابن رشيد فرجعوا بالفعل حتى تبين أن ابن رشيد غزا على عتبية فذهبوا إلى الكويت.

قال الأستاذ ناصر بن سليمان العمري:

محمد العبدالرحمن بن شريدة عرف بالكرم والشجاعة، وكان من رؤساء بريدة توصل إلى الزعامة برجولته وولائه للإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل.

كانت بريدة في العقد الثالث من القرن الثالث عشر الهجري في حالة حرب، فلحق الناس أزمة اقتصادية وغذائية بسبب استمرار الحروب، وفي ليلة من ليالي الأيام القاسية شعر محمد بن عبدالرحمن بن شريدة أن في بيته لصاً فاتجه إليه وأمسك به فعرفه وسأله عن سبب وجوده في داره في هذا الوقت؟ فقال: الجوع والحاجة فأعطاه شيئاً من الطعام وصرفه وأخبره أنه لن يخبر أحداً.

وفي الغد أرسل إليه ولما حضر أعطاه ثلاثمائة ريال فرنسي وقال له هذه النقود خذها بع بها واشتر مع الناس في أي بلد شئت، وإذا ربححت وحصلت على مبلغ من المال يغنيك عن هذه النقود فأعدها لي.

فأخذها الرجل وسافر إلى العراق وإلى الشام وغيرهما يبيع ويشترى حتى ربح مالا وجاء إلى ابن شريدة فأخبره عن أرباحه فقال له محمد بن شريدة الأرباح لك كلها والثلاثمائة ريال قد اقترضتها من سليمان العيسى أعدها إليه، وبارك الله لك في الأرباح.

وابن شريدة لم يخبر أحداً عن دخول الرجل لبيته لكن الرجل هو الذي أخبر الناس لأن الناس كانوا في ضيق من العيش ولا يستغربون تصرف ابن شريدة معه لرجولته ولا يلومونه هو لضيق سبل العيش في وجوه الناس في ذلك الوقت.

توفي محمد بن عبدالرحمن بن شريدة في موقعة جراب عام ١٣٣٣هـ - وقد أخبرني عبدالله السلیمان بن عيسى أنه طلب من أهل شقراء نقل ابن شريدة من أرض المعركة وهو جريح فنقله أهل شقراء على حصان فلحق بهم أتباع ابن رشيد وأجهزوا عليه ولم يتعرضوا لغيره، وقيل لهم هذا محمد بن شريدة في محاولة لإنقاذ حياته وهو جريح فقالوا: ما جئنا إلا من أجل محمد بن شريدة، وأجهزوا عليه ورجعوا، قال العمري: وقد ذكر لي هذا عبدالله بن سليمان بن عيسى أكثر من مرة^(١).

أقول: قتل محمد بن شريدة في وقعة جراب عام ١٣٣٢هـ إبان المعركة وهو على حصانه، يقال: إنه لم يكن بعيداً من الملك عبدالعزيز بن سعود الذي كان راكباً على حصانه أيضاً.

(١) ملاحع عربية، ص ٦١.

وقال أحدهم:

يا جراب ما جتنا لياليك بالخير وإيامك القشرا علينا بلاوي
ذبة محمد من إكبار المخاسير ذبة محمد مالها من يداوي
أبو اليتامى والعيال المصاغير وأبو الذي ماله طعام وكساوي

ومن الشريدة: نورة بنت الزعيم محمد بن عبدالرحمن الشريدة من المعمرات حتى إنها عاشت بعد وفاة والدها محمد الشريدة أربعاً وتسعين سنة، وذلك أن والدها مات قتيلاً في وقعة جراب عام ١٣٣٣هـ وهي صغيرة.

وعندما توفيت في أول شهر ربيع الثاني من عام ١٤٢٧هـ عزى أهلها بالحضور إلى بيتهم كبار الأمراء الذين يعرفون والدها ومكانته ومنهم الأمير سلطان ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء والأمير نايف وزير الداخلية وغيرهم حيث حضروا إلى بيت أولادها وعزوهم كما عزاهم بالمراسلة الملك عبدالله وغيره من كبار الأسرة السعودية، وقد نشرت أسرة الشريدة والسعيد رداً على ذلك بالشكر والتقدير في عدد جريدة الرياض الصادر في يوم السبت ٨ ربيع الآخر عام ١٣٢٧هـ في صفحة كاملة.

فهد بن عبدالرحمن الشريدة

اشتهر فهد الشريدة بالقوة الجسدية، وبالشجاعة والإقدام إضافة إلى الكرم مما أهله إلى أن يكون أميراً على عدد من القوافل والمسافرين، ومن ذلك ما حدثني به والدي رحمه الله قال: حجيت بوالدتي حجة الإسلام قبل سنة جراب بسنة، وكانت سنة جراب عام ١٣٣٣هـ.

قال: وكان معنا خلق عظيم من حجاج أهل القصيم من جميع أنحاء حتى إن أهل الزلفي أرسلوا إلينا يطلبون منا أن يحجوا معنا فرحبنا بهم - مع أنهم ليسوا من أهل القصيم - وذلك أن الأمن بالنسبة لأهل نجد غير متوفر وبخاصة في عالية نجد وفي الحجاز لأن الشريف حسين بن علي كان هو الذي يحكم مكة المكرمة والبلاد الحجازية في ذلك الوقت وهو معادٍ لابن سعود ولأهل نجد.

قال: ولم يكن الحجاج الذين عددهم قليل يستطيعون أن يحجوا.

قال: وكان أميرنا ومن معنا من حاج القصيم (فهد الشريدة) وكان قاضي الحاج الشيخ عمر بن سليم قبل أن يتولى القضاء في بريدة بعشرين سنة، ولكنه كان شيخاً معروفاً بفقهه وورعه.

وقد ذكرت حجة والدي تلك تفصيلاً في كتاب (يوميات نجدية)، وذكرت إمارة الحاج لفهد الشريدة في قصيدة لعلي بن عبدالله بن محمد الشريدة، حيث قال فيه:

والأفهد راع النضا، وافي الأشبار	زبن الدخيل اللي عظامه رعيد
قاد الحجيج وراح للبيت زوَّار	بجاه رب البيت راحوا عبيد
تتليه عرب بة صغار وكبار	قياد للحمله صبور يجيد

وفهد الشريدة هو أكبر أبناء عبدالرحمن بن شريدة الأربعة عشر، وكان من رؤوس العقيلات وكان أبوه عبدالرحمن غنياً يبضع العقيلات أي يعطيهم مالاً يستثمرونه.

ولفهد لشريدة أربعة أبناء، عبدالله أكبرهم أول سفر له مع العقيلات لعمان والشام على الإبل، فلما رجعوا حاد رفقته عن الطريق، فقال عبدالله: تراكم ضايعين الدرب يمين.

رفضوا ذلك وأخذ هو طريقه ووصل قبلهم بيومين، قال أبوه فهد: وين خويك؟ قال: يجون بعد يومين، لأنه عارف المسافة.

وكان رحمه الله من كبار عقيل وهو دليلة وقطاع الفيافي.

حكى علي بن عبدالرحمن الشريدة في يوم من الأيام كانوا محولين من الشام وهو ومنصور الشريدة لاقوهم قوم قال علي: خلهم لي فترس لهم وصدهم وتخلصوا من شرهم.

ومما يحكى عن فهد الشريدة، وهو كاخوته قوي الجسم طويلاً، باع مرة إبلاً له وحمل ثمنها ريات فضية إلى بلده، وكان أحد الذين يعرفونه يلاحظ ذلك فعزم على أخذ النقود من بيت فهد الشريدة لأنه يعرف المخزن في البيت، وهو الغرفة التي يضع فيها النقود.

وقد دخل الباب بسرعة ولم يفطن له أحد وذلك أن فهد الشريدة عنده أناس في مكان الرجال إلا أن رجل اللص زلت في الدرجة فسقط فسمعه فهد الشريدة فأدركه وأمسك به وعرفه ورأى النقود معه.

فأمره بعدم الكلام وأعطاه شيئاً من النقود لأنه (ابن حمولة) معروف عند الناس ولا يريد أن يشهر به.

وقال له: استر على نفسك فأنا أسترك ثم عاد إلى قهوة الذين عنده فسالوه عن صوت الوقعة؟ فقال: هذه أم فلان يعني زوجته زلت رجلها في الدرجة، وطاحت، الله يكفي شرها!

أقول: لم أدرك فهد الشريدة إذ كنت عندما توفي في السابعة من عمري ولكنني رأيت من أصغر أبنائه الكبار، وهو محمد الفهد عجباً من قوة جسمه.

كان يتاجر في الإبل يشتريها من الأعراب ومن الجلابين على بريدة ثم يبيعها بعد ذلك على هيئة رعايا أي مجموعات في ذلك الوقت.

وقد رأيته مرة في جردة بريدة وقد أراد بيعير من الإبل أن يخرج عن الإبل ويشرد، فأمسك محمد بن فهد الشريدة برجله أي برجل البعير القوي الشرس وجذبه إليه كما يجذب الرجل الخروف برجله، فسمعت أكثر من واحد يقول: لا، لا، يا محمد، لا ينحتونك الناس، يريدون لا يصيبونك بأعينهم إذا رأوا قوة جسمك.

ولم أره من ذلك اليوم ولا بعده أصابه شيء، ولكنني شهدت في ذلك اليوم أن قوته الجسدية خارقة.

شعر فهد الشريدة:

عبدالرحمن بن إبراهيم الربيعي الشاعر المشهور والراوية القليل النظير للشعر العامي وهو أكثر من نعرفه كتب هذا الشعر العامي في القصيم، وقد ذكرت شيئاً من ذلك في كتاب (معجم أسر جنوب القصيم).

سجل عبدالرحمن الربيعي في مجموعته الشعرية قصيدتين لفهد بن شريدة ووصفه في دفتر كبير، بل في أكثر من دفتر من الدفاتر التي كتبها - أي الربيعي - بأنه راعي بريدة.

وقد سألت أبناء فهد الشريدة عما إذا كانوا يحتفظون بشعر له فلم يذكروا شيئاً مما يدل على أنه كان ينظم الشعر في شبابه، وربما يكون أقلع عن ذلك عند نضج تفكيره واشتغاله بالتجارة، وبالأمر السياسية.

وهذا نص إحدى القصيدتين كما نقلتها من خط الربيعي:

ثم رأيت إحداهما مكتوبة بخط محمد بن حمد العمري ونقلتها هنا من خطه أي خط العمري:

قال فهد بن شريدة:

يا مرحبا تسعين وألف تحية
أو ما لعي ورق براس البنية
مثل الحيا تصبح به الأرض حيه
عينا خويه بالعزوم القويه
ما ساعف الدلال في منتويه
نبذل له الجهد ونبتع نويه
ورجا السموحه منك نوع الحميه
من لب قلب مدة المنصحيه
والزمن سلسال عذب التثيه
لك والذي لك يا حمد في دنيه

يا حي الجواب وحي نظم الكلام
عدد ما هل وبل الغمام
حي الجواب اللي يزيل الهضام
من جاش شغوم عزيز المقام
رديت له رد بحكم النظام
جيتك على الطيبه شفيق لحالي
والمجتهد عند العرب ما يلام
يا ابو سعد مني عليك السلام
يشبه لماء على كبد ظامي
يهما وبهنا له سريع الشمامي

* * * *

ياشوق من كن العسل في شفيه
ما عاد عندي كود قطع التثيه
في تم شغل الدوله العيسويه
مكابد بالسيف كيد الشكيه
ومتبعك ضد وله فيك نيه
هذاك له يمنى علينا جريه
ونفوسنا ما هي لغيرك وطيه
فيه الغنا وفيه كاس المنيه
بين السواعد شب نار حميه
الجادل الى ما لقينا حليه
هذا الولع دوبه تشاعل ضويه

دع ذا، ويا نسل الكرام الحشامي
مني وانا في نية واهتمامي
ناوي من البحرين ابي اركب شمامي
مستغربين عزوتي والعمام
ظنيت إنك تايه بالمظامي
واليوم يوم القصد راع الوشامي
طفل وقيدنا ب قيد الغرام
هذاك شبهته بحور طوامي
يا حمد دوك الحب خلص عظامي
فان كنت تشكي فقد بدر التمام
فاعلم ورد من قبل سام وحام

تكفيك عن كشف السدود الخفيه
 فان كان تبقى النفس فهو البقيه
 الى دعاك لعله باطنيه
 يشفق على لاماك صبح وعشيه
 ويطاوع العدوان ما به شففيه
 وانت الغشيم اللي ذلوله رديه
 لك شيمة عليا ويمنى سخيّه
 خله يولي لى تقضب بغيه
 ما عاد عندك كود كتب الوصيه
 نروة تميم ولابة صيرميه
 قدام وجهه يا حجا ملتجيه
 تفرح بهم يا القرم وقت الحميه
 لاخير با اللي ما يساعد خويه
 لابد ما تمسي جروحك بريه
 افعالهم ما هي علينا غبيه
 خوانة الصاحب بليا جنيه
 دايم يجازون الحساني بسيه
 يصبح ويمسي في حياة شقيه
 لما يعسفونه عساف المطيه
 خانوه بالفرقا وعاقوا نويه
 اقطف زهر مجناك وامن وليه
 لزمأ يهيف ويلتوى كا الدويه
 قو العزا بالعزم بين البريه
 مثل الرصود يعظمون البليه
 عزي لمن له في سنعن نحيه
 واصبحت مثل الميت والنفس حيه

فخذ النصيحة كل جدى بظلام
 حيث انها تبرى الجروح الكوامي
 اترك هوى من صد عنك وشام
 لو هو محب كان دوم الدوامي
 الى يغرونه عيال الحرامي
 الى رماك بنازحات المظامي
 وش ولعك به وانت حر قطامي
 فان طعت شوري لا تجي بالولام
 الى ان صدق علمك بهذا الكلام
 ابشر بربرع مثل وصف النظام
 يردون حوض الموت ورد الظوامي
 بايمانهم صمم تبت العظام
 أيضا ونرخص لك جميع الحطام
 حقك علينا لو يثور الكتام
 هذا وطبع البيض بين الكرام
 انهاك عنهم لو عطوك التزام
 يا شيب عيني من خشوف الأدامي
 طرادهن ما يهتتي بالمنام
 بقيد يقودون الولع بالخزام
 من نال منهم بالمواصل تمامي
 فان كان منهم شفت بعض الولامي
 فالوصل مثل ازهار عشب الوسام
 وان شفت جفوا لا تعض البهام
 وحذرا تشمت غارضين المرامي
 هذي سواة اهل النهود الزوامي
 يا ما عليهم نحت نوح الحمام

لو يصفى الصاحب ثلاثين عام
يدهون طراد الهوى بالهيام
شرواك يوم انك مسكت الصيام
فان جاد ظني يا حمد، واهتمامي
هم الذي ما يرفضون الحسام
هذا ويا مروى شفا كل ظامي
هذا معنى ما يجي فيه السلام
مير انت مسموح في اتلى الكلام
والى بسواتك عبرته بانحطام
كم مغرم حارب لذيد المنام
إلا ولو تسكن بمصر وشام
قبلك غدا مجنون ليلى وهام
واللي يلومك جعله الله يلام
والختم ما غنى حمام وحام

لا بد ماله يا حمد من دهبه
فا الى ابتلا خطوه بارض خليه
سلمت من قوم وطحت بسريه
سريتكم من لابة شمريه
ومتعلمين الصبر في كل هيه
كيف السلام نقول فيه الحذيه
إلا لكساب يجي من غزيه
لرعا مفجوع طروحك طريه
معلوم ما يقوى على الحاضريه
ومن الولع والحب ركب ادعيه
معذور لو تطلق عليك الرعية
هومة وحوش في ديار خليه
وبلا بحزن ما يوني نعيه
على النبي مني مع ازكى تحيه

روى الأستاذ ناصر بن سليمان العمري هذه القصة عن (فهد بن عبدالرحمن الشريدة)، فقال:

فهد بن عبدالرحمن بن شريدة من أهل بريدة، وهو من الشجعان وهو تاجر إبل وقد مارس الأسفار وخالط رجال البادية في الحضر والسفر، سافر أولاده إلى مصر بتجارة إبل له، وبعد ذلك رأى الإبل في سوق الإبل في بريدة رخيصة السعر فاشترى رعية من الإبل وعزم على السفر بها إلى مصر بنفسه رغبة بالعمل والربح الحلال، ثم استأجر راعي إبل من قبيلة شمر وسافر معه بالإبل، ولما وصل إلى البطين شمالي مدينة بريدة طلب من الراعي أن ينيخ الإبل ويعقلها، فقام الراعي بما أمره به وساعده عليه ثم أنزل فهد بن شريدة الطعام وعدة صنع القهوة، وقال للراعي اصنع الطعام، فكل شيء عندك وأنا

أصنع القهوة، فغضب الراعي وقال: أنا امرأة لك أصنع لك الطعام؟ فضحك ابن شريدة وبدأ يصنع القهوة ثم نادى الراعي وطلب منه أن يحضر حجارة مناصب للقدر فأحضرها الراعي ثم طلب منه أن يغسل القدر فغسله الراعي ثم طلب منه أن يحضر حطباً فأحضر الحطب وأمره أن يضع ماء في القدر حدد له مقداره ففعل ثم أمره بوضع القدر على النار بعد أن أشعلها فهد بن شريدة وطلب منه إحضار البصل وقطع الفص قطعتين ووضعه في القدر.

ثم قام فهد بن شريدة بإحضار اللحمه وطلب من الراعي أن يساعده على تقطيعها وجهزت اللحمه ووضعت في القدر فطلب منه فهد بن شريدة إحضار عيش من الأرز بماعون وحدد له مقداره وطلب منه غسله ووضعه في القدر، وبعد ذلك دعاه فهد لشرب القهوة والشاي في انتظار نضج الطعام، ولما فرغا من شرب القهوة والشاي كان الطعام قد نضج فطلب فهد بن شريدة من الراعي إحضار صحن من الأواني الموجودة، وأمره بغسل الصحن ووضع طعام الغداء فيه وتقديمه وهنا أدرك الراعي أنه هو الذي صنع طعام الغداء تحت إشراف وتوجيه رفيقه في السفر وقدم الطعام فأكل منه الرجلان فأعجب البدوي طعمه إنه لحم وأرز مكبوس فضحك فهد بن شريدة وقال أينما صنع الطعام؟

فقال الراعي الحقيقة أنا صنعتها بأمرك وإن شاء الله غداً وفي المساء سوف أصنع طعامنا دون كبر أو أنفة أو شعور بالمهانة، فالرفيق يخدم رفيقه في السفر ولا عيب في ذلك^(١).

وقال العمري أيضاً:

فهد بن عبدالرحمن الشريدة يشتغل بتجارة الإبل وهو رجل شجاع باع يوماً بغيراً وقبض ثمنه ووضعه في داره، وفي الليل دخل سارق إلى بيته يبحث عن النقود وشعر به فهد بن عبدالرحمن الشريدة فأسرع إليه ومسكه

(١) ملاح عربية، ص ٢٢٣ - ٢٢٤.

وأخذ يعاتبه: ما لقيت غير بيتي تأتي لتسرقه، هل تظن أنك تفلت من قبضتي؟ ونادى فعلاً زوجته بقوله احضري السكين أقطع رقبة السارق فتوسل إليه الهام بالسرقه أن يعفو عنه، وقال له: يا أبا عبدالله، ما دخلت دارك إلا من الحاجة فأولادي جياع وهنا غلبت العاطفة على نفس صاحب الدار، وقال له: إذن أنا أعطيك ما يسد حاجتك فأحضر له بعض النقود وسلمها له وتركه يخرج من الدار بعد أن عاهده ألا يعود لمثلها.

وكان أمير بريدة الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي عام ١٣٤١هـ وعلم بالقصة من الجيران الذين سمعوا صوت ابن شريدة وهو ينادي زوجته لتحضر السكين لقتل السارق، وسأله عن اسم السارق فأنكر ابن شريدة وقوع الحادثة ولم يبح باسم الهام بالسرقه^(١).

وذكر الأستاذ ناصر العمري أيضاً: أن فهد بن عبدالرحمن بن شريدة من أهل بريدة وهو من الشجعان ويشغل في تجارة الإبل، وله عادة يفد إلى الملك عبدالعزيز آل سعود في الرياض، كان يوماً جالساً بحضرة الملك عبدالعزيز آل سعود في مدينة بريدة في مخيم الملك عبدالعزيز فأخذ رجل اسمه شويش يمتدح شجاعة البادية ويمدح الملك عبدالعزيز ويقول جاب الله لكم، يا الحضر الملك عبدالعزيز فقويت شوكتكم، وكأنه ينتقص الحاضرة ويمدح البادية، فقال فهد بن شريدة أنت من شجعان البادية وأنا رجل عادي من الحضر ومستعد أباريك في مجالات الشجاعة، فسابقه على الإبل فسبقه فهد بن شريدة، ثم تبارى معه في الرمي بالرصاص بالبندق على هدف وضع لهم فأصاب فهد بن شريدة الهدف، ثم تصارع الرجلان بحضرة الملك فصرعه فهد بن شريدة، وأعلن الملك أن فهد بن شريدة هو الغالب الشجاع، وعلى العموم شويش شجاع لكنه الغرور داخله فغلب^(٢).

(١) ملامح عربية، ص ١٣٤.

(٢) ملامح عربية، ص ٢.

منصور بن عبد الرحمن الشريدة

منصور بن عبدالرحمن الشريدة:

اشتهر منصور الشريدة بالشجاعة وقوة الجسم ومتانته وضخامته، وله قصص عديدة في هذا المجال.

كما اشتهر بالديانة والمحافظة على الصلوات وأمر الذين يكونون معه بالمحافظة عليها.

قال لي حفيده أحمد بن سليمان بن منصور الشريدة:

في ذات يوم الوالد منصور هو ومن ومعه من العقيلات حصل عليهم ظمأ في يوم شديد الحر قالوا يا أبو سليمان هل كنا ظمأ، قال وقفوا ونوخوا بعارينكم عطون الذي معكم من الماء.

قالوا: معنا ثلاث بيالات ما يكفي ولا واحد أخذه رحمه الله وقام يتوضأ في الماء الموجود، قالوا يا أبو سليمان كيف تعمل كذا تبي نموت؟ قال: لنا ربنا سبحانه وتعالى، فقام وسجد لربه، وقال بضع كلمات حتى أقبلت عليهم سحابة ترعد وتبرق، استغرب أصحابه! سحابة في الصيف؟ فأمطرت عليهم حتى امتلأت الفيض فقام ورفع رأسه من شد المطر فقام وبكى هو وأصحابه وشكروا الله وقاموا في تعبئة القرب وسقي الإبل.

ومن الحكايات عن منصور الشريدة أن الملك عبدالعزيز آل سعود في إحدى السنين التي كان فيها الخلاف مع الأشراف نهى الناس عن الحج خوفاً عليهم من الشريف، لأنه كان توعد من يمسكه من أهل نجد، وذلك قبل أن يستولى الملك عبدالعزيز على الحجاز.

ولكن شخصاً من أهل بريدة خالف الأمر، ولم يستطع أن يترك الحج فحج على مسئوليته، ولما عاد قبض عليه أمير بريدة بحجة مخالفته لأوامر الحكومة، وقال الأمير: اضربوه يريد أن يؤدبه أمام الناس حتى لا يخالفوا أمر الحكومة.

فعلم بذلك منصور الشريدة فجاء ووجده على الأرض ممدداً استعداداً لضربه فآلقى بنفسه عليه، وقال: خلوا الضرب بي.

ولم يكن من الممكن أن يضربوا منصوراً فأوقفوا محاولة ضربه، فقال منصور اسمع يا الأمير: اسمعوا يا أهل بريدة، هذا ما له ذنب إلا أنه ملبّي أي حاج، ورفع صوته بالتلبية فأطلقه الأمير إكراماً لمنصور الشريدة.

وقال إبراهيم أبو طامي:

ومنصور الشريدة مع زهده وورعه يعتبر من أشجع أهل زمانه ولست بصدد البطولة، بل هو لا يمكن أن يصلي بتييم، وهو من رجال الأسفار الذين أمضوا حياتهم على ظهور الجمال يطلبون المعيشة بمواشي يتاجرون بها بين الشام ونجد، ومما حكي عنه أنه يرغم رفقائه على الصلاة جماعة ولا يمكن أن يتخلف عنها متخلف مع ما يعانون من سهر وتعب ومشقات بالغة، وله غرائب أعمال مرت به فهو يحمل في سفره قربة ماء للوضوء مفضلاً وضوءه على الطعام والشراب.

و ذات يوم ضلوا الماء وخشوا على أنفسهم شر الموت، ومنعه صاحبه من الوضوء من قربته خوفاً عليهم من الهلاك، فكف عن الوضوء لأنه لا يحب أن يجرح خواطرهم، و لكن لما اشتد عليهم العطش أمرهم أن يتجمعوا لصلاة الاستسقاء، فاستسقى هو وإياهم وأمهم للصلاة، والزمّن ليس من مواسم الأمطار، ومن ثم نشأت غمامة هطلت عليهم مطراً حتى رووا وملأوا قريهم وأوعيتهم في غير وقت نزول المطر، ولا شك أنها دعوة استجيبت. انتهى.

وأقول: نزل منصور الشريدة في فندق داود في القدس وأذن لصلاة الفجر في وسط الفندق فاستيقظ بعض الحراس وهو يريد أن يستيقظ الذين معه من أصحابه فيصلون الفجر، فقال رئيس الحرس له عندما سمعه: إيش هذا يا عم؟ ما هذا؟ فقال: هذا ذكر الله للمسلمين ماهوب لعُباد الوثن.

سليمان بن منصور الشريدة

ومن أبنائه سليمان بن منصور الشريدة:

يذكر أحمد بن سليمان الشريدة من أعمال العقيلات الذي يقومون بها من قطع الفيافي والمخاطرات بحثاً عن الثروة وهم على ظهور الإبل، حدثني قال: يذكر لي الوالد سليمان المنصور رحمه الله أنه طلع من العراق ومعه إبل محملة من الأرزاق من تمن وعيش وألبسة ولحقته دورية للحكومة العراقية قبل ما ياصل إلى الحدود السعودية بليلة، وقالوا له: أنت مهرب إرجع للعراق للتفتيش.

حاول معهم ولكنهم رفضوا، قال واحد منهم: لو ينزل ربك ما أتركك، فقال الوالد - رحمه الله: له كفرت بك وآمنت بالله.

ورجع وتكبد العناء والمشقة.

ثانياً: كان ومعه عبدالله الفهد الشريدة وعبدالله المحمد الشريدة رحمهم الله ومعهم إبل كثيرة ومعه من العقيلات جماعة من أهل بريدة وعدد معهم إبل أيضاً.

والماء في ذلك الوقت شحيح كما هو معروف، وإذا بزحام على الماء حتى يشرب الأول ويأتي الذي بعده، قال العقيلات: نبي من كل فرقة ذلول تروح يحمون الماء قال سليمان الشريدة: الماء بعيد، قالوا: راعي الذلول الطيب يلحق. تسابقوا حتى الأول يأخذ الماء الطيب.

سليمان الشريدة كان ذلك اليوم ما يقدر على ركض الذلول ولكن تحته قعود حر طيب يذكر ذلك، ويقول: راحوا العقيلات يتسابقون على الماء وأنا وراهم والقعود حر يبني أهله يلحق بهم وأنا ماسكه ومشيه كله درهام - أي جري - أي على بعد المسافة كنت بعارينهم وإذا القعود يلحق بهم ويسبقهم.

قالوا لي: إحم لنا الماء، قلت: راعي الطيبة يلحق مثل ما قلثوا، ووصل سليمان المنصور الشريدة الماء قبلهم يقول: حميت الماء لعيال عمي عبدالله الفهد وعبدالله المحمد الشريدة، وكان على الماء ناس من تجار الإبل وطلبوا مني بيع القعود لأنه سبق الإبل كلها، حاولوا وطلبت ثمناً كثيراً له، وبعته عليهم ولكنني ندمت على بيعه.

يحيى بن عبدالرحمن الشريدة

يحيى بن عبدالرحمن الشريدة مشهور بالكرم وبالإحسان إلى الأيتام ومن لا عائل له، ولذلك سمي (أبو الأيتام).

ورأيت أنا مؤلف الكتاب الناس يعظمونه ولا يخاطبونه إلا بقولهم: يا عم يحيى.

حدثني سليمان العيد قال: كان ليحيى الشريدة وأخيه إبراهيم فلاحه في الصوير وكان له عاملان من أهل خضيرا أحدهما اسمه عكله والثاني عبدالكريم كل واحد يحمل حماره قت يومياً، ويدخل به عقب العصر إلى حوش الشريدة نصفه لخليل الشريدة ونصفه للبقر.

وكان ليحيى الشريدة صفحة كبيرة تشبع عشرين شخصاً فكان في الأحوال العادية يقدم فيها الطعام للضيوف.

وقال سليمان العيد: إننا كنا جيراناً لهم في بريدة وكنت عند خالي إبراهيم عبدالعزيز اليحيى فكان الشريدة كل ثلاثة أيام أو أربعة يطقون علينا الباب ويقولون: ترى العشاء عندنا عقب العصر.

وثروتهم من المواشي التي تَغْرُبْ لهم أي يذهبون بها وغيرهم إلى الغربية وهي الشام وفلسطين ومصر.

قال الشيخ إبراهيم العبيد في حوادث سنة ١٣٨٢هـ فممن توفي فيها من الأعيان أبو الأيتام يحيى بن عبدالرحمن بن شريدة رحمه الله وعفا عنه وهو يحيى بن عبدالرحمن بن يحيى بن شريدة، كان من أسرة كبيرة في مدينة بريدة، وله إخوة مشهورون في القصيم ومن كبراء عقيل الذين يتاجرون ببيع الإبل والخيل ويسافرون بها إلى العراق والشام ومصر، ويطلق عليهم لقب العقيلات، وقد تقدم ذكر آل شريدة منذ إحدى وأربعين سنة، كان المترجم يعطف على الفقراء ويحنو عليهم ويواسي المحتاجين، فقد كان يختلف إلى بيته ذوا الحاجة والفاقة فيجدون ما يصلحهم، وكان ذا عبادة وصلاح وكرم وإحسان، وقد كان

لوفاته رنة أسف بين المواطنين لما كان له ولإخوانه محمد الزعيم الكبير ومنصور وإبراهيم وفهد من السابقة الطيبة مع الحكومة السعودية في الإخلاص والولاء، وأصيبت به مدينة بريدة وكانت وفاته في يوم الجمعة ٧/١٠ من هذه السنة عن عمر يناهز الثمانين عاماً قضاها في الديانة والرجولة والنزاهة، أسبل الله على قبره شأبيب الرحمة^(١).

انتهى.

من الطرائف في يحيى الشريدة أنه كان لهم حائط نخل كبير في خب الجيفة، وركبوا فيه مكينة، ومرة جاء العامل إليهم وقال: يا عم، المكينة خربانة، المهندس يقول تبي (صوفة) ولما سئل يحيى بعد قليل عن الماكينة ماذا تحتاج، قال: تبي وبرة.

والوبرة: واحدة وبر الإبل وهو لها كالصوف للغنم.

كتاب من يحيى بن عبدالرحمن الشريدة إلى أخيه إبراهيم يشتمل على ما يتعلق بتجارة الإبل مما يقوم به عقيل: تجار الإبل:

(١) تذكرة أولى النهى والعرفان، ج ٥، ص ٣١٦ (الطبعة الثانية).

بسم الله الرحمن الرحيم
 من بحيا المبدى المشرية الى جناب الاخ الكرم برأهم العبد المذنب بن شريده
 الله اعلمكم ورحمة الله وبركاته وبعد قد مضى لكم قبله منكم مع عبدة
 ومعهم جلا سعل طيب نرجوه وضروا ايضا يا صلح مع الهذول ولده
 الماضي جلا املي فانت انت الله الى ورحمت البشوك على بن
 نهير ان نكس منكم احد اذ نزلنا عتت بعار ينكحون
 ويس بدلتوا ومن طرف الرسودى والنجيدى وبعض التجار
 توجهوا طرفكم وهم نيتهم سعلون وانت ان كان الماراه
 بالبشوك وابن نهير نيت من البشوك وشما فانت لوتر
 ضية عنه موجب صلاح البعير فان كان به نهير نيت
 ينزل اقبه فانت اسم لا ترض عن ربك والاسمال اصلح
 ويرى الحاضر لا يرى الغائب فان قسم الله انك سعل فانت
 انخر البريت غرا والحزول وقاصر لك كشيخ من شيوخ
 سمر الذي تطمع ان ما عليك بقصرته يد طالمة وانت ان كان انه
 اسنتي لا سئل الا طاحية الامطار وهاصل الشرح وان جاك
 حبرة من الغربية فعزل من ديشك لك كاشية بعير

وعرب بها وخلص الباقى حتى الا ان كان حال جبر طيب
وتبى تغرب بالجميع انظروا من طرف ان كان حاله
احصاه من عرب بها نهى فشره موجب يتفكر
الحيل يا لك من ربه ومن طرف الرعيان اعرف الذين واحلهم
نريد المجتهد واهله منا ثمانين راي لا هله دراهم وكيل
والباقي معك علمهم ومن طرف بعار من الرعيان وانزوت
الذين لم يسمي خذ عليها معها ريف لا تخلى احد يلقى لوجه
الفرير وانت اعرف ان الاسما له احب النما من صبرتك
تقبل لقبه فان قسم اسم الله امسني بدبك فانك والله
تطلب الشام بعاشر من رجب او على هلاله ان تكرب
بالفام والاتفغ للاسواق او مصر فان قسم
انك وردت البتريت اقترى القلب الشماله هي
الطيه ومراكزها الطيه الى مغيب شمس هذا من
علمنا على نكرو عبد البرير واخو يان وكاتبه صناع البر

هيم يسم واسم
١٣٢٩
١٥

إبراهيم بن عبدالرحمن الشريدة

قال علي بن عبدالله بن محمد الشريدة يذكر أبناء عبدالرحمن بن شريدة:

والخامس إبراهيم قطاع الأبحار غرب وجرب بالرخا والمكيدي
يا ما علا من فوق زاهيات الأكوار لما جمع من ضيم بقعا رصيد

قال الشيخ (إبراهيم العبيد) في حوادث سنة ١٣٤١هـ:

كان أمير حاج أهل القصيم الهمام النبيه إبراهيم بن عبدالرحمن بن شريدة اختاره الأهالي وقدموه على من سواه، وكان موجوداً إذ ذاك زعماء من القصيم غير أنها اقتضت المصلحة تقديمه على من سواه فجاءهم لما قربوا من الحجاز مطية من الشريف حسين بن علي تحمل نجاباً يحمل الأوامر وهي الأمر لأهل نجد بأن يطووا البيارق وينكسوا السلاح ولا يكبروا فمنعهم حتى من التكبير الذي هو شعار الإسلام عياداً بالله من ذلك.

وفي هذا الموضع نذكر نبذة في التعريف بآل شريدة فنقول هم أسرة يسكنون مدينة بريدة في القصيم من أشهرهم زعيم بريدة محمد بن عبدالرحمن بن شريدة، وأخوه منصور بن عبدالرحمن بن شريدة وكان رجلاً من خيار عقيل الذين كانوا يسافرون إلى الشام ومصر والعراق للتجارة، وكان متمسكاً بدينه ويأمر أصحابه ومن في معيته بأداء الصلاة والمحافظة عليها علناً.

ومنهم إبراهيم بن عبدالرحمن بن شريدة أمير حاج القصيم^(١).

قال الأستاذ ناصر بن سليمان العمري:

عاد محمد بن عبدالرحمن بن شريدة وأخوه منصور وإبراهيم وعبدالرحمن بن محمد الخطاف وعبدالله بن غصن من غزوة مع أعوان وأتباع الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود، وفي نفود الأسياح كانوا يسيرون

(١) تذكرة أولى النهى والعرفان، ج ٣، ص ٣٤ (الطبعة الأولى).

على إبلهم وليس معهم طعام فوجدوا إبلأ لصديق لهم ترعى فاتفق إبراهيم بن شريدة وعبدالرحمن بن خطاف، وعبدالله بن غصن على ذبح ناقة من تلك الإبل، فقال إبراهيم بن شريدة: لكم عليّ أن أمسك بفكي أسنان الناقة فلا ترغي، وقال عبدالرحمن بن خطاف: لكم عليّ أن أذبح الناقة وهي واقفة، وقد قام كل منهم بما تعهد به وذبحوا الناقة بعيداً عن راعي الإبل خوفاً من الدخول معه في أخذ ورد وأخذوا من لحم الناقة ووضعوه في النار حتى نضج فأكلوا وحملوا معهم وأعطوا من حولهم من رفاقهم ووصلوا إلى التتومة فطلبوا من صديق لهم أن يعطيهم تمرأ ويعطوه لحماً ففعل وأعطوه لحماً وساروا في طريقهم إلى بريدة، وفي بريدة كلهم موسرون ولكنها ظروف الحرب المفاجئة التي لا تمكن المحارب من الاستعداد بالطعام الكافي^(١).

قال علي بن عبدالله بن محمد بن شريدة في عدد من أبناء عبدالرحمن الشريدة أيضاً وهم موسى وراشد وعلي:

موسى وراشد غَرَّبُوا يَمِ الْأَمْصَارِ	والكل منهم زار هَاك الصَّعِيدِ
وإِلَّا (عَلِي) حَطَ الْبَرِيقُ عَلَى النَّارِ	وقالوا: رَكِبْنَا، قَالَ: تَوَّ الشَّدِيدِ
وده يسولف عند بَشَات الْأَنْوَارِ	والرزق عند الله ضَمَانٌ أَكِيدِ

ومن تجار الشريدة وكبار عقيل سليمان بن الزعيم محمد بن عبدالرحمن الشريدة، كان من كبار رجالات عقيل تجار المواشي إلى الشام وفلسطين ومصر، ومن أوسعهم تجارة بالإبل.

إذاً كان يسافر إلى الشام معه رعايا من الإبل وبصحبه عدد كبير من الأعوان والعمال، وينضم إليه صغار عقيل وهم الذين لا يستطيعون أن يسيروا قوافل لهم منفردة تحتاج إلى حراسة وعناية بالمراتع والمراعي التي تصادفهم في طريقهم.

(١) ملاحع عربية، ص ٣٢٢.

حدثني عثمان بن عبدالله الدبيخي، قال:

ذهب سليمان بن محمد الشريدة مرة إلى الشام ومعه عدد كبير من الإبل ومعه أعوان ورجال له، وكان من عادة الأمير عبدالعزيز بن مساعد أمير حائل أن يأخذ على كل بعير من الإبل المعدة للتجارة إلى الشام ريالاً واحداً، أو قال ريالين، بمثابة الضريبة على هذه الإبل التي تصدر من نجد إلى الشام، وهي سلعة وطنية، وذلك بموجب أمر من الحكومة السعودية.

وقد نزل سليمان بن شريدة ومن معه من الرجال والمرافقين من التجار ومعهم إبلهم غير بعيد من مدينة حائل.

فأرسل ابن مساعد رجلاً من رجاله كان معه عندما كان أميراً على بريدة من أجل أن يكون رفيقاً بابن شريدة، ومن معه من أهل بريدة، لأن ابن مساعد يجلب أهل بريدة ويقدرهم، وأرسل معه رجلاً آخر أصغر منه قدراً.

ولما وصل إلى ابن شريدة ذبح ابن شريدة ست ذبائح أي ستة خرفان يقصد من ذلك أن يعيش رفيقاه في السفر وأخويه كما يسمون وعماله، وأن يكون ذلك أيضاً بمثابة الاحتفاء برجل الأمير ابن مساعد.

فلما رأى رجل ابن مساعد الذبائح الست تذبح قال لصاحبه، وبعض رجال ابن شريدة يسمعون: يا فلان، ترى ابن شريدة ذابح لنا الذبائح علشان نسامحه عن بعض البعارين ما نأخذ عليهن رسم، لكن احرص لا نخلي له شيء، نبي نأخذ على كل البعارين.

وكان بعض رجال الأمراء قبله يتسامحون في مثل هذه الأمور إذا رأوا بعيراً ضعيفاً أو حتى يعتمدون أن يتركوا عدداً من الأباعر لصاحبها دون رسوم، إذا تيقنوا أن أحداً لن يفتن لهم.

قال الدبيخي: وكان مع ابن شريدة فلان الصبيحي، وهو رجل شجاع فلما

سمع كلام رجل ابن مساعد قال له: يا فلان، ها الذبايح ما هي على شانك، هذي من أجل مقام معزبك الأمير ابن مساعد، وإلا لو القصد أنت كان ما تستاهل من يذبح لك ولا دجاجة، وابن شريدة ما قال لك تسامح عن شيء.

قال: وتقول لي كذا، والله لأبلغ الأمير ابن مساعد! فقال: أنت تقول كذا، والله ما نعطيك أنت ولا ريال.

لكن لو بك خير ما سويت كذا، وأنت ما كبر بطنك إلا موائد أهل بريدة.

قال ذلك لأن رجل ابن مساعد كان يعيش في بريدة سنوات.

فذهب رجل الأمير مغضباً إليه، وأخبره بالخبر، فأرسل ابن مساعد إلى سليمان بن شريدة ومن معه فسألهم عن الأمر ولم يعنف عليهم لأنه يعرف أنهم ليس لديهم معارضة لأمره.

فأخبروه، وقال ابن شريدة: أنا ذبحت ست ذبائح تقديراً لك يوم جا رجّالك، وهذا كلامه، فأرسل معه غيره، وانتهى الأمر.

وكانت نهاية سليمان بن محمد بن شريدة هذا نهاية محزنة، إذ قتله غلاة البادية قبيل وقعة السبلة هو والذين معه، لكونهم على زعمهم يذهبون إلى بلاد الكفار، وأنهم ليسوا على شيء من الدين.

وقد تكرر الملك عبدالعزيز بن سعود لمقتل ابن شريدة فهو تاجر من رعيته، و لكن الأهم من ذلك أنه ابن لمحمد بن عبدالرحمن بن شريدة الذي يجله الملك عبدالعزيز ويحترمه.

وصمم على أن يقتص من أولئك الأعراب لقاء مقتل ابن شريدة حتى أكد الأستاذ ابن مانع الذي كان مع الملك عبدالعزيز آنذاك أن مقتل ابن شريدة كان من أسباب وقعة السبلة، التي أسفرت عن هزيمة أولئك الأعراب الغلاة.

قال محمد بن مانع المترجم في ديوان الملك عبدالعزيز آل سعود:

وفي بداية سنة ١٩٢٩م كان من غير المستطاع السيطرة على الإخوان^(١)، فحوالي ذلك الوقت أقدموا على ارتكاب جريمة شنيعة حين هاجمت قوة منهم قافلة كبيرة للتاجر المشهور ابن شريدة، الذي كان في طريقه من بريدة إلى دمشق، وقد حاول ابن شريدة وعدد من رجاله أن يقاوموا لكنهم قتلوا وأخذت قافلتهم.

وتلا تلك الحادثة ما كان أسوأ منها، ففي اليوم الثاني عشر من شهر رمضان والملك يتأهب للتوجه إلى الحجاز لأداء الحج، وردت الأنباء بأن اثنتين من أعظم قبائل الإخوان، عتيبة ومطير، اجتمعتا في شمال القصيم استعداداً للقيام بأعظم هجوم شامل على الأراضي العراقية، فأدرك ابن سعود عدم جدوى محاولاته إقناعهم بالطرق السلمية، وأن الحركة التي أنشأها لنشر السلام والاستقرار في مملكته صارت أداة للعنف والفوضى، ولقد أصبح واضحاً كل الوضوح أنه يجب سحق الإخوان، وأن القوة يجب أن تواجه بالقوة، فبدأ جلalته يستعدّ للحرب وقلبه مثقل بالألم^(٢).

إلى أن قال:

وفي اليوم التالي المذكور قدم إلى مخيّمنا عبدالعزيز بن فيصل الدويش ممثلاً قبيلة مطير وماجد بن خثيلة ممثلاً قبيلة عتيبة، وقالوا للملك: لقد أرسلنا زعماء القبيلتين، إننا نطلب العفو منك، ونرجو أن تحل خلافاتنا بالطرق السلمية، ونحن لا نريد الحرب، ولقد علم المتمردون أن الغزو على قافلة ابن شريدة قد أغضب الملك جداً، وإعراباً عن حسن نواياهم عرضوا عليه أن

(١) يعني غلاة الأعراب.

(٢) توحيد المملكة العربية السعودية، للأستاذ محمد المناع، ص ١٢٥ - ١٢٦.

يدفعوا ثمن الإبل التي كانوا قد استولوا عليها، وكان جواب الملك لهم: نستطيع أن نتحاكم إلى قاضي الشرع ونرى ما الذي يحكم به، وكان القاضي المعين من قبل الملك ينظر في الأمور طبقاً لأحكام القرآن، وكان له أن يحكم في القضايا الجنائية، وقد أراد الملك بجوابه أن يضع زعماء الإخوان أنفسهم بين يدي القضاء الشرعي ليتبين ما إذا كانت أعمالهم إجرامية في نظر الشريعة أم لا، وبما أنهم سيُتهمون بعدد من أعمال القتل والسرقة فإنه لم يكن مستغرباً أن تكون الفكرة غير مستحبة لدى رسولي الإخوان، وقبل أن يغادر الرسولان بذل لهما الملك، بكرمه المعهود هدايا من المال، ثم دعا رؤساء القبائل الذين كانوا معه وسألهم عن آرائهم في استرحام المتمردين^(١).

وكان هناك تقليد في الصحراء يجعل رئيس القبيلة مسؤولاً عن أية جريمة قتل يرتكبها فرد من قبيلته حتى يعثر على القاتل الحقيقي ويحكم عليه، وفي هذه الحالة لم يتقدم أي أحد من الرؤساء ويتحمل مسؤولية قتل وسلب من كانوا في قافلة ابن شريدة التي كانت في طريقها إلى دمشق.

ثم عاد رسول الملك وهو يقول: سيدي، لم أستطع الوصول إليهم، فما أن اقتربت منهم حتى بدأوا يطلقون النار عليّ.

فصمت جلالته لحظة ثم صاح: توكّلوا على الله واستعدّوا للحرب، وانحنى إلى الأرض وأخذ حفنة من التراب ورماها في اتجاه العدو، اقتداءً بفعل النبي صلى الله عليه وسلم، وكان المعنى الرمزي لذلك الدعاء إلى الله بأن يشتت شمل جيش العدو^(٢).

ويشبه مقتل سليمان بن محمد الشريدة ومن معه من رفقائه وأعوانه مقتل

(١) توحيد المملكة العربية السعودية، ص ١٣٤.

(٢) توحيد المملكة العربية السعودية، ص ١٤٣.

ابن عمه محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن الشريدة، الملقب الديدب لكثرة أسفاره، فهو لا يستقر أبداً، مات والده عبدالله بحدود عام ١٣٢١هـ - وكفله عمه الجواد المشهور محمد بن عبدالرحمن، إذ قتلته الحويطات عام ١٣٤٩هـ تقريباً، وقد ذكر لنا عدد من العقيلات أنهم كانوا معه حينما قتل، ولأمر ما - اختارته الحويطات، فقد كمنوا ليلاً حينما رأوا العقيلات ينامون قرب الأردن متجهين إلى القصيم، وعندما أذن العقيلات لصلاة الفجر وأشعلوا النار وصلّوا وأفطروا وبان النور تماماً، أراد الديدب أن يركب مطيته فاصيب بطلقة أو أكثر من الرماة المختفين، فدُعر العقيلات والرعيان وهربوا يميناً وشمالاً لأنهم لا يرون الأعداء، وقد بكاه رفاقه من العقيلات حضراً وبدوا لمروءته وشهامته ورجولته وشبابه.

وقال أحدهم:

يا ابن شريدة جفاني النوم	ومن الغرابيل ملتاع
يا راعي القبر يا مرحوم	ما ترفع الراس وتراعي
وتشوف ضيم علينا كوم	مالك من القبر مطالع
الجيش عقبك غدا لهموم	رعيّة مالها راعي
يا ليت من هو حضرك اليوم	ويفداك بالروح قزاع
قبلك فقدنا عقيد القوم	سيف رهيف وقطاع
عمّك محمد بعيد الحوم	ريف لربعه ومرباع
وانا اشهد إنك ربيع دوم	من راس قوم لهم باع
بك للكرم عادة واعلوم	وفعلك كثير بالاسماع
يا معزّبي ما عليّه لوم	نخيت مير النداء ضاع
صرخت يمكن أشوف القوم	مير انت ما تسمع الداعي

محمد بن فهد الشريدة

سبق ذكر محمد بن فهد الشريدة عند ذكر والده فهد بن عبدالرحمن الشريدة.

وهو صاحب إبل منذ نشأته ولا يزال حتى الآن (١٤٢٧هـ)، وعمره قد تجاوز التسعين صافي الذهن قوي الجسم.

كتب إليّ الأخ أحمد بن سليمان الشريدة ما يلي:

من الموجودين من أبناء فهد عبدالرحمن الشريدة (محمد) وهومن كبار العقيلات وحتى الآن يبيع ويشترى ويتاجر في الإبل وعنده من نواذر الإبل مع أن عمره تجاوز ٩٠ عاماً وينظم سباق الإبل ويشرف عليها، وكان وهو صغير السن يتاجر في الذهب يشتري من فلسطين ويسافر به إلى مكة المكرمة على ظهور الإبل.

وفي يوم منعت حكومة فلسطين ظهور الذهب من فلسطين وقام في تهريبها مع الشط إلى عمان سباحة فلما رآه اليهود يعبر الشط أي نهر الأردن سباحة أطلقوا عليه النار فرجع، قالوا أصحابه العقيلات وعدك عمان فانتظر حتى ظلام الليل ليتسنى له عبور الشط في الظلام فقام نصف الليل وصار يعوم ومعه الذهب حتى وصل في هذه المخاطر.

ووصل أصحابه العقيلات في المغرب فظنوا أنه ذبح أو غرق وهو سالم.

وفي مرة سافر إلى الشام لشراء إبل فلم يجد مطلوبه فسافر إلى العراق وطلع للجزيرة لشراء إبل وأخذ يجمع من العشائر إبلاً ويبيعها في عمان.

وأخوه عبدالعزيز الفهد الشريدة وأخوه سليمان كانا مع العقيلات في سوريا في تجارة الإبل أيضاً، فأهل القصيم طلب منهم جلب إبل من بادية الشام فلم يجدوا إبلاً فتحولوا إلى العراق وأخذوا يجمعون الإبل فلم يجدوا الكفاية منها وذهبوا إلى الجزيرة، هم ومعهم بعض العقيلات فأقاموا عشرة أيام إلى أن ذهب عقيل الآخرون من الجزيرة وبقي عبدالعزيز لوحده حتى حصل على الإبل فقام ونزل بها إلى الرياض فلما وصل الرياض لاقاه الجزارون وشروا الإبل منه بثمن طيب.

وفي يوم كان أخوه عبدالله ومعه سليمان وكان سليمان صغيراً نازلين من الجوف وفي الطريق جاءهم غبار فلم يروا الطريق فنزل وكان الوقت المغرب فقال سليمان يا خوي اعقل البعارين، فقال: خلهن يشبعن ماهن رايات ناموا فلما استيقظ عبدالله وجد الإبل رائحة فقام في قص أثرها حتى وجدها عند بدو فلما عرفوه قالوا: انت ابن شريدة والحمد لله وصلتنا وحفظناها لكم.

وفي انحسار عهد جماعة أهل بريدة الأوائل ومنهم الشريدة قال الشاعر حمد بن عبدالعزيز الفهيد من قصيدة له:

وين (الربّادى) ووَيْن هكا العناتيت ووين الرجال اللي لهم مقدره؟
وين (الشريدة) اللي بالثنا لهم صيت؟ راحوا ورحنا بين هذي وذيه

مؤلفون من الشريدة:

من مؤلفي الكتب في الشريدة الدكتور صالح بن عبدالرحمن الصالح الشريدة صدر له من الكتب: (حقوق الإنسان في المملكة العربية السعودية)، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م، في مجلدين الأول في ٣٣٨ صفحة والثاني في ٣٢٤ صفحة.

وللدكتور صالح بن عبدالرحمن الشريدة أيضاً: (الوجودية الحديثة: دراسة ونقد في ضوء الإسلام)، طبع في مطابع الحميضي بالرياض عام ١٤٢٣هـ في ٤٥٩ صفحة.

وللدكتور صالح بن عبدالرحمن الشريدة أيضاً من الكتب المطبوعة: (نظرية المعرفة في الفلسفة الأوروبية خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين: دراسة ونقد في ضوء الإسلام)، طبع في مطابع الحميضي بالرياض عام ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م، في ٤٢٢ صفحة.

ومن مؤلفي الشريدة: سليمان بن عبدالله الشريدة، له كتاب: (كل الصيد في جوف الفرا) في عدة مجلدات، كتبت تقريظاً له في جريدة الجزيرة.
ومن الطريف أن أحدهم قد أثنى على هذا الكتاب، وهو كتاب فصيح، بل أدبي بشعر عامي، وهو الشاعر مبارك بن ممدوح الشمري، قال:

الصيد في جوف الغرا لا تهياً	يغنيك عن كتب التواريخ كله
إمولفة بحر العلوم الأبيّا	رجل بلغة الضادّ وافٍ سجلّه
عزّ الله إنّ الصيد كنز غنيّا	ويشفي الكبود المعطشه المغله
ابن هشام النّحوي له سميّا	والاصفهاني بالأغاني واخذاً له
قوس إسهامه ما تطيش الرميّا	وانا اذكر الله يوم فكره وصلّ له
وصلّوا على المبعوث آخر نبيّا	والآل والأصحاب هم خير ملّة

ومنهم الدكتور خالد بن عبدالعزيز الفهد العبدالرحمن الشريدة، عميد شئون الطلاب بجامعة القصيم.

ولد في بريدة عام ١٣٦٨هـ.

درس الماجستير والدكتوراه في الولايات المتحدة الأمريكية في تخصص (علم الاجتماع- التنمية والتغير الاجتماعي).

له بحوث في:

- العولمة والسعودة.
- الشورى والديمقراطية.
- رعاية السجناء وأسرههم.
- الأمن والمفكرين والوحدة الوطنية.
- والدكتور خالد محب للكتابة والطروحات الاجتماعية.

الشعر عند الشريدة:

من شاعرات (الشريدة): عائشة بنت صالح بن محمد الشريدة.

قالت في رثاء زوجها:

يا ما من الدمعات هلت عيوني يا ما من الونات بالليل أوته
عليك يا الغالي تهيض شجوني أون من فرقاك مليون ونه
يا عاذلين القلب لا تتعبون الله عليم اللي ضلوعي تكنه
أبو العيال اللي مكانه عيوني تعزاة روعي والضماير فرنه
وقالت أيضاً فيه:

مرحوم ياللي ينعش القلب ذكراك والعين من شانك تهل الدموع
ياليتتي ما جيت بيتي بلا آياك وارتاح من هم الليالي الفجوع
وجدني على شوفك ودي بلا ماك والنار تلهب في حنايا ضلوعي
لو طالت الأيام لا يمكن أنساك أرضى بحكم الله ولاني جزوع
يا الله يا للى تسجد الناس لرضاك اجبر عزا قلبي وقوي ضلوعي^(١)

ومن شعراء الشريدة علي بن عبدالله بن محمد الشريدة نظم قصيدة في

ذكر الشريدة عام ١٤٠٦هـ، فقال:

يقول من هيض ضميره بالأشعار زان الكلام وحان وقت القصيد
نويت اجدد ماضي فيه تذكّار وقت به العربان نزل وشديد
وقت به العربان توخذ بالأسحار يوم الردي كيّف بوقت الرقيّد
شد العقيد وقال دنو لي إيكار شدوا على جيش إسوات الفريد
جيش على قطع الفيافي بهن كار لى طال ميدانه تراها تزيد
نبي على اللي ما بهم يأخذ الثار الكل منهم صار همه يزيد

(١) عائشة بنت صالح بن محمد الشريدة (الملقب بالحر) في ١٣/١٢/١٤٢٣هـ.

لى لابة تحمي إبيوته مع الجار تحمي دخيل البيت لو هو بعيد

* * * *

منهم محمد قايد القوم لى غار
عقيد قوم يتبعه كل مغوار
الى قئت الأقوال بيدلها أشوار
يا ما سعى لاصلاح سكانية الدار
له عادة دايم على شبة النار
غدت به الأيام يوم الدخن ثار
والثاني اللي له علوم وتعبار
منصور مسطور غشى رأسه سطار
زهاد بالدنيا بالدين جبار
والأفهد راع النضا واف الأشبار
قاد الحجيج وراح للبيت زوار
تتليه عرب به إصغار وإكبار
والأ (يحيى) مثل الحيا عقب الأمطار
زبن اليتيم اللي غدت فيه الأقدار
يلقاه مبسوط على كل خطار
وموسى وراشد غربوا يم الأمصار
وتال الشريدة نحمد الله لهم كار
ويا الله يا اللي عالم لكل ما صار
تجعل لنا الشيبان في دار الأبرار
وصلاة ربي عد ما سار سيار

له غارة منها يشيب الوليد^(١)
لى قال قول صار قوله مفيد
هو الدليله يوم وقت المكيد
لأهل البلد دايم عوين عضيد
هذا صدر وذا رجع للوريد
كون غدا بجراب صار الفقيد
شيخ مع الإسلام عزمه شديد
مثل الجمل لى هاج رأسه عنيد^(٢)
قلبه رحوم وخاشع للوحيد
زبن الدخيل اللي عظامه رعيد^(٣)
بجاه رب البيت راحوا عبيد
قياد للحمله صبور يجيد
امرح به الجوعان وأصبح رعيد
لى صكته بقعا وذاق المكيد
مفتوح بيته دايم يوم عيد
والكل منهم زار هاك الصعيد
ولا شك وقتي ما يجيد النشيد
يا معطي الداعي على ما يريد
بجاه وجهك يا العزيز الحميد
على الذي يشفع لنا بالوعيد

(١) محمد بن عبدالرحمن الشريدة.

(٢) منصور بن عبدالرحمن الشريدة.

(٣) فهد بن عبدالرحمن الشريدة.

الشريدة:

على لفظ سابقه.

أي بكسر الشين والراء.

أسرة أخرى من أهل بريدة ليست لها علاقة نسب بالشريدة الأسرة الشهيرة في بريدة التي قدما ذكرها قبلها، هؤلاء أعرق في سكنى بريدة وأقدم من الأولى.

جاء ذكرهم في وثائق عديدة وتفرعت منهم أسرة (الشريدي) بكسر الشين والراء التي تفرعت منها أشرة الشبعان.

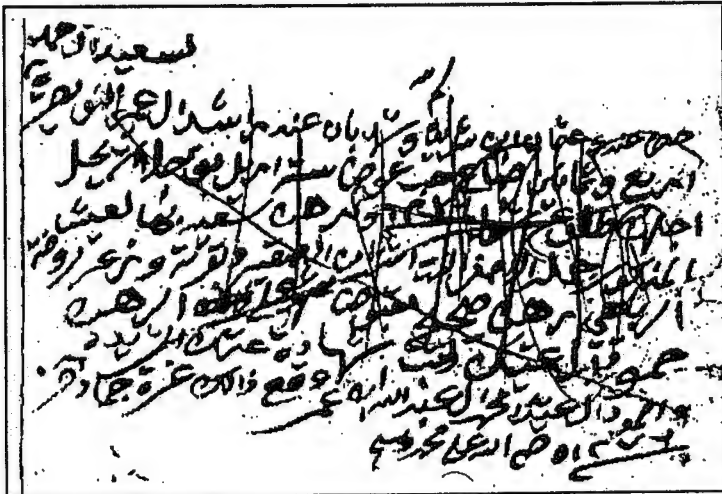
منهم (عثمان بن شريدة) جاء ذكره شاهداً في وثيقة بدين عند راشد آل عمير النويصري لسعيد الحمد المعروف بالمنفوحى.

والدين: أربعة وثمانون صاع حب أي قمح عوض ستة أريل مؤجلات يحل أجلها طلوع شوال أي خروجه وانقضاؤه من عام ١٢٧٧هـ.

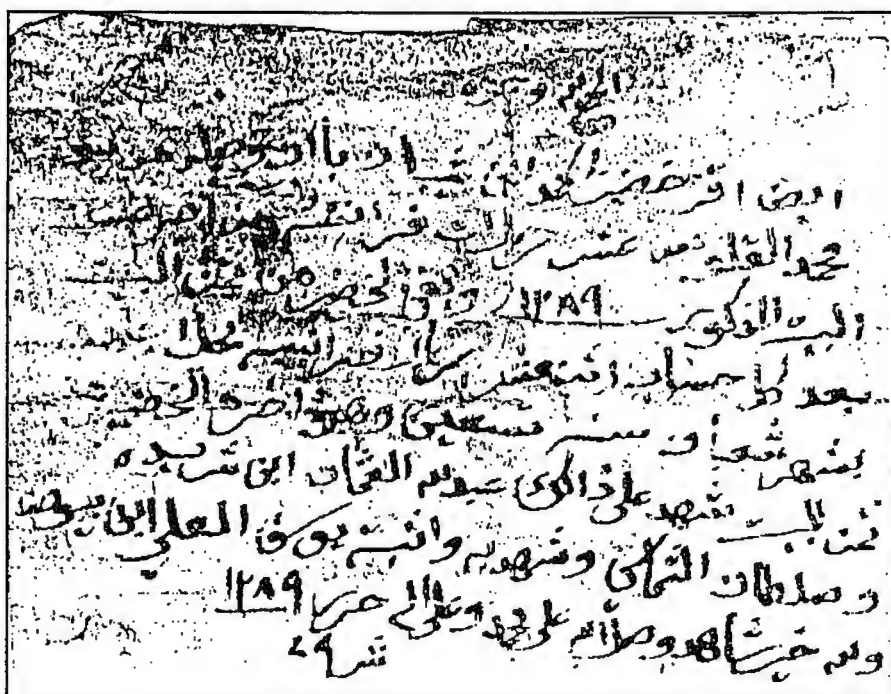
وفيها رهن شهد عليه حمود العتيك.

والكاتب: محمد آل عبدالله العمرو.

والتاريخ: غرة جمادى الآخرة أي أول يوم منه سنة ١٢٧٦هـ.



ومنهم عبدالله العثمان بن شريدة الذي وردت شهادة له في هذه الوثيقة المؤرخة في شعبان عام ١٢٨٩هـ وهو حتماً ليس من أسرة الشريدة التي تقدم ذكرها قبل هذه.



وجاء ذكر عثمان الشريدة من هذه الأسرة، وليس من أسرة الشريدة الكبيرة في وثيقة مضاربة، وهي التي أسمتها الوثيقة (بضاعة) على عادة العوام في تسمية مثلها (بضاعة)، وهي أن يعطي صاحب المال ماله لمن يستثمره، ويكون الربح لهما معاً حسبما يتفقان عليه، والغالب أن الربح يكون مناصفة بينهما.

ومبلغ البضاعة أو المضاربة أربعون ريالاً منها عشر كروش محزر.

وهذه بضاعة طريفة فالمحزر هو الذي اشتهر بعض أهل القصيم بصنعه، ووضع في الطعام المطبوخ.

وطريقة صنعه أن يجمع شحم الذبيحة، ويجعل قطعاً صغيرة في كرش

خروف، والكرش للدابة كالمعدة للإنسان، وتجعل زرع الكرش وهو هذبها في داخلها وظهرها الأملس إلى الخارج ويحشى بها الشحم، ولا يكون ذلك إلا في أول الحر، لأن تلك الكرش تجعل في الشمس الحامية مدة أربعين يوماً أو نحوها تعرض لها بالنهار، وتدخل إلى غرفة أو نحوها في الليل.

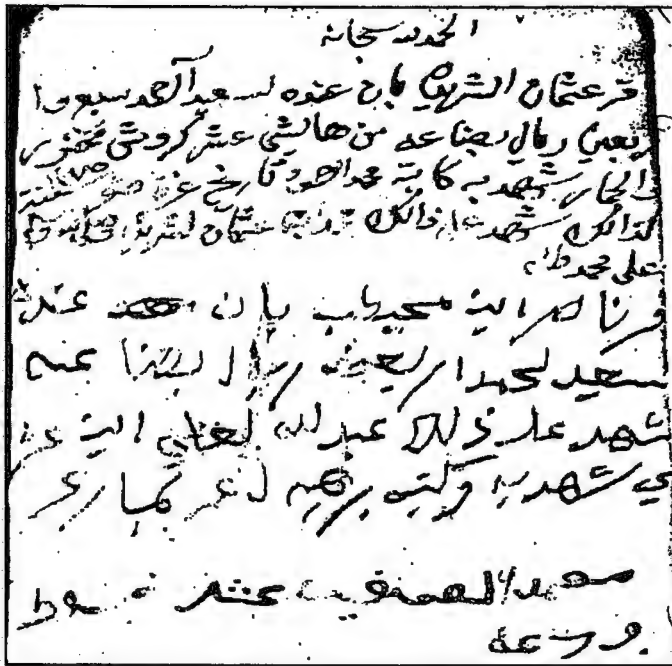
وبعد هذه المدة يكون الشحم قد ذاب، وتغيرت صفته ولونه إلى لون آخر بحيث صار يستعمل في أشياء مهمة منها أنه يمنع أن يكون الطعام رقيقاً، بل يجعله بفعل كيميائي ثخيناً، وبخاصة إذا كان معه قرع وهو الخضرة الشائعة عندهم في القديم فيجعل القرع أيضاً يحافظ على صلابته، ولو طبخ طبخاً كثيراً.

ومنها أنه يمنع طيشان القدر الذي ينشأ عن وضع حطب كثير تحته فإذا وضعت فيه محزرة وهي القطعة الصغيرة من المحزر بقدر التمرة أو نحوها زال عنه ذلك.

ذكرت الوثيقة أن من ذلك الشيء الذي هو أربعون ريالاً (عشر كروش محزر). والبضاعة أي النقود هي لسعيد آل حمد السعيد الملقب المنفوحى، وكذلك من المبلغ حمار يباع ويضم ثمنه إلى البضاعة.

الشاهد فيها كاتب الوثيقة محمد آل حمود (بن سفير).

التاريخ: غرة صفر أي أوله من عام ١٢٧٥هـ.



وكذلك وجدت ذكراً لمحمد العثمان الشريدة من هذه الأسرة، في وثيقة مضاربة أيضاً نصت الوثيقة على أنها على النصف أي نصف الربح الذي يحصل من استثمار المال للذي يأخذ البضاعة وهو هنا محمد بن عثمان بن شريدة ونصفه للذي يدفع النقود وهو هنا سعيد الحمد (الملقب بالمنفوشي).

والمبلغ: ستون ريالاً.

شهد به وكتبه إبراهيم آل عمر المبارك (العمرى).

والتاريخ: لم يذكر.

وفي أسفل هذه الكتابة كتابتان كلتاهما مضاربة لسعيد، الأولى عند عبدالعزيز المالك بخط إبراهيم آل عمر (ابن عمر) المبارك المذكور والثانية بخط محمد آل عمرو.

الشريدي:

بكسر الشين المشددة فراء مكسورة أيضاً فياء ساكنة على لفظ النسبة إلى الشريد أو إلى الشريدة.

أسرة صغيرة من أهل بريدة قديمة السكنى فيها ورد ذكرها في وثائق قديمة.

منهم الشريدي الذي قال: الحظيظ اللي ما يعرف الف ب، ت، ث، قالها بعد وقعة الطرفية عام ١٩١٨هـ، وانتصار عبدالعزيز بن رشيد على أهل القصيم وتضييقه على طلبة العلم الذين كانوا معروفين بموالاة آل سعود من أتباع آل سعود ومن ذلك الشيخ العلامة محمد بن عبدالله بن سليم ونفيه الى النبهانية.

يريد الشريدي: أن المحظوظ هو الأمي الذي لا يعرف شيئاً لأن ذلك يجعله يسلم من العقاب الذي لحق بطلبة العلم.

رأيت وثيقة تتضمن محاسبة بين الشيخ محمد بن عمر بن سليم وسليمان آل عبدالله بن مقرن نزيل الزلفي وصح في ذمة سليمان لمحمد (العمر) واحد وثلاثون ريالاً فرانسه وتقليسية حالات لا مؤجلات، وذلك بعد جميع الوصولات التي هي سابقة على تاريخه وذلك في غرة ذي القعدة سنة ١٢٩٤هـ والشاهد هو عبدالله آل إبراهيم أي ابن ابراهيم الشريدي، وكاتب الوثيقة هو الكاتب المعروف في وقته وهو ثقة عدل عبدالعزيز بن عبدالرحمن الحنيشل.

وجدت ذكره في وثيقة أخرى قصيرة شاهداً، وهي بخط الشيخ العلامة محمد بن عبدالله بن سليم قاضي القصيم، وهي مؤرخة في عاشر ربيع الآخر سنة ١٢٨٦هـ وتتعلق بمبايعة اشترى فيها صالح آل عبدالله الرسيني من عثمان الراشد بن مضيان نخلة.

ووثيقة ثلاثة مؤرخة في عام ١٢٩٥هـ وتتضمن إثبات دين للشيخ محمد بن عمر بن سليم على عبدالله بن إبراهيم الدويش راع العقل وهي بخط محمد بن سليمان آل مبارك - وهو العمري - جد الشيخ صالح بن سليمان العمري رحمهم الله جميعاً.

والشاهد الوحيد فيها هو (عبدالله البراهيم الشريدي).

وهذه صورتها:

بسم الله الرحمن الرحيم
 اقر عبد الله البراهيم الدويش راع العقل بان عني ذمتي
 محمد العتيق الذي اقراني من قبله في شقاف
 في ١١٩٩هـ وبذكر حجة اقران بعضه على صالح البراهيم
 قصير محمد القاصح والزواهي عبد العزيز شهيد علمه
 لكون عبدالله البراهيم الشريدي وليهم وشهيد بمحل
 ابن سليمان آل مبارك وصلى الله عليه واله والرحم
 وسلم
 وصلى على صالح البراهيم ومباركهم وصلى على عبدالله البراهيم ومباركهم
 وصلى على محمد بن عمر بن سليم ومباركهم وصلى على محمد بن سليمان آل مبارك ومباركهم
 وصلى على محمد بن عبد العزيز آل مبارك ومباركهم وصلى على محمد بن عبد العزيز آل مبارك ومباركهم

الشريف:

باسكان الشين فراء مفتوحة فياء مشددة مكسورة، وآخره فاء على لفظ تصغير الشريف: ضد الوضع.

أسرة من أهل بريدة والصباح ورد ذكرها في وثائق عديدة من القرن الثالث عشر منها وثيقة بخط الملا عبدالمحسن بن محمد السيف.

فقد ذكر فيها شهادة لعدة أشخاص من بينهم (محمد بن عبدالرحمن الربدي) جد أسرة (الربدي) كلهم وهو واسع الثراء مشهور بتدينه وورعه.

كما ذكر معه شهادة عدد من الشهود العدول، بل المشاهير، وهم راشد بن بشر من أهل خضيرا، وحمد بن محمد بن سويلم، وعلي بن ناصر الخراز من أسرة الخراز الذين منهم الطبي، والشاعر أبو علوان، وحمود بن رشيد السفير.

وتأمل قوله: شهد بذلك جماعة من المسلمين، بدلا من أن يقول: شهد به فلان وكاتبه كما كان يفعل الكتبة كلهم في ذلك العهد.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضر عندنا ابراهيم بن محمد بن شريف وحضر لحضوري محمد بن محمد العليط
 فباع ابراهيم المذكور على علي المزبور داره المعروضة الكائنة على جبال
 السوق في بريد نيجها من جنوب دار الشواجر ومن شمال السوق
 ومن شرق دار عبد الرحمن ابن شملات ومن قبله السوق ومخازنها
 تبعا للبيع باع ابراهيم هذا البيع واشترى عمر بن محمد بن معلوم قد روي
 نصابه مئة ريال افانسه تزيد خمسة عشر بالاف افانسه حاله
 لا توجله باغضه الثمن المذكور حال عقد البيع ولم يبق له فيها ولا على
 عمر دعوى ولا علقه ولا تبعه والبيع موقوف عند ابائنا مع المشتري
 وتوفرت منها شروط البيع من ايجابا وقبولا والبايع والمشتري برميذ
 صحيحي العقل والبدن جايزي النصف شهد على ذلك جماعة
 من المسلمين منهم محمد بن عبد الرحمن الردي ومل شدا بن بشرو محمد بن محمد
 ابن سويلم وعلي بن ناصر بن ابراهيم بن رشيد سيف وشمس بن وكتبه
 عبد المحسن بن محمد بن سيف وقع ذلك في عاشر من جمادى الاولى
 سنة ١٢٩٥ هـ



الصلاة والسلام

كما ورد ذكر محمد بن ابراهيم الشريف في وثيقة مؤرخة في ١١
 جمادى الاولى من عام ١٢٩٥ هـ، ونصها:

"بسم الله

أقر محمد البراهيم ابن شريّف بأن عنده وفي ذمته لمحمد آل عمر بن سليم ثمانية أريل فرانسه ثمن البقرة السوداء مؤجلات يحلن بالختمة من جماد أول من سنة ١٢٩٦هـ والبقرة المذكورة راهنه بثمانه المذكور على عقد البيع شهد على ذلك منصور البطي وكتبه وشهد به محمد بن سليمان آل مبارك حرر ١١ جماد أول سنة ١٢٩٥هـ وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم".

قوله يحلن بالختمة من جماد أول أي في اليوم العشرين منه هذا المراد وهو الذي أدركناه من لغتهم في هذا الأمر، وليس بالختمة هنا أنها ختام شهر جمادى الأولى.

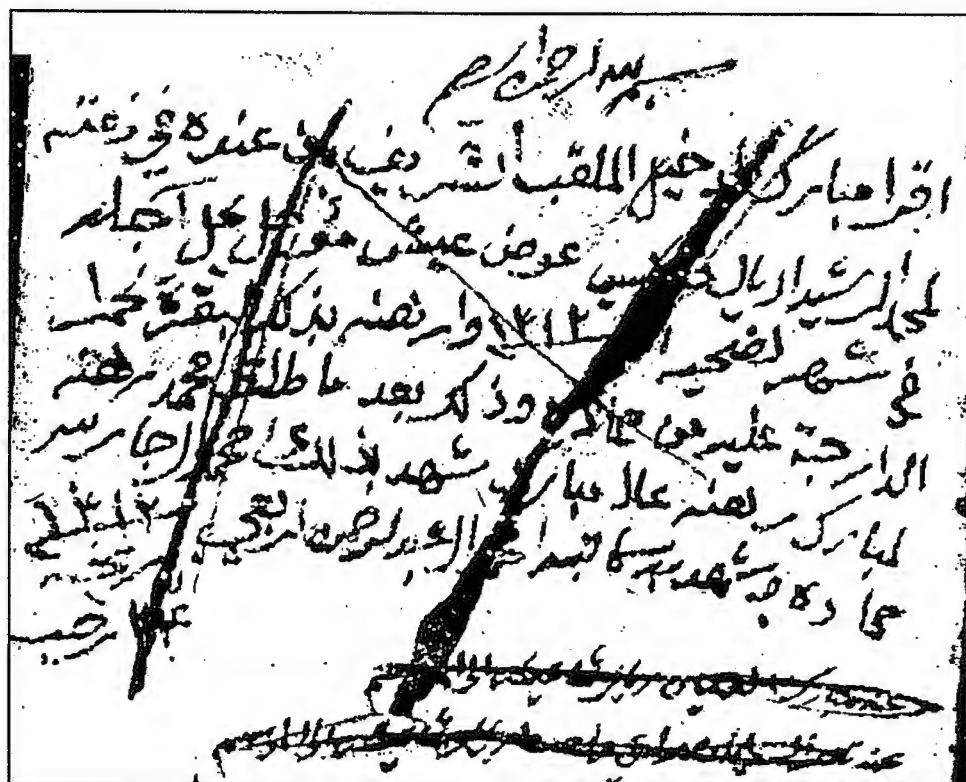
أما الشاهد فهو منصور البطي وهو شخص مشهور من أسرة البطي الكبيرة أهل الصباخ الذين تقدم ذكرهم في حرف الباء وله شعر عامي مدون. وأما الكاتب فإنه محمد بن سليمان بن مبارك العمري جد الشيخ صالح بن سليمان العمري، وقد تكرر ذكره بهذا الاسم.

اقرم الربيع ابن الشريف بان عنده دقة لمحمد
 ابن سليم ثمانية اربل واثني عشر البقرة السوداء
 بنو حلات تحت بلقضي ما اجاد او اس
 ١٢٩٩ والقرآن المذكور راها من تحت المذكور علم
 عقد اليمن شهد على ذلك منصوصا
 ليلى ركنه وشهد محمد ابن سليمان ابن
 ركنه ابن الجا دار ما ١٢٩٩ شهدوا على محمد
 والوجه على محمد ومدر بار ما شهدوا على محمد بن الشريف

اقرم الربيع ابن الشريف بان عنده دقة لمحمد
 ابن سليم ثمانية اربل واثني عشر البقرة السوداء
 بنو حلات تحت بلقضي ما اجاد او اس
 ١٢٩٩ والقرآن المذكور راها من تحت المذكور علم
 عقد اليمن شهد على ذلك منصوصا
 ليلى ركنه وشهد محمد ابن سليمان ابن
 ركنه ابن الجا دار ما ١٢٩٩ شهدوا على محمد
 والوجه على محمد ومدر بار ما شهدوا على محمد بن الشريف

وجاء ذكر الشريف ولكن على أنه لقب لمبارك الدخيل وليس اسماً
 لأسرته، وذلك في ورقة مداينة بينه (مدين) ومحمد الرشيد وهو الحميضي
 الثري الكاتب المعروف في وقته.

وهي بخط محمد آل عبدالرحمن الربيعي مؤرخة في عام ١٣١٢هـ.



ولا أعرف الآن من أسرة الشريف إلا عبدالرحمن الشريف يبيع
في الخضرات والفاكهة في سوق بريدة المركزي - ١٤٢٤هـ - من
أهل الصباح وبريدة.

الشريم:

بتشديد الشين وإسكانها ثم راء مفتوحة فياء ساكنة فميم على لفظ تصغير
الأشرم، تصغير الترخيم، والأشرم في الأصل هو الأعم أي الذي في شفته
خرم أو شق.

أسرة صغيرة من أهل بريدة ورد ذكر أحد أفرادها كثيراً في وثائق من
القرن الثالث عشر وهو حسين بن شريم.

منها وثيقة كتبت في عام ١٢٤٤هـ بخط سليمان بن سيف، وفيها شهادة حسين بن شريم، ولم يذكر اسم أبيه، وتتضمن مداينة بين عبدالعزيز آل حمد وبين عمر بن سليم، وغالباً ما يكون (آل) هذه تلي اسم الرجل المذكور وتسبق اسم أبيه وليست تدل على اسم أسرته كما هو الشائع، إلا إذا وافق اسم أبيه اسم أسرته.

وتقول بالنص:

"أقر عبدالعزيز آل حمد بأن عنده وفي ذمته لعمر بن سليم خمسة وسبعين ريالاً ثمن تمر يحل أجلهن طلوع ربيع الثاني من سنة خمس وأربعين بعد المائتين والألف شهد على ذلك حسين بن شريم وشهد به كاتبه سليمان بن سيف".

ووثيقة أخرى مختصرة وهي بخط سليمان بن سيف والدائن فيها هو عمر بن سليم، ولم يكتب عليها تاريخها مع أن محتواها كثير ونصها:

"أقر حمد الزيد بأن عنده وفي ذمته لعمر بن سليم سبعمائة وعشرين صاع حنطة نقي ومائتين صاع شعير تزيد عشرة شهد على ذلك حسين بن شريم وشهد به كاتبه سليمان بن سيف".

وتبين أن (حسين بن شريم) كاتب أيضاً وربما كان طالب علم وهذا ما جعل بعض الناس يحرصون على إثبات شهادته في وثائقهم.

وخطه متوسط فليس بالجيد ولا بالرديء بالنسبة إلى مستوى الخطوط ومستوى كتابة الكتاب في ذلك العهد.

فمن كتابته هذه الوثيقة المؤرخة في سنة ١٢٤٠هـ وإملاءه فيها إملاء عامي وليس إملاء طالب علم.

ونص الوثيقة بحروف الطباعة والإملاء الصحيح:

"حضر عندي محمد آل علي ابن رشيد وعمر بن سليم وأقر محمد بأن عنده وفي ذمته لعمر أحد عشر مائة وزنة تمر، وأيضاً خمسة عشر ريال ونصف الجميع يحل بالموسم سنة واحد وأربعين، وعمر علي رهنة الأول شهد على ذلك عبدالله الصالحي وحمد الراشد وشهد به وكتبه حسين ابن شريم".

فالدين المذكور في هذه الوثيقة كثير والدائن ثري معروف في وقته وقد تكررت الشواهد على ذلك في مواضع من هذا الكتاب.

والمستدين من أهل البصر لا شك في ذلك لأن الشاهدين كليهما من أهل البصر المعروفين وهما عبدالله الصالحي من أسرة الصالحي أهل البصر وحمد الراشد وهو من (الراشد) الذين هم فرع من أسرة المحيميد أهل البصر، مما يجعلنا نجزم أو نكاد بأن المستدين هو من أسرة المحيميد أهل البصر.

وهذه صورة الوثيقة:

الأعلى
حضر عندي محمد آل علي ابن رشيد وعمر بن سليم وأقر محمد
بأن عنده وفي ذمته لعمر أحد عشر مائة وزنة تمر
وأيضاً خمسة عشر ريال ونصف الجميع يحل بالموسم
سنة واحد وأربعين وعمر علي رهنة الأول
شهد على ذلك عبدالله الصالحي وحمد الراشد
وشهد به وكتبه حسين ابن شريم

مضمونه بانته حضر عتدي شلاش وعمر ابن
 واقر واعرف بان ثابت بدمه لعمر ثلاثين ريال
 ويجهت عليه عمر ثلاثة مواسم كل موسم عشرة
 رطل بجل مكنت عشرة اوليت على حسين و
 ثرته بجل ستة اربعين وثلاثي سنة بجل
 ستين بجل سنة واحد واربعين وثالث
 سنة على سبعين بجل سنة اثنين وا
 ربعين شهد على ذلك حسين ابن شريم
 وشهد به كاتبه سليمان ابن شريم
 وشهد به كاتبه سليمان ابن شريم

ايضا اقر شلاش بان عتده وفي ذمته لعمر
 سليم اثنتين واربعين ريال
 ايضا اقر شلاش بان عتده وفي ذمته لعمر
 سليم ثلاثة وثلاثين ريال الى الموسم ثمت
 عيش وتمر وعمر على رهنة السابق شهد
 على ذلك حسين بن شريم وشهد به كاتبه
 سليمان ابن شريم بجل اجلت بالموسم من
 ستة تسعة وثلاثين بعد المائتين والا
 لف من الهجرة النبوية وصلى الله على محمد وآله وصحبه
 وآلهم ايضا ريالين ثمت تموه

أقر سالم الأخرج بان عترة وفي ذمته لعمر ابن سليم ثلاث
عشر ثمانين ريال إلى طلوع ربيع الأول سنة ١٢٠٠
حدوا ربيع بعد المائتين والألف شهد على ذلك
حسين الشريم وشهد به كاتبه سليمان ابن سيف
أيضا عشرة ريال إلى طلوع الصبح بثلث مئة واحد
ربيع بعد المائتين والألف شهد على ذلك حسين
الشريم وشهد به كاتبه سليمان ابن سيف

أقر عبد الله بن شريم وعبد الله بن حمدان في ذمة
عبد الكريم الطويان لعمر ابن سليم عشرة ريال بثلث طلوع
صفر سنة اثنين وأربعين بعد المائتين والألف كتب
دفع عن أمرهم سليمان بن سيف
أقر عبد الكريم الطويان بان عترة وفي ذمته لعمر ابن سليم
ثلاث وعشرين ريال بثلث في سنة اثنين وأربعين
بعد المائتين والألف شهد على ذلك حسين ابن شريم
وشهد به كاتبه سليمان ابن سيف
أقر عبد الله بن شريم وعبد الله بن حمدان في ذمة
عبد الكريم الطويان لعمر ابن سليم عشرة ريال بثلث طلوع
صفر سنة اثنين وأربعين بعد المائتين والألف كتب
دفع عن أمرهم سليمان بن سيف
أقر عبد الله بن شريم وعبد الله بن حمدان في ذمة
عبد الكريم الطويان لعمر ابن سليم عشرة ريال بثلث طلوع
صفر سنة اثنين وأربعين بعد المائتين والألف كتب
دفع عن أمرهم سليمان بن سيف

وفي ترجمة (النغيمشي) ذكر عثمان النغيمشي من أهل الخضر الملقب شريم ولكنه متأخر عن هذا، إلا إذا كان المراد بقوله: الملقب شريم، أن ذلك لقب لأبيه أو آبائه فذلك جائز.

الشريم:

على لفظ سابقة.

أسرة أخرى صغيرة من أهل بريدة.

يرجع نسبها إلى بني زيد.

جاء منهم الشاعر العامي المشهور سليمان بن ناصر بن شريم من السر إلى بريدة قبل عام ١٣٤٠هـ بمدة فسكنها حتى توفي فيها عام ١٣٦٢هـ.

وهو من أشهر شعراء عصره من العامة لما يتميز به شعره من سلاسة في اللفظ ورقة في السبك، وجودة في المعنى.

وله قصائد في عدد من أهل القصيم، ومساجلات ومراسلات شعرية مع بعضهم من أهل بريدة وعنيزة والأسياح وغيرها.

كان الشاعر سليمان بن ناصر بن شريم من جيراننا في شمال بريدة، وإن لم يكن بيته ملاصقاً لبيتنا، بل يفصل بينهما بيوت قليلة، فبيتنا يقع إلى الشرق من شارع الصناعة الحالي أما البيت الذي يسكن فيه فإنه يقع إلى الغرب من الشارع بصفة مباشرة الآن، ولا أدري ما إذا كان ذلك البيت ملكاً له، أم كان استأجره، وظني أن الأخير هو الصحيح، لأنه رغم حرصه على حسن مظهره الذي يتمثل في المشلح الذي يكون جيداً، أوليس زرياً، والعقال الأسود على رأسه يكون مناسباً.

وقد سكن في مدينة بريدة رغم عدم نفاق سوق الشعر على أهلها فهو من أهل الحارة، ولا أعرف أحداً من جيرانه يالفه أو يكثر من الجلوس إليه، وذلك أنه كان يدخن، ومعروفاً بذلك وقومنا في بريدة هم في ذلك الوقت من أشد الناس كراهية للتدخين والمدخنين، والكلام على الأكثرية منهم في هذا الأمر.

كما أنهم ليسوا ممن ينفق سوق الشعر عندهم، والكلام أيضاً على الأغلبية، حتى إن أحد باعة القهوة في السوق الشمالي من بريدة اشترى منه ابن شريم قهوة ولما وزنها له ووضعها في الكيس قال له ابن شريم:

تراي ما معي ثمنها الآن، أجيبه لك بعدين، فما كان من صاحب الدكان إلا أن غضب من ذلك وأخذ القهوة من ابن شريم وأعادها إلى مكانها في الدكان ممتنعاً عن السماح لابن شريم بأخذها.

وذهب ابن شريم يجر أذيال الفشل ويحس بالصداع لعدم شربه القهوة لاسيما أنه شاعر يحب بطبعه مجالس الأنس وشرب القهوة مع التدخين.

ولذلك لا نلاحظ أن ابن شريم صارت لها مواقف مع المشاهير من أهل بريدة ولا له شعر كثير فيهم كما يكون الشعراء أمثاله مثل العوني والصغير.

وإنما كان يخالط فئة قليلة من أهلها من (الزقرت) وهم غير الأثرياء، ولكنهم من الكرماء، مثل صليطان المواش، ومثل الليوث أحد أفراد أسرة السعد المعروفة، الذين يسكنون قرب سلطان المواش في غرب بريدة.

ولقد كان عجبي من كون ابن شريم يسكن في بريدة وهو على هذه الحالة، ولم يختار لسكناه مدينة عنيزة على سبيل المثال التي فيها تقدير كبير للشعراء، وفيها مجالس وسهرات على إنشاد الشعر والتغني به.

وذلك مثلما كنت عجبت من أن يسكن بريدة الشاعر الآخر عبدالله اللويحان لمدة طويلة يتزوج فيها من أهل بريدة ويتخذها داراً له.

وظني أن ذلك سببه أن (بريدة) كانت مركزاً لتجارة الإبل وملتقى للقوافل بل هدفاً لأهلها، وبخاصة من المهتمين بالإبل.

ثم لشيء آخر وهو أننا لا نعرف رجلاً عمل في بريدة قديماً إلا اختار السكنى فيها حتى بعد تركه لمنصبه ونضرب مثلاً على ذلك بالمشايخ عبدالعزيز بن سويلم من أهل الدرعية، وعبدالعزیز بن بشر قاضي بريدة من أهل الأفلاج الذي تزوج من أهل بريدة فعزله الملك عبدالعزيز عنها ونقله إلى الأحساء فاختار البقاء في بريدة والعيش فيها على الأحساء ولكن الملك عبدالعزيز لم يوافق على ذلك لكونه بلغه أن الشيخ ابن بشر كان قد قرب جماعة من الطائفة التي تتبع الشيخ ابن جاسر وهي منحرفة عن المشايخ آل سليم الذين هم أقرب المشايخ لآل سعود.

وأذكر أن ابن شريم لم يكن له من الأبناء إلا واحداً هو عبدالعزيز الذي خاطبه في إحدى قصائده بصيغة التصغير التي تدل على الحنان والتدليل (عزیز).

وعبدالعزیز أو (عزیز) كان من أسناننا ويلعب معنا ونحن صغار ويعرف الأطفال بأنه ليس لوالده رقابة عليه كما يفعل كثير من الناس.

ومرة حضر أناس من أهل شقراء الذين كنا نعرفهم بالمتاجرة ما بين بريدة وشقراء بل وما بين شقراء وبلاد العرض كالشعراء والدوادمي التي حولها أعراب كثير، وكانوا إذا وصلوا إلى بريدة يستأجرون بيتاً إذ لا مجال في بريدة آنذاك - جرياً على عادة أهل الأمصار أن ينزل - رجال على صاحب بيت فيه أهله فيظلون يدخلون إليه ويخرجون منه.

والبيوت المعدة للإيجار موجودة فيها ورخيصة.

نزل أهل شقراء وعددهم خمسة أو ستة في بيت غير بعيد من بيتنا ومن بيت ابن شريم، وكانوا يتركون الباب مفتوحاً، فدخل عليهم عبدالعزيز ابن الشاعر المذكور

وعمره في نحو ١٢ سنة فاستفظعنا نحن الأطفال ذلك، لأنه ليس من تربيتنا أن يدخل الطفل بيتاً غير بيت أهله دون أن يكون معه أحد من أهله.

ولذلك بادرنا ببراءة الأطفال إلى إخبار ابن شريم عندما عاد في آخر الضحى من السوق للغداء، والناس كانوا يتغدون في تلك السنين في نحو الساعة العاشرة في أوقات الاعتدال لأنهم يبكرون بالعمل، ولا ينامون بعد صلاة الفجر، ولا يعرفون طعام الإفطار.

فأسرعنا نخبره بأن ابنه (عزيز) دخل في غيابه على البيت الذي فيه الأجانب وتغدى معهم.

وكنا نظن بل كنا نتيقن أنه سوف يضربه لكي نتشفى بذلك ويكون عبرة لغيره من الأطفال، ولكن الشاعر ابن شريم خيَّب ظننا فانتهرنا، وقال: الله يأخذكم هذولا أهله ماهمب أجانب.

وخاب ظننا الصبياني في أن ينهر ابنه أو يضربه إذ لم يقل له شيئاً.

يقال: خرج ابن شريم من سوق المجلس ببريدة إلى الجردة فرأى حصاناً يسام عليه بمبلغ ٤٥ ريالاً ولم يزد عليه أحد، وفي الأثناء دخلت أعرابية معها حمار مقطوع الأذن فأخذه السمسار "الدلال" يخرج عليه بخمسة وتسعين ريالاً ٩٥، وفي هذه الأثناء مر رجل يركب جملاً فزاحم رجلاً من فحول الرجال من (الjasر) فوقع على الأرض ومضى صاحب الجمel في سبيله فتعجب ابن شريم من هذا الموقف وقال:

رخص الحصان ورخصوا الطيبين	وغلي الحمار وما شاببه من الناس
والعفن قام يدمح بكثف متين	وابن الحمولة قام يمشي مع الساس

الشريما:

على لفظ تصغير الشَّرْمًا، مؤنث الأشرم.

ولا أدري سبب تلقيبهم بذلك ولا أصله، فلا أدري أهو من الأشرم أم من غيره.

أسرة صغيرة من أهل بريدة متفرعة من المبيريك الذين منهم المشيقح، وهم أبناء عم للحلوة، والمعروف أن (المبيريك) تفرعت منهم الأسر التالية:

المشيقح.

القريعان.

الحبيتر.

الشريما.

العبد الملك.

وبقية المبيريك منهم لم يتغير اسمها.

وأما أبناء عمهم (الحلوة) فقد تفرعت منهم الأسر التالية:

الزائد.

الأردح.

الحفير.

الهاسل.

النمر.

وبقيت (الحلوة) منهم لم يتغير اسمها.

من (الشريما) هؤلاء الشريما له شعر عامي ويحفظ أشعاراً عامية كثيرة.

ويجمع (الشريما) على (الشرمان) وتردد اسمهم كثيراً في وثائق بيع وشراء أملاك النخيل في الصباح فهم مثل أبناء عمهم المبيريك والحفير والهائل كانوا من الملاك الكبار للنخيل وبخاصة في الصباح وجنوب بريدة.

ومن ذلك وثيقة مكتوبة عام ١٢٨٥هـ بخط الشيخ الزاهد المعروف عبدالله بن فدا وهي واضحة وكلماتها وجملها واضحة بحيث لا تستدعي أن تنتقل إلى حروف الطباعة ولا حتى أن تفسر كلماتها.

وجاء فيها أن النخلة معروفة بجنوب (ساقى الشرمان) والساقى كما هو معروف هو الجدول الذي يجري بالماء من البئر التي تكون في لحف النفود إلى النخل في الأرض المستقرة.

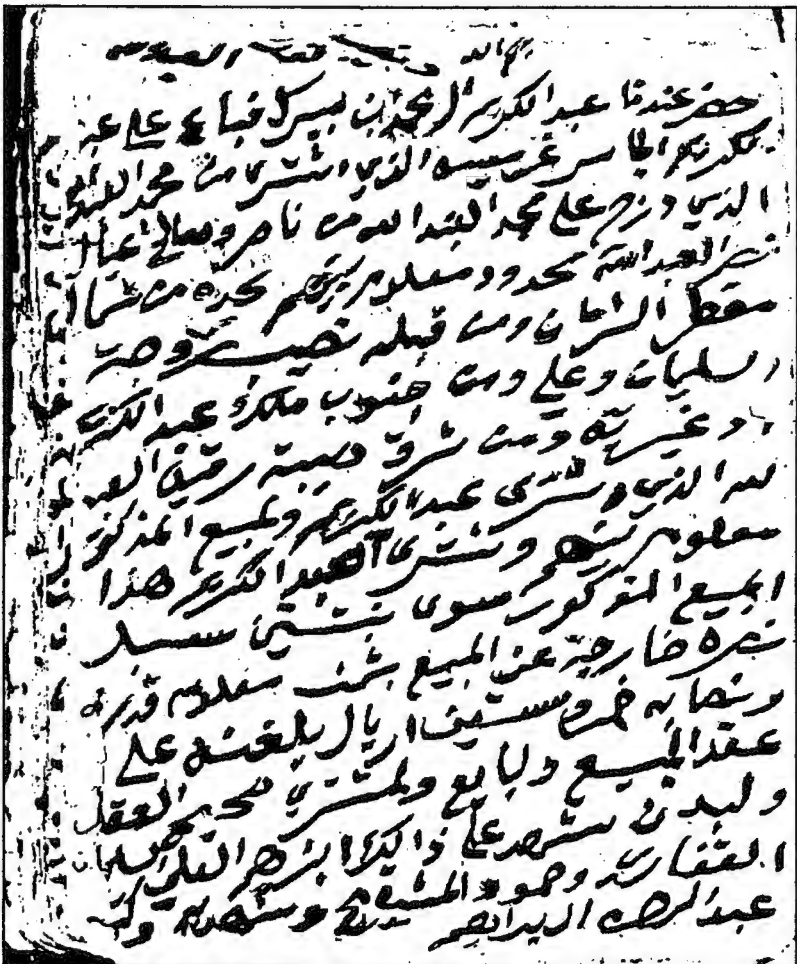
ومثلها وثيقة مكتوبة عام ١٢٨٩هـ بخط محمد السليمان بن سيف وتتضمن مبايعة بين منيرة العبدالله الصقعي ومحمد الراشد، وجاء في تحديد نخلة منها بأنها يحدها شمالاً (ساقى الشرمان).

الحمد لله وحده
 مرة عايشة بنت سليمان بن صويح، عيال محمد المانع بانها باعت
 على عبد الكريم الجاسر بنينة دارجة عليها من هيا معروفة بجنوبي
 ساقى الشرمان بمكان عتبة المعصن المعروف بصهار باعها على عبد الكريم
 بن بوعديرة مرة بانها قبضت من المبيع بما يشبهها من ما مورثه وغيره
 شهد على ذلك سليمان العليمة وشهد به وكبته عليه ابن محمد بن فدا ١٢٨٩

وورد التحديد بملك (مقطر الشرمان) والمقطر كما هو معروف الصف من النخل وذلك في وثيقة غير مؤرخة ولكن الأشخاص الذين ذكروا فيها نعرف أنهم عاشوا في آخر القرن الثالث عشر وهم عبدالكريم آل محمد بن مبيريك وعبدالكريم الجاسر والشاهدان إبراهيم العلي السليمان القفاري وحمود المشيقح، الذي هو والد

الثري الكبير عبدالعزيز بن حمود (المشيقح)، وهو ابن مشيقح بن عبدالله المبيريك الذي سمي المشيقح كلهم باسمه، خرجوا بذلك من اسم (المبيريك) وهي مكتوبة بخط رديء غير مؤرخ وكاتبه لم يذكر اسم أسرته، وإنما ذكر اسمه واسم أبيه، وهو عبدالرحمن البراهيم هكذا.

وسوف يأتي ذكر هذه الوثيقة ونقل ما فيها عند الكلام على أسرة (المبيريك) في حرف الميم إن شاء الله تعالى.



الشظيفة:

باسكان الشين وفتح الظاء بعدها ياء ساكنة ففاء مكسورة وآخره تاء مؤنثة غائبة.

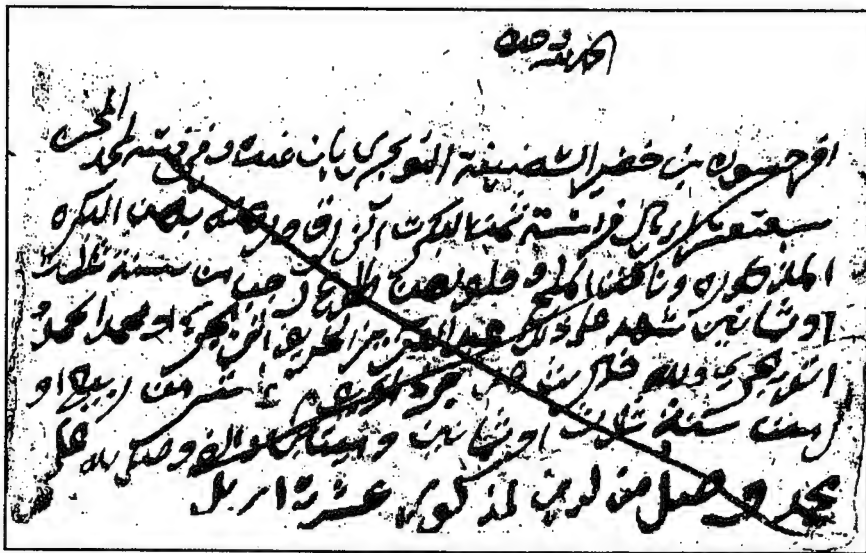
على لفظ تصغير الشظفة وهي الحصاة الصغيرة ذات الطرف الحاد. هذه أسرة صغيرة متفرعة من أسرة الخضير المتفرعة من أسرة التويجري الكبيرة.

وجدت اسمها مكتوباً بالضاد أخت الصاد وحققا أن تكتب بالظاء أخت الظاء، وقد قيدتها هكذا بالظاء في كتبي اللغوية.

ورد اسم عدد منهم في مداينات محمد المحسن التويجري مثل حسون بن خضير الشظيفة التويجري الذي استدان من محمد المحسن التويجري سبعة عشر ريالاً (فرانسه) ثمناً لبكرة زرقاء، والبكرة هي الفتية من النوق، والزرقاء من الإبل هي التي في لونها سواد خفيف، ولكنه ليس داكناً.

وذكرت الوثيقة أنه أرهنه بهن البكرة المذكورة والناقاة الملحاء، وحلولهن أي أجل حلول الوفاء بهذا المبلغ طلوع رجب والمراد به إنسلاخه وانقضاؤه من سنة ثلاث وثمانين و(مائتين وألف) ولم يذكر الكاتب الألف والمائتين، اعتقاداً منه بعدم أهمية ذلك ولكنه ذكر ذلك بعد قليل.

والشاهدان عليها مثل الدائن والمستدين والكاتب كلهم من أسرة التويجري الكبيرة. فالشاهدان هما عبدالعزيز الخريف التويجري ومحمد الحمود التويجري. وتاريخها في العاشر من ربيع أول سنة ثلاث وثمانين ومائتين وألف.



وثيقة أخرى فيها ذكر صالح الخضير الشظيفي وهي كالتي قبلها من كون جميع المذكورين فيها هم من أسرة التويجري، فالمستدين هو صالح الخضير الشظيفي والدائن هو محمد المحسن التويجري والشاهد عبدالله محمد التويجري والكاتب عبدالله الخضير التويجري.

أما الدين فهو مائتان وعشرون صاع حب نقي (أي قمح) أيضاً ثلثمائة إلا عشرة أصواع شعير، الجميع يحل أجل وفائها دخول محرم الذي أسمته الوثيقة (العمر) بإسكان العين وفتح الميم، وهذا ما كان الناس يسمون به شهر محرم وهذا ثاني اسم له والثالث، شهر عاشور.

والرهن: الناقة الشقحاء أي البيضاء وسديس زرع بيضاء نثيل، والمراد بها بئر يزرع عليها تسمى بهذا الاسم، والنثيل هو التراب الذي يستخرج من مكان حفر البئر، ويوضع في العادة قريباً منها بمثابة الكومة.

وتاريخ الوثيقة نهار ١٨ من جمادى آخر عام ١٢٨٣هـ.

إلى الله وحده
 في حال الخضر الشفيقي بان عدد ٢
 وفي يومه لمجد المصطفى التوفيقي ما بين
 وعشرين وعطرا حبيب نقي كحرف عشرين
 اريال ايف تلك مائة الا عشرين افرح
 شفيق الحرف خمسة عشر اريال يحمل
 الجميع اذ فعلوا العمل في ١٣٠٠ واربع
 في ذلك اناقة اشقى وسيد يتزرع
 في انشائي من شفيق حبيب
 وجميع ما تحبده لا شفيق على ذلك عدد
 الحمد اتوحي وشهد به كاتبه كذا
 الخضير التوفيقي
 اذ في ١٣٠٠
 ١٣٠٠
 ١٣٠٠

وثيقة ثالثة فيها ذكر عبدالله الحسون الخضير الشظيفي وخطها واضح،
 بل جميل لأنها بخط الشيخ العالم صعب بن عبدالله التوفيقي، ولكنه كتب اسمه

(سهل) حسبما مر بكتابة اسمه من أطوار بين (سهل) و(صعب).

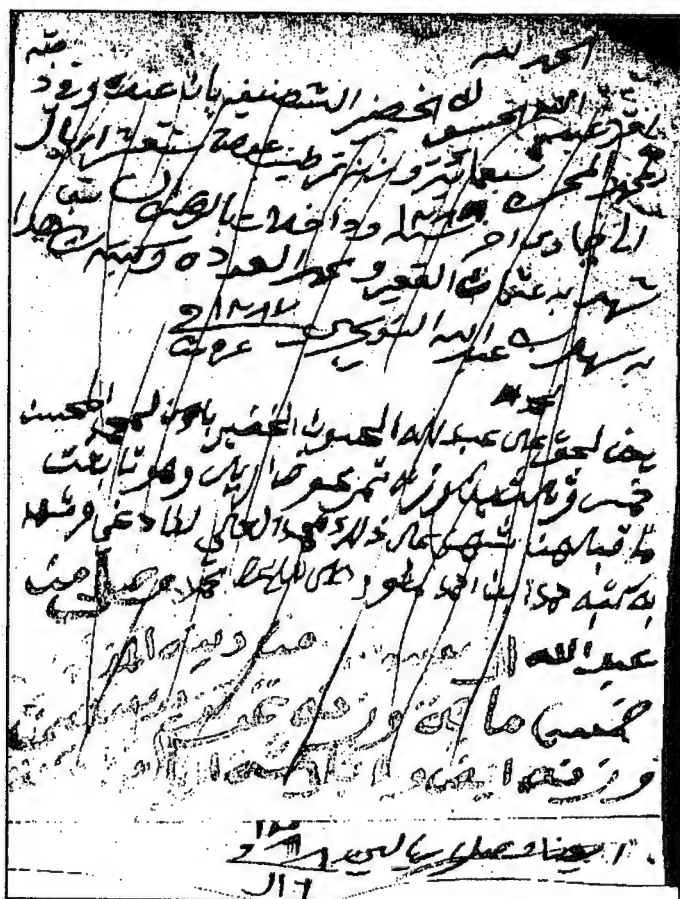
والشاهدان ليسا من أسرة التويجري وهما عثمان القعير ومحمد العودة.

والتاريخ غرة شعبان من عام ١٢٨٧هـ.

أما الدين فإنه سبعمائة وزنة تمر طيب.

ثم وقفنا على وثائق ثلاث فيها اسم (الشظيفة) لا تكاد تخرج عما ذكر إلا بأسماء الكاتب أو الشهود.

أما التاريخ فإنه متقارب.



وفي هذه الوثيقة نسبة (الشظيفة) إلى التويجري كما هو معروف لنا، وقد كتبها بالضاد تمشياً مع كتابة الذين كتبوها وفيهم علماء كالشيخ صعب (سهل) بن عبدالله التويجري إلا أن حقها أن تكتب (بالطاء) كما فعلت مثل ذلك في (معجم الألفاظ العامية)، مادة ش ظ ف.

والوثيقة مؤرخة في ١٠ ربيع الأول من عام ١٢٨٣هـ والسطر الأول منها بخط يشبه خط الشيخ صعب التويجري ولكن آخرها الذي فيه التاريخ غير ذلك.

وهي مداينة بين حسون بن خضير (الشظيفة) التويجري وبين محمد المحسن (التويجري).

والدين سبعة عشر ريالاً ثمن البكرة الزرقاء، والبكرة هي الشابة من النوق. والشاهدان عبدالعزيز الخريف التويجري ومحمد الحمود التويجري (لم يذكر اسم الكاتب).

ويلاحظ أن الدائن والمستدين والشاهدين كلهم من أسرة (التويجري).

أقر حسون بن خضير الشظيفة التويجري بأن غداً وفي سنة ١٢٨٣هـ المحسن
سبعة عشر ريالاً ثمن البكرة الزرقاء، والبكرة هي الشابة من النوق.
الشاهدان عبدالعزيز الخريف التويجري ومحمد الحمود التويجري (لم يذكر اسم الكاتب).
ويلاحظ أن الدائن والمستدين والشاهدين كلهم من أسرة (التويجري).

الشَّعْشَاعُ:

بكسر الشين الأولى فعين ساكنة بعدها شين مفتوحة، وآخره عين: أسرة صغيرة من أهل الشقة.

منهم محمد الشعشاع كاتب للوثائق، حسن الخط، مستقيم العبارة.

وهو إمام وخطيب مسجد الشقة السفلى في القديم.

له ملك وأثل معروف بأثل الشعشاع بالشقة السفلى وله كتابات في سنة ١٢٨٠هـ وقبلها وبعدها بقليل.

وهم متفرعون من أسرة (السعودي) أهل الشقة التي تعتبر أسرة كبيرة نسبياً.

كان محمد الشعشاع إماماً وخطيباً في جامع الشقة، وله كتابات عديدة، وكان جيد الكتابة والقراءة.

لا يزال له أملاك معروفة في الشقة، وبخاصة من الأثل الذي يعرف بأثل الشعشاع.

وفيه هذه النكتة التي قالها بعضهم في أهل الشقة مشيراً إلى أن أول اسمها حرف الشين وأول اسم أميرها الشويهي كذلك أول اسم مطوعهم الشعشاع كذلك، فقال: أنشد عن ديرة أول اسمه (أش) وأول اسم أميرها (أش) وأول اسم مطوعهم (أش) وما كولهم (أش) يعني به الشعير والحقيقة أن الشعير كان مأكول الناس كلهم في تلك الأزمان ولكن لا يأكله من دون مزج بالقمح إلا القليل، أما مزج القمح به وطحنه معه فإن ذلك هو القاعدة التي أدركنها الناس عليها.

وهذه نماذج من خط محمد الشعشاع في كتابة الوثائق والتعاقدات.

منها هذه الوثيقة المؤرخة في يوم النصف من شهر جمادى الآخرة من

عام ١٢٧٦هـ.

وتتضمن مبايعة بين رقية بنت محمد الربعي (بائعة) وسليمان بن مزيد، من آل مزيد أهل الدعيصة (مشتري).

والمبيع نخلتان من حصتها في نخل أبيها محمد الربعي (معينات) إحداهما جوزة، وهي نخلة تكاد تصبح معدومة، وكانت معروفة عندما بدأنا نعقل الأمور في منتصف القرن الرابع عشر.

والثانية مكتومية.

وقد أوضح الكاتب الشيخ محمد الشعشاع أن البيع وقع على جذعهن أي عليها أصلاً وليس على ثمرتهما.

والثمن ستة عشر ريالاً بلغت البائعة على عقد البيع أي تسلمتها من المشتري. والشاهد من أسرة البائعة، وهو عبدالله بن محمد الربعي وربما يكون أخاً للبائعة.

الحمد لله سبحانه
 مصفون بان رقية بنت احمد الربعي باعته على السليمان ابن
 مزيد بن سليمان بن حصته من نخل ابى محمد الربعي معينات
 مسعيات جوزة ومكتوم فبها باعته جذعها الرقية على السليمان
 وشرف السليمان وصداق ثمن وطا ابيع بينهما واهل اصحابه
 بنو عجل بشوان معلوم قدره ورجاه به سنة عشر
 بالبلغت على عقد البيع وشهد علا ذلك عبد الله
 الحمد الربعي وشهد به وكنته محمد بن محمد الشعشاع تاريخه
 يوم تصديق من شهر صواد الاخر من سنة ١٢٧٠
 وشهدت به ما قبلت ابوه تبايع للبيع و
 شهد علا ذلك ابنه بنو بنو وشهد به وكنته
 به انوار محمد الله على محمد

والوثيقة الثانية بين المتبايعين أيضاً وهما رقية بنت محمد الربعي وسليمان بن مزيد.

والمبيع في هذه المرة هو أكثر مما في الوثيقة التي قبلها فهوست نخلات، خمس شقر - جمع شقراء - وواحدة مكتومية وهي في الحيلة من الفلاحة، وهي المكان المتسع المعد لزراعة الحقول فيها.

والمبيع حذغن أي كلها وليس ثمرتهن فقط والغريب أنها باعت مع النخلات المذكورة عجلتين وهما تنثية عجلة وهي الصغيرة من أولاد البقر.

فإذا كانت قراءتنا صحيحة فإن ذلك عجيب، لأن الثمن قليل حتى بالنسبة لأقيام النخل في ذلك الزمن، والثن واحد وعشرون ريالاً هي سلف أي كانت قرضاً ثابتاً في ذمة رقية الربعي لسليمان المزيد.

ولذلك برئت ذمتها مما لسليمان عليها من السلف.

ومع ذلك أشارت الوثيقة إلى أنها كانت أخذت الدراهم المذكورة من أجل إبراهيم آل عمر ولم توضح الوثيقة علاقته بها.

وقد شهد على ذلك جماعة من المسلمين هم إبراهيم () وعبدالله الحماد الربعي وولده، وحمد المحمد الرشيد، وكتبه عن أمرهما يريد المتبايعين محمد الشعشاع.

والتاريخ ١٢٨٠هـ.

الحمد لله
 لقد بعث الله فينا نبيا محمد بن عبد الله
 بن عبد المطلب من آل أبي طالب
 ولد حيا له جد عظيم وكنية
 قد روي عنه في الحديث
 في دمه نفع لمن لا يسأل الله
 وقضيت كاهن ذكرا وشرا
 الحمد لله الذي بعث فينا
 النبوة من آل أبي طالب
 ولد له محمد بن عبد الله
 بن عبد المطلب من آل أبي طالب
 ولد له محمد بن عبد الله
 بن عبد المطلب من آل أبي طالب
 ولد له محمد بن عبد الله
 بن عبد المطلب من آل أبي طالب

الشعلان:

أسرة صغيرة من أهل بريدة متفرعة من أسرة (السالم) الكبيرة القديمة السكنى في بريدة سموها الشعلان لأن جدهم كان رأسه أشعل الشعر والشعر الأشعل هو المائل للصفرة، فكان الأطفال والفتيان يسمونه شعيل وهو صغير ثم لما كبر لقبوه (شعلان).

أقرب فروع آل سالم إليهم هو فرع (الغصن)، لأن جدهم الشهير بأبو شليل هو صالح بن محمد بن ناصر آل سالم ووالده محمد بن ناصر آل سالم من الذين كان يقتصر الناس في اسمهم على الناصر هو أخ لغصن بن ناصر

آل سالم الثري الشهير في بريدة وتقدم ذكره مفصلاً في حرف السين، وكذلك هو أخ أيضاً لعلي بن ناصر (آل سالم) الذي يعتبر زعيماً في بريدة في وقته، وهو ثري جداً، ويعرف بعلي الناصر فقط ويكتب في اسمه أحياناً علي الناصر بن سالم أو آل سالم كما تقدم.

وجدهم الملقب (أبو شليل) - على لفظ تصغير الشليل الذي هو طرف الثوب كان شجاعاً معروفاً بذلك، وسمي أبو شليل لأنه يضع الأشياء المهمة كالقهوة ونحوها في شليل ثوبه أي طرفه لا يرضى بأن تكون في طرف شماغه كما يفعل الناس، ويعتبر من الزعماء الوجهاء، له صداقة قوية مع كبار القوم من أمراء ووجهاء وأثرياء ومن أولئك مهنا بن صالح الحسين أمير القصيم، لذلك أوصى بأن يكون مهنا الصالح هو وكيله على تنفيذ وصيته وقد تقدم ذلك في رسم (أبو شليل) في حرف الألف.

منهم: اللواء الدكتور فهد بن أحمد الشعلان، صدر له كتاب بعنوان (خواطر ملونة).

نشرت مجلة الإمامة نبذة بعنوان:

د. الشعلان يلوّن خواطره:

صدر عن (الوطنية للتوزيع) كتاب (خواطر ملونة) للعميد الدكتور فهد أحمد الشعلان الذي استهل كتابه باهداء رقيق إلى أسرته الصغيرة.

عرّف الدكتور الشعلان كتابه بأنه (خواطر تتراءى لي في محطات مختلفة، لا تحكمها مناسبة ولا يوطرها توقيت، بعضها جاد وبعضها أشبه بالجاد، بعضها كان رد فعل لحدث وبعضها تفكير سبق الحدث، ولا علاقة له بحدث)، والكتاب جملة من المقالات الجامعة بين الطرافة والجدية التي تناولت كثيراً من الظواهر الاجتماعية والثقافية.

والدكتور فهد الشعلان في إحدى مقالاته الطريفة (أعوذ بالله من الرجيم) تناول هذه القضية تناولاً ساخراً إذ قال (إنني شخصاً لا أومن بالرجيم يريد تورية (الرجيم) أو تحديد وجباتي الثلاث قليلة العناصر في الغالب، أما وزني فقد يزيد عن المعدل شيئاً يسيراً ولكنه مفيد كاحتياطي).

والكتاب يحوي ثلاثة وأربعين مقالاً من بينها (ساعات للبيع) و(في يدي بحث) و(شورى السياسية وشورى الإدارة) و(العصا والجزرة).

ومنهم أحمد بن عبدالرحمن الشعلان: دعوته إلى بيتي في الرياض بناء على رغبة بعض كبار أسرة السالم فذكر لي أن والده توفي وهو صغير وأن اسم (الشعلان) قد لحقهم فخرجوا بذلك من اسم السالم.

ذكر لي أشياء عن أسرته وأنه ليس لهم أبناء عم مباشرين يسمون (الشعلان) وإنما هناك أولاد إخوته.

وهذا ظاهر من كونهم فرعاً من أسرة (السالم) الكبيرة، ثم توفي أحمد بن عبدالرحمن الشعلان يوم الاثنين ١٤١٨/٢/٤ هـ ونعته جريدة الرياض الصادرة يوم الثلاثاء التالي ١٤١٨/٢/٥ هـ بالنعي التالي:

لقد انتقل إلى رحمة الله الشيخ أحمد بن عبدالرحمن الشعلان فجر يوم أمس الاثنين الموافق ١٤١٨/٢/٤ هـ فعلى كل من له حقوق أو مطالبة الاتصال مشكوراً بأحد أبنائه العقيد د/فهد أحمد الشعلان، المقدم طيار/ محمد أحمد الشعلان، الأستاذ/ عبدالرحمن أحمد الشعلان، الأستاذ عبدالله أحمد الشعلان، على هاتف (...) سائلين الله أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً.

(إنا لله وإنا إليه راجعون) ^(١).

(١) جريدة الرياض، يوم الثلاثاء ١٤١٨/٢/٥ هـ.

أكبر أبنائه اللواء الدكتور فهد بن أحمد الشعلان مدير مكتب وزير الداخلية للاتصالات ١٤١٤هـ.

وهو الآن (عميد معهد التدريب ورئيس تحرير المجلة العربية للدراسات الأمنية والتدريب) أكاديمية نايف العربية للعلوم والتربية.

وهو يكتب في مجلة اليمامة التي تصدر في الرياض وهذا أنموذج من كتابته في العدد ١٦٥٠ الصادر بتاريخ ٧ أبريل ٢٠٠١م.

من (يعزم) من؟!

جالت في ذهني بعض الخواطر، وأنا أقفل عائداً من (عزيمة) لأحد الأصدقاء أقامها زملاؤه احتفالاً بترقيته وسألت نفسي، من يعزم من...!

لعل هناك تبايناً واضحاً بين مجتمع وآخر، أو قل بين عائلة وأخرى في صورة الاحتفاء بمناسبة الترقية الوظيفية على سبيل التحديد، باقات ورد كروت تهاني في المكاتب والبيوت أو الصحف، وعبر الهاتف والفاكس والبريد الإلكتروني، وأحياناً تصل إلى (المفاطيج).

تظل التهنة بمناسبة الترقية ذات وقع طيب على المرقى خصوصاً إذا اقترنت بالدعاء له بالتوفيق والسداد، هذا هو الأصل أما أن تأخذ التهنة أشكالا احتفالية مادية و"دسمة" فهذه محل نظر...!

ولكن وعلى افتراض وجوب أو قبول ذلك اجتماعياً فإن السؤال يقفز دائماً أمامي من يعزم من؟ هل العزيمة للمرقى وظيفياً، أم عليه هو واجب القيام بها حتى مع عدم القدرة!

لقد حضرت كغيري العديد من الولائم بهذه المناسبات، بعضها أقامها الشخص المرقى لنفسه ودعا إليها معارفه وأقاربه وأصدقاءه.

بعضها أقامها زملاء العمل لزميلهم أو لرئيسهم المرقى، وبعضها أقامتها بعض الأسر لأحد أبنائها المرقين ودعت إليها أصدقاءه.

بل إن هناك من المرقين من يطلق العنان لكل من وجه إليه دعوة لتكريمه بهذه المناسبة، دعوات وولائم ومآدب تصل إلى الشهرين أو تزيد يختتمها المرقى بوليمة يقيمها هو تمثل مسك الختام ويدعو إليها جميع من دعوه خلال هذا المسلسل الطويل.

أما مواقع هذه المآدب فقد تكون منزلاً أو قاعة أفراح أو استراحة أو فندقاً، أو "كشنة" برية أو "طلعة" بحرية إن كانت المدينة ساحلية بالطبع، وقد تصاحب هذه الاحتفالات برامج ترفيهية أو خطابية وتسليم بعض الهدايا والدروع.

وهناك وهم كثر من يقفل الباب الاحتفائي فلا عازم ولا معزوم، ويكتفي بالتهنئة المباشرة إن حملها الفاكس أو الهاتف أو جاء بها الصديق.

جميع ما ذكر أعلاه موجود في مجتمعنا على اختلاف طبقاته، ولكن يظل السؤال قائماً وحائراً حول ذلك، فالبذخ في الاحتفاء خصوصاً إذا تجاوز الحدود أمر مرفوض قد يدخل في دائرة التبذير التي نهى عنها ديننا الإسلامي الحنيف.

أرجو أن يتحفنا الدعاة وعلماء الاجتماع بالصورة المثلى لهذا الوضع لكي نعرف من يتحمل فاتورة الوليمة، إن كان لابد من عزيمة، "فنسحب" بطوننا إلى حيث يوجد "الدم".

لا تعجبوا فأنا فعلاً في حيرة من يعزم من..!

عندما أعلم أن زميلاً ترقى أهرع إلى تهنئته والدعاء له، ولكني أظل متردداً هل أدعوه أم أشارك مع زملاء في دعوته أم أنتظر لعله أو أسرته

يدرجون اسمي ضمن قائمة المدعويين فألبي الدعوة بكل سرور.

عموماً لعل تركها عائمة هكذا يتيح للبخل مثلّي اختيار ما يحلو له من تفسير في كل مناسبة ترقية له، أو لغيره.

فيظهر باستمرار "دائن" وغيره "مدين" في كشف حساب العادات والأعراف والتقاليد.

إنتهى.

هذا وقد كتب إليّ اللواء الدكتور فهد بن أحمد الشعلان ورقة عن سيرته الذاتية أثبتتها هنا لقلّة من يفعلون ذلك، فقال:

الاسم: فهد بن أحمد بن عبدالرحمن الشعلان.

- دكتوراه في الإدارة العامة من الولايات المتحدة الأمريكية جامعة (بيتسبيرغ) عام ١٤١١هـ.

- ماجستير في إدارة الموارد البشرية عام ١٤٠٥هـ من الولايات المتحدة الأمريكية.

- بكالوريوس في العلوم الإدارية من جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٤٠٠هـ.

- بكالوريوس في العلوم الأمنية من كلية الملك فهد الأمنية عام ١٣٩٤هـ.

المناصب التي حصل عليها:

- مدير المعهد الثقافي بوزارة الداخلية من عام ١٤٢٥هـ إلى الآن.

- عميد كلية التدريب ورئيس تحرير المجلة العربية للدراسات الأمنية والتدريب (مجلة علمية دورية محكمة) في جامعة نايف العربية للعلوم

الأمنية من عام ١٤١٥هـ إلى عام ١٤٢٥هـ.

- عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات العليا بجامعة نايف العربية للعلوم الأمنية منذ عام ١٤١٢هـ وناقش وأشرف على أكثر من خمسين رسالة ماجستير في الجامعة وخارجها.
- مدير مكتب اتصال وزارة الداخلية بالمنطقة الوسطى من عام ١٤١١هـ إلى عام ١٤١٥هـ.
- مدير إدارة في مكتب وزير الداخلية للدراسات والبحوث من عام ١٤٩٧هـ إلى عام ١٤١١هـ.

الإنتاج العلمي والفكري:

- اشترك في العشرات من المؤتمرات والندوات العربية والدولية، ونشر عدداً من الأبحاث والدراسات في الدوريات العلمية المتخصصة وله مجموعة من المقالات الأدبية والإدارية في الصحافة السعودية وصدر له أربعة كتب هي:
- كتاب (إدارة الأزمات: الأسس، المراحل، الآليات) الطبعة الأولى ١٣١٩هـ والطبعة الثانية ١٤٢٣هـ.
- كتاب (التدريب الأمني العربي) مشترك ١٤٢١هـ.
- كتاب (خواطر ملونة) ١٤٢١هـ.
- كتاب (القيادات وإدارة الأزمات) ١٤٢٥هـ وهو البحث الفائق بجائزة مجلس التعاون لدول الخليج العربية لعام ٢٠٠٣م.
- وأخوه الطيّار/ محمد بن أحمد الشعلان هو طيار حربي.

الشعبي:

بإسكان الشين وفتح العين بعدها ياء ساكنة فباء موحدة مكسورة ثم ياء نسبة.

وهم بالفعل منسوبون إلى (شعيب) كما تنطق به العامة أي بإسكان الشين.

أسرة من أهل البصر متفرعة من أسرة المحيميد الكبيرة أهل البصر كان جداهم اسمه شعيب المحيميد فنسبوا إليه.

وسيأتي الكلام مفصلاً على أسرة المحيميد في حرم الميم كما ذكرت ذلك في كتاب: (أخبار مطوع اللسيب) لأن مطوع اللسيب هو من العودة الذين تفرعوا من أسرة المحيميد أيضاً.

وخروجهم من المحيميد باسم (شعيب) قديم إذ وجدت وثيقة فيها ذكر سليمان الشعيب من أهل البصر وهو من أوائلهم من دون شك، فإن كان سليمان هذا ابن صلب لشعيب فإن عهد شعيب يكون في آخر القرن الثاني عشر وأول الثالث عشر، وإن كان من أحفاده أو من أحفاد أحفاده فإن ذلك يدل على أن خروجهم من اسم (المحيميد) قديم، وإن كان القياس أن (شعيباً) نفسه لا يقال له الشعبي كما هو معروف.

والوثيقة مؤرخة في عام ١٢٣٩هـ أي بعد سقوط الدرعية بنحو ست سنين، وهي بخط سليمان بن سيف، وتذكر محاسبة جرت بين عمر بن سليم وسليمان (الشعيب) إن سليمان أرهن عمر دوره المعروف بالبصر، ومعلوم أن (الشعيب) من أهل البصر كما سبق.

وهذا نصها:

"تحاسب عمر بن سليم وسليمان الشعيب بعدما عطي عمر خمسة عشر ريالاً وصار آخر حساب بينهم ثلثمائة وزنة وتسعة أريل واستفحق عمر إياهن

إلى الموسم سنة أربعين، وأرهن عمر بهن تفقه الثلاثي ودوره المعروفات بالبصر، فإن حلَّ الأجل ما أوفاه فسلیمان موكل عمر يبيع ويستأفي، شهد على ذلك عثمان آل محمد وحسين الشريم وشهد به كاتبه سليمان بن سيف.

قوله ثلثمائة وزنة يزيد وزنة من وزنات التمر والوزنة هي واحدة الوزن عندهم في القديم وتساوي نحو كيلو واحد ونصف.

وقول الوثيقة: استفهق عمر إياهن أي طلب سليمان من عمر أن يفهق هذا الدين عنه رغم حلوله إلى أجل معين لعله يستطيع وفاءه، فالفهق هنا هو الانتظار وأصله الإبعاد كما هو معروف من اللغة العامية وقد شرحت ذلك شرحاً وافياً في (معجم الألفاظ العامية) وفي مقابل ذلك الانتظار وضع سليمان رهناً لعمر تفقه وهي بندقه التي يرمي بها فالتفق البندق.

والشاهدان هما عثمان آل محمد وهو من (المحيميد) معروف بذلك وحسين الشريم الذي تقدم ذكره قريباً.

الكردا وشهد بكاتبه سليمان ابن سيف
 محاسب عمر بن الخطاب وسلم سليمان ابن شعيب بعد ما
 عطا عمر خمسة عشر ريال وصار آخر حساب بينهم
 ثلاثمائة وثمانين وتسعة ريال وستة مئة وعشرين
 الى المائتين سنة اربعين واربع مئة مئة تسعة
 ثلاثين ودوية الممرقات بالبصرة فان حل
 جل ما اوفاه فسلما موكل عمر ببيع وبيضا في شهد
 على ذلك عثمان بن محمد وصيه الكرم وشهد به
 كاتبه سليمان ابن سيف بن محمد سليمان بن علي
 وبن بدير بن
 عند عثمان بن محمد اربعة عشر مئة وثمانين ريال وثمانين
 عوضا لثلاثة وثلاثين ريال وستة وعشرين ريال مئة
 عشرة سلف
 مضمون فبانه حضر عندي عمر بن سليم وثمان
 المجدبات مجيد وارقوا عرق بان عنة وفي
 ذمة لهم سبعة الاف وثمان مئة مئة مئة
 كل سنة جل منهم سيماية وثمان مئة مئة
 لثمان سنة ست واربع مئة بعد المائتين والاف
 عمر بن محمد السائق يصف الصنعة جنة و
 التفت وجربته تسمى على : لاء على اقل

ثم وجدت وثيقة أخرى أقدم من تلك تاريخاً وأكثر وضوحاً وهي بخط
 إبراهيم بن علي بن خضر من أهل البصر مؤرخة في الخامس من شهر
 عاشور الذي هو شهر محرم سنة ست وثلاثين ولم يذكر القرن، ولكنه معروف
 لدينا وهو القرن الثالث عشر كما هو واضح.

وهذه بعض سقوط الدرعية وتخريبها بيد إبراهيم باشا بسنتين وتتضمن شراء سليمان (الشعبي) من صالح وعمر ستمائة وزنة تمر بثلاث وثلاثين (ريالاً) ونصف يحل أجلهن طلوع الفطر التالي، وهو شهر ذي القعدة من سنة سبع وثلاثين أي أن مدة تأجيل الدين على سليمان الشعبي هي سنة كما هو المتبع في أغلب المداينات عندهم.

ونصها:

"يعلم من يراه أنه شهد عندي سليمان الصالح وعبدالله الراشد أن سليمان (الشعبي) اشترى من صالح وعمر ستمائة وزنة تمر بثلاثة وثلاثين ونصف يحل أجلهن طلوع الفطر التالي من سنة سبع وثلاثين وأرهنهم بذلك نخله، وضمن عبدالله الراشد جرى ذلك نهار خامس من شهر عاشور سنة ست وثلاثين كتبه إبراهيم بن علي بن خضر".

والشاهدان فيها هما سليمان الصالح وهو سليمان بن صالح السالم واشتهر باسم (سليمان الصالح) وهو من أسرة آل سالم الكبيرة القديمة السكنى في بريدة، ومن أثرياء بريدة المشهورين في وقته، والثاني عبدالله الراشد وهو من أعيان أسرة المحميد وظني أنه تولى إمارة البصر في فترة من الفترات.

أما الدائنان فهما صالح بن حسين أبا الخيل وعمر بن سليم.

والفطر التالي هو ذو القعدة وعاشور المذكور في آخر الورقة هو شهر محرم.

وهذه صورتها:

بعلمنا برأيه شهد عنه سليمان الصالح
 وعبد الله الرشيدان سليمان السعيد
 صالح وعبد الله بن زينة بن بيلال وولائين
 ونصف محل اجليد طلوع الفطر التالي
 سبعة سبع وولائين وار هنيح بن
 نخل وضعت عبد الله الرشيد بن بيلال خامس
 ما شهد عاشر سنة ستة وولائين كنية
 براهيم بن علي بن عبد الله
 بعلمنا برأيه شهد عنه
 عبد الله الرشيد وسليمان الصالح
 الابرار بن صالح بن عبد الله بن
 بن بيلال وولائين وار هنيح بن

والأصرح من ذلك في كون (الشعبي) من المحميد مع أن ذلك لا يحتاج
 عندي وأمثالي إلى شاهد ما ورد في وثيقة بخط اشيخ سليمان بن علي المقبل
 قاضي بريدة، وهو من أهل البصر ولا أدري ما إذا كان كتبها بعد أن صار
 قاضياً في بريدة أم قبل ذلك، وظني أنه كتبها قبل أن يكون قاضياً لأنني رأيت

كتاباتة كلها التي كتبها وهو يكتب فيها الأرقام على غير هذه الكتابة.

وتذكر هذه الوثيقة أن سليمان الشعيب ضمن ديناً لعمر بن سليم على عمه عثمان بن محمد بن محميد، وقد يستدل بذلك على أن (شعيب) والده هو الذي تسمى بهذا الاسم من الأسرة أي هو أول من سمي به منها.

ونصها:

"يعلم من يراه بأن عثمان بن محمد بن محميد وعمر بن سليم تفاصلوا عن دين حال لعمر على عثمان على أن عثمان يدفع لعمر خمسمائة وزنة تمر تزيد خمسين وزنة وبرّد عثمان لعمر ربع الصبخة، وبعد التراضي بينهما ضمن سليمان (الشعيب) لعمر على عمه ها التمر المذكور كل سنة، وإن قصّف الربع عن الخمسمائة والخمسين فسليمان (الشعيب) يتممه من الدراهم اللي عند سليمان من ثمن الغربية وصار الربع ربع الصبخة بارد لعمر من جميع النوايب، شهد على ذلك فheid الحمود وعلي آل مقبل، وشهد به كاتبه سليمان آل علي بن مقبل وسليمان (الشعيب) تلقى عمر بنجم الغربية، حرر ٢ شعبان سنة ١٢٥٤هـ-".

وهذه الوثيقة مهمة بالنسبة إلى تاريخ الشيخ سليمان بن علي المقبل فهي تضمنت شهادة والده وهي إذا كانت قراءتي لرقمها صحيحة قبل أن يتولى قضاء بريدة بزمان قصير أو إنها في أول ولايته القضاء.

وهذه صورتها:

بسم الله الرحمن الرحيم

حضر عندي صالح بن ابراهيم المحمدي وسليمان المحمدي الشعبي وصالح يومئذ
وكيل على اخواته هبله او فاطمه وسليمان يومئذ وكيل على اولاده او حضر
حضرهما عثمان بن محمد العثمان ابنا لخيل فباع صالح وسليمان على عثمان
المحمدي ملك ابراهيم المحمدي في طراس المسنى الحماله بمجروده وحقوقه بمجروده
من قبله الرطل من ذهب ومن اجنوب ملكه الحماله بمجروده من شرق الجوده ومن شمال
الرض القتيق وما يستحقه الملك من ارض ويكثر واشل وطرق حينها وميتها فتمت
معلوم قدره خمس مائة وستين ريالاً من سجادات تسعة عشر سنة مثلاً
بمعاينة سليمان بن ابراهيم المحمدي الا آخر سنة بحل فيها عشرين ريالاً
اولاً من سنة ١٢٣٣ هـ من ارضه يعلم من اوله باع صالح وسليمان
على عثمان المحمدي الملك المذكور بالثمن المذكور ولم يبق لهم في الملك المذكور
دعوى ولا علقه الا رجع محال اسبال صبر بهن عثمان شقرا ومكتومية
على ساق البركة اصله ربعه اولاً حجة ابراهيم بن سبط النخل او حلو او بقلي
النخل والملك الى جبر عليه البيع رهن لا يبيح في باقى دينه لم يبق في ذمة ابراهيم
والملك وسليمان فمما بقي الحمة شهد على ذلك عند المحمدي بن محمد ابراهيم
وعلى ذلك شهد الشهود في سنة ١٢٣٣ هـ كما تبين من اوراقه واول اسبال
اوراقه تبين من سنة ١٢٣٣ هـ وعلى الله تعالى بيننا محمداً وعالمه واصحابه اجمعين
محمد بن القوي ١٢٣٣ هـ

شاهد على نقص المعلومات:

ذكرت اليقين على أن (الشعبي) هؤلاء منسوبون إلى شعيب من أسرة المحميد كما هو واضح.

وقد تلقيت من أحد الإخوة المثقفين من أسرة الشعبي ويسكن في بريدة رسالة سأل فيها عن أصل أسرة (الشعبي) هؤلاء ويذكر فيها أشياء بعيدة عن الواقع، لا يذكرها تقريراً، وإنما يذكرها ظناً.

وكل ما جاء في كتابه يدل على عدم عناية الناس عندنا بتاريخ أهلهم،

وهذا من بين الأسباب التي حدث بي إلى تأليف هذا المعجم.

قال فيما قال، ولم أرد أن أذكر اسمه لئلا يكون ذلك تعبيراً له بالجهل.

بسم الله الرحمن الرحيم

أخي العزيز: بخصوص استفساركم عن عائلة الشعبي وعن سبب هذه التسمية.

يوجد من يحمل اسم الشعبي في منطقة القصيم أكثر من أسرة، فالشعبي أهل البصر ينتمون إلى قبيلة بني خالد، أما الشعبي أهل البكيرية فعلى حسب علمي أنهم ينتمون إلى أسرة أبا الخيل التي تعود إلى قبيلة عنزة.

وهناك أسرة أخرى تحمل هذا الاسم تعيش في الشقة ومنهم الشيخ حمود العقلا الشعبي الأستاذ في كلية الشريعة بالقصيم، وقد سألته مرة هل هو من أسرة الشعبي التي أنتمي إليها من بني خالد، فقال لي: نعم، ولكنني سألت والذي وبعض من يعرف عن أسرتنا فأخبرني أنه لا ينتمي إلى أسرتنا ولا ينتمي أيضاً إلى قبيلة بني خالد، وقيل لي إنه ينتمي إلى قبيلة قدمت من جنوب المملكة.

أما عن سبب التسمية بهذا الاسم وما قيل: إن سبب ذلك يعود إلى قول أم أحد أجدادنا لطفلها حينما كانت تداعبه "عسى عمرك عمر شعيب" فقد كنت أنا أيضاً أسمع عن هذا ولكنني لا أعتقد صحة ذلك بعدة أسباب:

أولاً: ما المانع أن يكون الاسم أصلي، ويكون أصل الاسم الذي حملته العائلة فيما بعد يعود إلى رجل اسمه (شعيب) ولاسيما أن هذا الاسم محبوب للنفس لأنه اسم نبي من الأنبياء.

ثانياً: قد يكون سبب التسمية يعود إلى مكان حيث كان العرب قديماً يسمون أولادهم ببعض الأمكنة، فقد يحتمل أن تكون جدتنا وضعت طفلها في شعب صغير فسمي الطفل شعيب نسبة إلى هذا الشعب كما يحدث دائماً عند العرب.

ثالثاً: أن هذه التسمية ليست حديثة على ما أظن فقد سمعنا أنه يعود إلى أكثر من قرن أو أكثر من ذلك حينما نزحت هذه العائلة من شرق منطقة نجد وسكنت منطقة الجناح بعنيزة، حيث يوجد الآن في عنيزة مكان يسمى الشعبي ولا توجد في مدينة عنيزة وما جاورها عائلة تحمل هذا الاسم أبداً.

رابعاً: أنه يوجد في غرب بريدة في خب يسمى الحُر - بضم الحاء والميم - وفيه مزرعة (صُبْرَة) تحمل اسم الشعبي لأكثر من قرن من الزمان وحتى الآن والذي يتسلم (الصبرة) حيث كان جدي قبل ذلك يستلمها من الذين تصبروها من الرجل الذي يدعى الشعبي والذي انتقل بعد ذلك إلى البصر.

ملاحظة أخيرة:

عائلة الشعبي وعائلة المحميد أهل البصر عائلتان متلازمتان من قديم وبينهما أواصر نسب وقربة حتى إننا نسمع أن عائلة الشعبي انفصلت من عائلة المحميد، وأن أصلهم قديماً كان واحد، وينتمون إلى قبيلة بني خالد.

وهناك عائلة تحمل اسم المحميد تعيش في الشقة ولكنها غير المحميد أهل البصر، فأولئك أعني أهل الشقة على حسب ما سمعت ينتمون إلى قبيلة عنزة، وهناك عائلة أخرى بهذا الاسم في عنيزة تحمل اسم المحميد ولكن لا أعرف إلى أي قبيلة تنتمي.

هذه هي المعلومات التي تحضرني عن هذا الموضوع، وأرجو إن كان لديك معلومات أخرى أكثر وضوحاً أو تعود إلى مصادر موثوقة أن تخبرني عنها على عنواني السابق ذكره.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

انتهى كلامه.

ومن المعاصرين البارزين من أسرة الشعبي المتفرعة من أسرة المحميد أهل البصر:

- ١- صالح بن إبراهيم بن علي الشعبي، مدير بنك الرياض فرع الجردة ببريدة.
- ٢- سليمان بن علي بن سليمان بن علي الشعبي، مدير إدارة تعليم البنات بالبكيرية.
- ٣- محمد بن عبدالعزيز بن سليمان بن علي الشعبي، مدير الشؤون المالية بإمارة منطقة القصيم.
- ٤- الدكتور سليمان بن محمد بن عبدالله بن علي الشعبي، مستشار بمكتب سمو أمير منطقة الرياض.
- ٥- مقدم سليمان بن علي بن محمد بن علي الشعبي، بوزارة الداخلية.
- ٦- مقدم يوسف بن محمد بن عبدالله بن علي الشعبي، بالقوات الجوية بالرياض وزارة الدفاع والطيران.
- ٧- مقدم إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن علي الشعبي، بالدفاع المدني بالرياض.
- ٨- الدكتور عبدالله بن عبدالعزيز بن علي الشعبي، بكلية الملك خالد العسكرية.
- ٩- محمد بن إبراهيم بن علي الشعبي، مدير الشؤون المالية بجامعة القصيم.
- ١٠- محمد بن إبراهيم بن سليمان بن علي الشعبي، مقدم متقاعد كان مدير شرطة بريدة الجنوبية له حوالي ثلاث سنوات متقاعد.

الشقاوي:

بكسر الشين وفتح القاف مع تشديدها والواو مكسورة تليها ياء نسبة.
وهذه صيغة النسبة عندهم إلى الشقة القرية المعروفة في شمال بريدة،
ولكنني لم أجد من يؤكد لي عن علم بأنهم كانوا من أهلها.

وإنما الشيء الذي أعرفه أنهم من أهل بريدة المعروفين ويضرب ذلك
إلى تاريخ لا نعرفه في القدم لأن الناس لم يكونوا يؤرخون أنسابهم، بل ولا
يهتمون بذلك.

وعندما عقلت الأمور في أول العقد السادس من القرن الرابع عشر كان
في شمال بريدة وهي الجهة التي يقع فيها بيتنا (بيت الشقاوي) يقع مجاوراً من
جهة الجنوب لمسجد عبدالرحمن بن شريدة، فكان فيه شيخ مسن مكفوف اسمه
راشد الشقاوي.

كان الناس يقدرّون عمره آنذاك بما فوق الثمانين ويعرفون أن بصره
كفّ بعد أن امتد به العمر، وإلاّ لم يكن مكفوفاً قبل ذلك.

والبيت الذي يسكنه كان ملكاً لهم أي لأسرة الشقاوي، ولذلك بقوا فيه مدة
طويلة، بل طول المدة التي أتذكرها الآن.

ويقع البيت في الجانب الغربي من شارع الصناعة القديم وعندما وسع
شارع الصناعة دخل ذلك البيت في الشارع ولا أدري أكان ذلك بعد أن كان
البيت خرج من ملكهم أم لا.

ولكن الذي أحب أن أقوله: إن راشد الشقاوي كان يصلي معنا في مسجد
ابن شريدة، لأنه يسكن في ذلك البيت.

وكانت امرأة منهم قد فتحت لها دكاناً من البيت وهو في الحقيقة جزء من

بيتهم لأنه يفتح له باب على الشارع الذي كان شارعاً عاماً مستقيماً نسبياً ويوصل إليه من داخل البيت.

وهذه عادة للنساء صاحبات الدكاكين في بريدة في العهد القديم فانا أعرف عدداً منهن من اللاتي يسكنّ في شمال بريدة حيث بيتنا، وذلك في أول عهدي بالإدراك، وقد تكلمت على ذلك في كتاب آخر.

ولا أعرف واحدة منهن لها دكان مثل دكاكين الرجال التي تفتح من الشارع وتغلق من الشارع، ولا يكون لصاحبها علاقة بالبيت الذي يقع خلفها أو تكون جزءاً منه.

وصاحبات الدكان ومنهن هذه كل واحدة منهن تجلس في دكانها متغطية أي على وجهها حجاب مثلها في ذلك مثل النساء اللاتي يخرجن إلى الأسواق، وحتى يجلبن في السوق شيئاً.

وأما البضائع التي كانت في دكان هذه التي أظن أنها من أسرة الشقاوي هؤلاء، ولكنني لا أتيقن من ذلك إذ ربما كانت زوجة لأحد رجال الأسرة هي قليلة، وأكثرها من المنتجات الوطنية مثل قليل من الأباذير والحلبة وحب الرشاد وحتى البيض قد يكون عندها ولكن ذلك لم يكن منتظماً وليس كثيراً.

وأذكر أكثر من مرة أن والدي كان يمر بهذا الدكان عندما يذهب إلى دكانه يومياً، بل أكثر من مرة في اليوم، فكانت صاحبتة تتأديه قائلة: يا أبو محمد عندي ببيضات تصغير ببيضات: جمع بيضة فيشتريها منها بثمان بخس ويقلها في محماسة القهوة بأن يصب عليها شيئاً من السمن ويقلها ليأكلها مع أهل بيته، ولكن ذلك لم يكن منتظماً كما قلت.

وأكثر الناس لا يأكلون البيض، بل لا يعرفون أكله ما عدا الأطفال الذين يكون عند أهلهم دجاج يطبخون لهم البيض بمعنى يسلقونه لهم.

ومن أسرة الشقاوي الشيخ سليمان بن راشد الشقاوي، كان زاهداً عابداً ورعاً بل بالغ الورع وكثير العبادة، حتى كنت سمعت نساءنا أكثر من مرة يقلن: إن الشقاوي رأى باباً مفتوحاً في السماء.

وذلك أنه بينما كان مع الناس في قيام شهر العشر الأخيرة من شهر رمضان وكان الوقت صيفاً فكان الناس يصلون صلاة القيام التي في منتصف الليل وآخره في سطح المسجد، وبينما كان إمام المسجد يتلو القرآن غلب التأثر على سليمان الشقاوي فلم يستطع إخفاء تأثره من معاني القرآن الكريم حتى أجهش بالبكاء وظهر له صوت قهري سمعه أهل المسجد وجميعهم يعرفه بالعبادة والخشوع ويعذره في تلك الليلة غير أن النساء والجهال من الناس فسره بأنه وهو في سطح المسجد رأى باباً فتح في السماء لاستجابة دعاء الداعين في تلك الليلة، وكان ذلك سبب تأثره.

أفرد الشيخ صالح العمري له ترجمة خاصة، فقال:

الشيخ سليمان الراشد الشقاوي:

ولد رحمه الله في بريدة عام ١٣١٠هـ تقريباً، وتعلم القراءة والكتابة، ثم بدأ يطلب العلم على العلماء فأخذ عن الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم والشيخ عمر بن محمد بن سليم وغيرهما وهو من الطبقة الأولى من تلامذة الشيخين، ومن طبقة الشيخ محمد العجاجي وآل عبيد وفهد العيسى والريدي وآل جربوع، فقد كان من كبار تلامذة الشيخين، وقد عرض عليه القضاء أكثر من مرة فلم يقبل، توفي رحمه الله في عودته من الحج عام ١٣٤٧هـ قبل أن يصل إلى بريدة^(١).

أقول: رأيت بخط الشيخ فهد العبيد أن وفاة الشيخ سليمان الشقاوي كانت في جبل حير في الطريق من مكة المكرمة إلى بريدة.

(١) علماء آل سليم، ص ٢٢٦.

ومنهم عبدالله بن سليمان الشقاوي، كان قد غاب عن بريدة وأنا صغير ولم نعرفه حتى عاد إليها في عام ١٣٦٧هـ وكنا عرفنا الأمور وتثقفنا آنذاك فرأيناه مثقفاً واسع الإطلاع.

وكان يعمل في غيابه عن بريدة كاتباً لأمير الجوف والقريات لسنوات طويلة مما سبب له أن يزور الشام الكبير ويطلع على بعض ما فيه، ويحاول تطبيقه في بريدة عندما عاد إليها معلناً أنه سوف يسكن فيها، فأول ما عمل أن سعى مع الجماعة وبخاصة المثقفين منهم إلى أن ينشأ شركة زراعية في النقيب الواقعة في شرقي بريدة تكون من مهمتها زراعة محاصيل زراعية جديدة والتكسب منها من جهة وتكون أنموذجاً للمزارع الأخرى، وكان (النقيب) آنذاك أرضاً حرة أي غير مملوكة لأحد، مثل أكثر الأراضي البور في بريدة.

ولكن بعض الذين لا يفهمون الأمور سفهوا رأيه، واستهزءوا به حتى أسموا شركته (شركة تنقيب النقيب) ففشل مشروعه وعاد مرة ثانية إلى سكنى الجوف.

ومنهم ابنه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالله بن سليمان بن راشد الشقاوي المدير العام لمعهد الإدارة العامة المسئول عن تدريب موظفي الدولة عن طريق إقامة دورات تدريبية وتثقيفية لهم لتبصيرهم بكيفية تصريف الأمور في الدوائر الحكومية على الوجه الأكمل.

وقد أجرت جريدة (الجزيرة) التي تصدر في الرياض مقابلة معه مطولة رأيت أيراد بعضها هنا لأنه يلقي الضوء على عمله وشخصيته، ومن أهم ذلك ما ذكره عن ولادته في الجوف، وذلك لأن والده عبدالله الشقاوي الذي تقدم ذكره عاد إلى سكنى الجوف كما قلت، فنشأ أولاده هناك ومنهم الدكتور عبدالرحمن هذا.

وقد نشرت تلك المقابلة في صفحة كاملة يوم الأربعاء في الأول من جمادى الأولى عام ١٤١٣هـ الموافق ٢٥ نوفمبر عام ١٩٩٢م.

قالت الجزيرة:

الدكتور عبدالرحمن الشقاوي: لن أنسى موقف أستاذي في مرحلة الدكتوراه الذي سلمني الأسئلة وتركني في قاعة الامتحان مع مذكراتي وكتبي.
ثم سأله الجريدة:

- البطاقة الشخصية لكم ونبذة عن سيرتكم الذاتية؟

- ولدت في منطقة الجوف، وأنا متزوج ولدي خمسة أولاد، ولد وأربع بنات، حصلت على الثانوية من مدرسة اليمامة الثانوية بالرياض عام ١٣٨٤هـ وابتعثت إلى جامعة أنديانا بالولايات المتحدة الأمريكية حيث حصلت على بكالوريوس في العلوم السياسية سنة ١٣٨٩هـ وعلى شهادة الماجستير من جامعة تكساس الحكومية سنة ١٣٩٤هـ، وعلى الدكتوراه من جامعة بتسبيرج عام ١٤٠٣هـ.

- تعينت في معهد الإدارة العامة بعد حصولي على شهادة البكالوريوس مباشرة عام ١٣٨٩هـ، وشغلت عدة وظائف في المعهد، كان أولها رئيساً لقسم التسجيل، ثم مديراً للشئون الإدارية والمالية، فمديراً عاماً للتدريب، ثم أخيراً نائباً للمدير العام للتدريب.

ويشمل المهام التي أقوم بها إلى جانب عملي الرسمي رئيس المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتنمية الإدارية، ونائب الرئيس لمنظمة الشرق الأوسط للمعهد الدولي للعلوم الإدارية، ونائب الرئيس لمنطقة الشرق الأوسط للاتحاد الدولي لمدارس ومعاهد الإدارة.

- أول عمل تقومون به عند وصولكم إلى العمل؟

- أبدأ عملي بجولة حول الإدارات.

- ما رأيكم في التالي:
- الغزو الفكري الثقافي عبر الأقمار الصناعية؟
- الغزو الثقافي عبر الأقمار الصناعية من القضايا الخطيرة والملحة التي تحتاج إلى طرح ومعالجة، وأعتقد بأنه يمكن مواجهة هذا الغزو بتحسين المواطن بالتربية الإسلامية، وتعميق وعيه وثقافته العامة ليكون أكثر قدرة على التمييز بين الغث والسمين، لأن أفضل الحلول لهذه القضية وغيرها من القضايا المشابهة تبدأ بالتربية الصالحة للمواطن، إضافة على ذلك، فإن هناك وسائل وإجراءات يمكن إتباعها لتحسين البرامج المحلية لتمكينها من المنافسة واختيار البرامج الفضائية المناسبة وإعادة بثها.
- الواسطة؟
- هناك نوعان من الواسطة، النوع الأول ينشأ نتيجة لوجود تقصير في الإجراءات الإدارية، ويلجأ إليها المواطن لاختزال الوقت والجهد المبذول للحصول على منفعة، وهذا يمكن التغلب عليه بتسهيل إجراءات تقديم الخدمة، أما النوع الثاني فهي الواسطة الضارة والتي يسعى صاحبها إلى الحصول على ميزة أو خدمة لا يستحقها نظاماً، مما يؤدي إلى حرمان من هم أحق بها، وهذا بدوره يؤدي على المدى البعيد إلى ضعف الجهاز الإداري وتدني مستوى أدائه، ويجب- في نظري- أن يحارب هذا النوع من الواسطة بشتى السبل.
- الرشوة؟
- الرشوة مرض إداري يجب محاربته بشتى الطرق وعادة ما تنتفش الرشوة في المجتمعات التي تعاني من تدني المستوى التعليمي وضعف القيم الدينية والثقافية للعاملين فيها، إضافة إلى عدم وجود الإجراءات

الرادعة لمرتكبيها، وقد أثبتت الدراسات أن هناك تناسباً طردياً بين انتشار الرشوة وضعف العقوبة، إضافة إلى ذلك فإن هناك عاملاً ذا أهمية قصوى ألا وهو عدم وجود توافق بين التعويض المالي والحوافز التي يحصل عليها العاملون مقابل أدائهم العمل، مما يدفعهم في هذه الحالة نتيجة شعورهم بهضم حقوقهم، إلى اللجوء إلى التعويض بتلقي الرشوة أو استغلال النفوذ، وتشمل وسائل معالجة الرشوة تناسب التعويض المالي للعاملين مع الوقت والجهد الذي يبذلونه، و تنمية القيم والوعي الثقافي لديهم، وتطبيق العقوبات المناسبة على الراشي والمرتشى والرائش.

- الزيارة بدون موعد مسبق؟

- في هذا العصر أصبحت الزيارة بدون موعد مسبق غير مقبولة لكثرة ارتباطات الناس واختلاف ظروفهم مما قد يؤدي إلى إحراج الزائر والمزار، ومع تقدم وسائل الاتصال، فلم يعد هناك مبرر للزيارة دون موعد.

- الزيارة في مقر العمل؟

- الزيارة في مقر العمل غير مستحبة، وتؤدي إلى إضاعة وقت الموظف الذي لا يملكه شخصياً، وغالباً ما يتسبب هذا النوع من الزيارات في إحراج الموظف واضطراره إلى تأجيل بعض عمله، وأحياناً إلى إحراج من قام بالزيارة دون موعد مسبق لعدم إمكانية استقباله الاستقبال المناسب.

- الموظف المبدع؟

- الموظف المبدع من العناصر القليلة التي تستحق التقدير والاحترام، وأن تحظى بمميزات على من سواها، فالموظف المبدع لا يقف عند حد أداء مهامه الرسمية، وإنما تجده يفكر ويبادر في تنمية أساليب العمل وطرقه وتحسين مستوى أدائه وخفض تكلفته، ولذلك فإنه يجب تشجيع الموظف

المبدع، وتهيئة بيئة العمل المناسبة لتنمية الإبداع لدى العاملين، ومن أفضل وسائل تشجيع الإبداع لدى العاملين بناء الثقة بأنفسهم وتقبل الأفكار والمقترحات الجديدة وإتاحة الفرص التدريبية لهم.

- صحافة اليوم؟

- أحرزت صحافة اليوم تقدماً ملموساً في مجال الطباعة ونقل الخبر، لكنها ما زالت تعاني من ضعف في مستوى التحليلات السياسية والاجتماعية والثقافية.

- ماذا تعني هذه الكلمات لكم؟

- التأخر عن الدوام:

- التأخر عن الدوام ظاهرة تعني اقتطاع الموظف جزءاً من الوقت الرسمي لإضافته لوقته الخاص، وأصعب ما في الأمر عندما يصبح التأخر عادة مقبولة كآمر واقع بين مختلف المستويات الإدارية.

- الإجازة الإضطرارية:

- رخصة لمواجهة ظرف طارئ، وما عدا ذلك تصبح نوعاً من الإجازة العادية.

- الدورات التدريبية:

- المشاركة في نشاط يساهم في تنمية القدرات والمواهب، ومن مميزاته اختصار الزمن والارتباط بالواقع.

- عمل المرأة؟

- مشاركة النصف الثاني مع النصف الأول للمجتمع في بنائه ضمن إطار القيم الدينية والثقافية لذلك المجتمع.

- سن التقاعد؟
- تنويع لمسيرة العمر بعد كد وكفاح، وفرصة لانجاز العديد من الأحلام لم يتمكن المرء من تحقيقها بسبب مشاغل العمل.
- البيروقراطية:
- تعني بمفهومها الإيجابي، التنظيم وتحديد المسؤوليات وإجراءات أداء العمل لتحقيق الأهداف المرسومة، وبمفهومها السلبي الروتين المعقد واستغلال النفوذ باسم النظام والإجراءات ويقف الإنسان وراء البيروقراطية لإكساب ماهيتها أحد المفهومين.
- السفر:
- السفر في إجازة متعة التغيير من البرنامج اليومي للحياة إلى برنامج مختلف آخر، وتزداد متعة السفر كلما كان هناك تنويع في الأماكن أو البلاد المزارة، وتنظيم جيد لبرنامج السفر لتحقيق المتعة النفسية وتزداد الثقافة العامة.
- السياحة الداخلية:
- تحقق السياحة الداخلية متعة التغيير أيضاً يضاف إليها الشعور بأن الإنسان ما زال في بلاده، إلا أنها تفتقد إلى تنويع البرامج السياحية وتوفير المرافق السياحية المناسبة من مساكن وفنادق بأسعار مناسبة.
- الصداقة:
- الصداقة إخلاص ووفاء دون ربط ذلك بمنفعة، فهي المشاركة في السراء والضراء، والصداقة الحقّة تقوم على التفاهم والاحترام المتبادل.
- اليوم الوطني:
- اليوم الوطني ذكرى تاريخية عظيمة لحدث وضع اللبنة الأولى لبناء صرح هذه

الأمة وتوحيد كلمتها وقيادة مسيرتها في دروب التنمية، واعتقد أنه من الواجب علينا أن يكون هذا اليوم وقفة تأمل وتقييم لما تم إنجازه واستلهم العبر منه للانطلاق إلى آفاق أرحب ومستويات أرفع في مختلف أوجه التنمية.

- أستاذ الجامعة السعودي؟

- أستاذ الجامعة هو العنصر الوطني الذي تقوم على أكتافه مسئوليات تربية أجيالنا الجامعية، لذلك يجب أن توفر له فرص النمو العلمي لتطوير قدراته ومواكبة مسيرة العلم المتغير، وأن تتاح له مزيد من الفرص ليساهم في مسيرة التنمية الوطنية بأرائه وخبراته.

- إذا اختلفت رغبة أحد أبنائك في اختيار مساره أو تخصصه عن رغبتكم ماذا يكون تصرفكم؟

- إتاحة الفرصة لهم في اختيار المسار أو التخصص وأن يكون دوري هو زيادة الوعي وشرح البدائل لتمكين الأبناء من التمييز الجيد عند الاختيار.

- ما هو أول عمل تقومون به عندما تتمتعون باجازتكم؟

- وضع برنامج يومي للإجازة، فأنا أميل - بحكم تخصصي وطبيعة عملي - إلى استغلال الوقت والتخطيط لما أود عمله مستقبلاً.

- ماذا تعني الإجازة لكم؟

- الإجازة تعني الانعتاق من روتين العمل والبرنامج اليومي لحياتي الاجتماعية، والإجازة تعني متعة التغيير والاستمتاع بالأشياء التي لم يتسع وقتي لها، إنها فرصة لقضاء أكبر وقت ممكن مع عائلتي.

- لو حدث أن أخطأ أحد الموظفين ما هو أول عمل تقومون به؟

- الاستفسار عن أسباب الخطأ والتعرف على دوافعه، فإذا كان عن حسن

نية، أقوم بإرشاده وإن كان عن تقصير أقوم بمناقشته ثم لفت نظره.

- متى تشعرون بلحظة سعادة غامرة؟

- عندما أحقق هدفاً سعيت إليه، وعندما يشعر أحد أفراد أسرتي أو أقاربي أو أصدقائي بالسعادة والرضا.

- ومتى تشعر بلحظة ندم؟

- عندما أفشل في تحقيق هدف سعيت إليه أو عندما لا أشارك أفراد أسرتي وأقاربي وأصدقائي ومعارفي الآلهم، عندها اشعر بالتقصير.

- هل للمجاملة مساحة في تعاملكم؟

- نعم للمجاملة مساحة في تعاملتي وإن كنت أبذل قصارى جهدي لمنعها من التأثير على عملي.

- الهواية التي تحبون ممارستها في إجازاتكم أو وقت فراغكم؟

- القراءة للكتب غير المتخصصة والمجلات والصحف، والسياحة، والاطلاع على ثقافات الشعوب.

- حكمة تحبون ترديدها؟

- الحكمة تمثل خلاصة تجربة أو موقف محدد لذلك فليس من المعقول أن يتأثر أي شخص بحكمة واحدة.

- هل تتذوقون الشعر، وأي صنوف الشعر يشدكم أكثر؟

- نعم أتعشق مختلف أنواع الشعر، سواء الشعر الملقى أو الحر أو الشعبي وإن كنت أستمع أكثر بالشعر الحر لما يوفره من عمق في المعاني والصور الشعرية.

- هل مارستم العمل الكتابي؟
- نعم ولكنني مقل، ويقتصر ما كتبت على الكتابات المتخصصة.
- من من الكتاب يشدكم حرفاً؟
- ليس هناك كاتب محدد، فأنا استمتع بالقراءة لأكثر من كاتب.
- ما هو الفرق بين الحلم والأمل في نظركم؟
- إذا لم يتحول الحلم إلى أمل فيبقى مجرد متعة نفسية بحتة.
- بيت من الشعر تتغنون به دائماً؟
- وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي
- أغلى هدية تلقيتها؟
- شهادة فخرية من زملائي في بتسبيرج عند إنهاء مرحلة الدكتوراه.
- كتاب إدراي قرأته أكثر من مرة؟
- لم أقرأ كتاباً إدارياً أكثر من مرة إلا عندما كنت أستعد للتحضير للاختبار الشامل للدكتوراه، حيث قرأت عدداً من الكتب أكثر من مرة.
- آخر كتاب قرأته؟
- أفضل قراءة أكثر من كتاب في آن واحد، والكتابان اللذان اطالعهما حالياً هما: القيادة ومدير الدقيقة الواحدة، لمؤلفه د. كينيث بلانشرد، ترجمة د. عبدالله العمار، وكتاب: REFRAMING ORGANIZATIONS LEEG. BOLMAN TERRENCE E. DEAL ١٩٩١
- إلى ماذا يعزى الفشل في الحياة الوظيفية؟
- ليس من السهولة حصر الأسباب التي قد تؤدي إلى الفشل في الحياة

الوظيفية حيث إن هناك عوامل متصلة بالجوانب الشخصية من قدرات ذهنية وشعور بالمسؤولية وحماس في أداء العمل وقدرة على بناء علاقات عمل إيجابية، وأخرى متصلة بالمستوى التعليمي والخبرة، ومدى التوافق بين المؤهلات والقدرات وطبيعة العمل المطلوب تأديته.

- سلوكيات وظيفية تزعجكم؟

- الاستهتار بالمسؤولية وتفسير الأنظمة والقوانين وفق المواقف والمصالح.

- ماذا استفدتم من تجربتكم الوظيفية؟

- استفدت كثيراً من تجربتي الوظيفية، وفي مقدمة ذلك أن السعي لتقديم مستوى مميز من الخدمات والمحافظة على هذا المستوى، تأتي دائماً بمردود إيجابي وإن طالبت فترة الانتظار، إضافة إلى ذلك فقد تعلمت قيمة الانضباط واحترام الوقت واحترام الآخرين، وأهمية الرضا الوظيفي للموظفين لتحقيق الأداء المطلوب، ودور الاقتداء في العمل والسلوك في العمل والسلوك على مستويات أداء العاملين.

- ما هي الطريقة المثلى في نظركم لاتخاذ القرار الإداري؟

- تحديد ماهية المشكلة قبل البدء في طرح الحلول، حيث إننا في كثير من الأحيان نبدأ في التفكير في الحلول لمشكلة لم تحدد بعد، وبعد ذلك يجب جمع المعلومات اللازمة وتحديد البدائل واختيار البديل الأمثل بعد الوقوف على الحل الذي تم اختياره، ويجب التذكير في هذا المقام بأنه ليس هناك حل وحيد لأي مشكلة بل بدائل حلول.

- متى يكون الاجتهاد خاطئاً؟

- إذا لم يصدر من شخص أو أشخاص مؤهلين، وإذا لم ينبع من الواقع المعاش ولم يبذل الشخص جهداً كافياً في التعرف على القضية المطلوب

الاجتهاد فيها وأثار هذا الاجتهاد مستقبلاً.

- كم نصيب النوم من يومكم؟

- بين ٦ - ٨ ساعات.

- شخص ما زالت ذكراه عالقة في ذاكرتكم؟

- والدي رحمه الله.

- متى تحب أن تخلو بنفسك؟

- عند الرغبة في القراءة أو الكتابة.

- برنامج تحب متابعته في التلفزيون؟

- لا أتابع برنامجاً بعينه.

- هل للصحف مساحة في وقتكم؟

- نعم أنا أقرأ يومياً عدداً من الصحف المحلية إضافة إلى بعض الصحافة العربية.

- ماذا تقولون لهؤلاء؟

- مدير شؤون الموظفين:

- يجب عليك أن تستوعب أنظمة وقوانين ولوائح شئون الموظفين بشكل

متعمق ومتابعة كل ما يصدر بهذا الخصوص وأن تبادر إلى تقديم

المشورة إلى رؤسائك حول مختلف الإشكالات الوظيفية.

- موظف السنترال؟

- يجب عليك أن تتحلى بالصبر ودمائة الخلق وأن تكون أنموذجاً لحسن

التعامل مع الجمهور لأنك تمثل الواجهة للمؤسسة التي تعمل فيها.

- موظف يتعلق عمله بمقابلة الجمهور؟
- إن طبيعة عملك التي ألقت عليك مسؤولية مقابلة الجمهور تقتضي أن تكون أنموذجاً يحتذى بالصبر وإيجابية التعامل وأن تشعر المراجعين من جمهور المواطنين بأنك في خدمتهم ولست متفضلاً عليهم.
- مدير مكتبكم؟
- لما كان مكتبي يعكس إلى حد كبير أسلوبه في العمل، فأرجو أن تكون أميناً على تنفيذ التعليمات المعطاة لك، حريصاً على كتمان أسرار العمل، ورفيقاً مع من تتعامل معهم، ودبلوماسياً وقت الحاجة للاعتذار.
- سائقكم الخاص؟
- كن متقيداً بنظام المرور هادئاً في تصرفاتك، أن تحافظ على أفراد عائلتي كما تحافظ على أفراد عائلتك.
- ما هي عيوب بعض المديرين في نظركم؟
- إن من أبرز عيوب بعض المديرين التصرف أثناء العمل وكأنه يتصرف في مؤسسته الخاصة، ومن مظاهر السلوك السلبي لهؤلاء المديرين التعالي على المستويات الإدارية الدنيا، ومطالبة المرؤوسين بالانضباط بينما هم لا يمثلون القدوة الحسنة، والشراسة في التعامل مع الآخرين واستغلال نفوذ سلطاتهم.
- ما هو الفرق بين الموظف قديماً وحديثاً؟
- كان الموظف قديماً يؤدي العمل بصورة عفوية معتمداً على ثقافته الشخصية وخبرته، أما اليوم فإن الاتجاه إلى التخصص غير متطلبات العمل، فادى إلى الحاجة إلى تعليم متخصص وتدريب مكثف لاتقان العمل، وأصبح هناك معايير لأداء الموظفين.

- أجمل مدينة محلية زرتها؟
- لكل مدينة محلية طابع متميز، وهذا ما يجعل زيارة المدن في المملكة ممتعة لوجود الاختلاف بينها.
- أجمل مدينة دولية؟
- يصعب أن أسمى مدينة بعينها، ولكن يمكن القول بأنني أفضل المدن الساحلية التي تتوفر فيها الخدمات والبرامج السياحية الجيدة.
- موقف لا زال عالقاً بمخيلتكم؟
- دخولي إلى قاعة الاختبار الشامل للدكتوراه وأنا أحمل كتيبي ومذكراتي، وحضور أستاذي المشرف ليعطيني أسئلة الاختبار ثم يغادر ويتركني لوحدي بعد أن طلب مني عند الانتهاء في نهاية اليوم أن أضع كراسة الإجابة في مكتبه.
- أبرز السلبات الإدارية في نظركم؟
- هي عديدة، ولكن يمكن أن نختار من بينها التالي:
- انخفاض الإنتاجية.
- الإجراءات المعقدة.
- تدني مستوى تقديم الخدمة للجمهور.
- استغلال النفوذ.
- إذا دعيتم إلى حضور ندوة أو مناسبة اجتماعية في وقت واحد أيهما تفضلون؟
- هذا يتوقف على مستوى الندوة وأهمية المناسبة الاجتماعية.
- هل تخصصون جزءاً من وقت المنزل لإنجاز أعمال المكتب؟
- نعم.

- كلمة أخيرة، من أنت؟

- أفضل ألا أتحدث عن نفسي، فأنا كما يراني الآخرون.

انتهى.

وفي السنوات الأخيرة عين الدكتور عبدالرحمن بن عبدالله الشقاوي أميناً عاماً للجنة الإصلاح الإداري المؤلفة من عدد من الوزراء وكبار الشخصيات ومهمتها دراسة أوضاع الوزارات والإدارات الحكومية، وإلغاء ما ينبغي إلغاؤه منها وهي برئاسة الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران، وذلك بالإضافة إلى عمله في إدارة معهد الإدارة العامة.

فكانت الصحف تسأل الدكتور الشقاوي في مناسبات عديدة وأحياناً تبتدئ الأحاديث الصحفية معه عن عمل اللجنة وما قطعتة من مراحل على اعتبار أن ذلك يهم طائفة كبيرة من الموظفين من مواطنين وغيرهم، فكان يجيب إجابات مختصرة موقفة لأنها تشبع نهم الصحفيين ولا تتضمن إفشاء لأسرار اللجنة.

وثيقتان:

ورد ذكر ناصر بن إبراهيم الشقاوي في وثيقة مكتوبة في عام ١٢٩٨هـ بخط عبدالله آل حسين الصالح أبا الخيل الذي هو ابن أخ لمهنا بن صالح أبا الخيل أمير القصيم.

وتتضمن مبايعة بين أبناء عويد بن هاشل وبين عبدالرحمن آل حسين أخي الكاتب حيث باع آل هاشل أرضاً لهم في هميل الصباح على عبدالرحمن بن حسين.

والشاهدان لهذه المبايعة هما ناصر البراهيم الشقاوي وحسن الحسون.

وسوف يأتي الكلام على هذه الوثيقة عند الكلام على أسرة الهاشل في حرف الهاء من هذا الكتاب، بإذن الله.

يرجع نسبها إلى أسرة (الحمود) الكبيرة في عنيزة التي تفرعت منها عدة أسر منها العبيد الله والجنيبي - بالجيم المنقوطة - والنانية والمهوس والعبيدي والمحيسن، وقد انتقل منها إلى بريدة ثلاث أسر هي (الحمود و) (الشقحا) و) (اليحيى.

وتسميتهم بالشقحا جاءت معهم من عنيزة فقد كان يسمون وهم هناك بالشقحا.

ويذكرون أن لديهم وثيقة تتضمن وقفا لهم في عنيزة.

وهذا لا يستبعد لأن أبناء عمهم الحمود كانوا جاءوا إلى بريدة في القرن الثالث عشر.

وقال لي خالد بن عبدالعزيز الشقحا من الأسرة : إن أول من جاء من عنيزة إلى بريدة من أسرة الشقحا هو علي بن محمد، ومحمد هذا هو الملقب بالشقحا وأنه جاء إلى بريدة قبل عام ١٣٠٢هـ استناداً لوصيته هكذا قال: ولكنه قال عندما سألته عن أكبرهم سناً الآن - ١٤٢٠هـ قال هو صالح بن منصور بن محمد بن منصور بن محمد الملقب بالشقحا بن منصور بن محمد بن حمود بن محمد الحترشي.

ولم يذكر (علياً) في نسبه ولا يصح هذا إلا إذا كان محمد أول من لقب بالشقحا منهم له أولاد من غير ذرية (علي) الذي يذكر أنه أول من جاء منهم إلى بريدة، ولكنهم انتقلوا بعد ذلك من عنيزة إلى بريدة.

أما الحترشي في نهاية النسب القريب فإنه يعود إلى فرع الحتارشة من قبيلة هذيل.

أقول : إذا صح هذا أي سلسلة النسب فإنه لم يذكر فيه متى يتصل نسبهم بنسب بقية أسرة الحمود الذين انقسموا إلى نحو تسع أسر ثلاث منها في بريدة وست في عنيزة، والذين في عنيزة هم الأصل، والذين في بريدة جاءوا إليها

من عنيزة، وهم (الشقحا) و(الحمود) و(اليحيى) والذين في عنيزة كثير وبرز منهم شخصيات عديدة مثل حمود العبيدالله مدير فرع الزراعة في عنيزة، وعبدالرحمن ابن نانيه المدير العام لخفر السواحل.

وظني أن هذا النسب فيه اختصار كثير ويحتاج إلى تمحيص ونحن هنا إنما نذكر أسر أهل بريدة وسوف نذكر في الكتاب الآخر المتعلق بأسر القصيم في المدن والنواحي الأخرى ما نعرفه عن أسرة الحمود والذين يتصلون بها من أهل عنيزة.

والله المستعان.

ويجمع أهل بريدة الشقحا على (الشقاحى) بفتح الحاء وأنا أقول إنني عندما عقلت الأمور بعد عام خمسين وثلاثمائة وألف بقليل وكان دكان والدي في السوق الشمالي القديم الواقع إلى الشمال من جامع بريدة كنت أرى (الشقاحى) وهم ثلاثة رجال كبار لكل منهم أولاد وبيوتهم تقع إلى الغرب من المسجد الجامع دخل بيت حسين الشقحا منهم في توسعة شارع الصناعة، مما يدل على أن وجودهم في بريدة هو أقدم من ذلك.

وبعد أن امتد بي العمر، والمعرفة خُيِّل إليَّ أن (الشقاحى) قدماء في بريدة لأن لهم أملاكاً وبيوتاً فيها ولا أعرف أن أحداً منهم ذكر أنه مولود في عنيزة، بل هم مولودون في بريدة أقصد الرجال الكبار الذين عرفتهم في العقد السادس من القرن الرابع عشر.

كون (الشقحا) هم إحدى الأسرة المتفرعة من أسرة الحمود الكبيرة قد نصت الوثيقة التالية على ذلك وهي مكتوبة بخط صالح السليمان الغليقة، وقد محى التاريخ فلم نعرف كتابتها بالضبط ولكننا نعرف زمن الكاتب والشاهد محمد بن إبراهيم بن عويد وذلك في العقد الثالث من القرن الرابع عشر على وجه التقدير.

وقالت في مطلع الوثيقة:

حضر عندنا (فهد المنصور الشقحا ابن حمود) وباع على زوجته لولوة بنت محمد اليحيى.

يلاحظ أن محمد اليحيى هو من اليحيى أهل بريدة الذين سيأتي ذكرهم في حرف الباء، وأنهم أبناء عم للشقحاء لأنهم متفرعون من أسرة الحمود، التي منها في بريدة ثلاث أسر هي الشقحا والحمود واليحيى، كما تقدم.



من شخصيات (الشقحا) فهد بن محمد الشقحا وهو شاعر في الشعر
الفصيح نظم قصيدة في رثاء والده محمد الشقحا نشرت في جريدة الجزيرة
التي تصدر في الرياض في عددها الصادر بتاريخ ٢٧ ديسمبر عام ١٩٩٢م
بعنوان: (رثاء الابن لوالده)، وهي:

مالي بما في القلب من خفقان	حول ولا لي بالدموع يدان
مذ جاعني نبأ النعي مخبرا	بابي سميح ليت ذاك نعاني
يا ملهبا كبدي بادهي حرقه	يوم الرحيل وقبله بزمان
اتراك ابصرت الأحبة منذ أن	ضن الفؤاد عليك بالخفقان
أرايت في تلك الوجوه وجومها	أرايت كيف غدت من الأحزان
أو لست حين بناظريك رمقتا	رمقات ود أشربت بحنان
أو لست كنت تحس أن قلوبنا	فرقا عليك تدق في طيشان

* * * *

يا من اذا عد الرجال وجدته	متصدرا لا في المقام الثاني
وإذا سألت الناس عنه تجد له	ذكرا حميدا عم كل مكان
بمكارم الأخلاق يا ذا النبل قد	شيدت عزاً راسخ الأركان
أنت الكريم إذا الكرام تفاخروا	بالجود والمعروف والإحسان
بر وشهم ذو خصال فذة	كم نال منك البذل من إنسان
لا تتكر المعروف تحمد أهله	وإذا وهبت فلست بالمنان
وإذا نطقت لدى الأكابر انصتوا	يصغون بالأفهام والآذان
نلت الفضائل جلها ولقلمها	رجل سواك ينالها بتفان
إن كان عمرك انقضت أيامه	ذكراك بين الناس عمر ثاني
لك يا أبي منا دعاء صادق	فجزاك ربي من فسيح جنان

الشقحا:

أسرة أخرى من أهل بريدة متفرعة من أسرة المنصور القديمة السكنى في بريدة.

وقد كثروا وتناسلوا فيها ثم نزع منهم أناس إلى الكويت وفيهم سفراء للكويت الآن، أحدهم زارني في مكتبي في رابطة العالم الإسلامي باسم المنصور.

منهم منصور بن صالح الشقحا كان ضابطاً كبيراً في الجيش لقيت الأستاذ سالم بن إبراهيم الدبيب رئيس ديوان إمارة بريدة في السابق مرة أظن ذلك في عام ١٣٧٥هـ أو نحوه، و قال لي: جئت الآن من جهة شمال القصيم كنت راكباً مع منصور بن صالح الشقحا على سيارة جيب عسكرية فاعترض طريقنا مرتفع من الأرض يصعب اجتيازه على السيارة فقلت له بسرعة: أبعد عنه يمينا أو يساراً فلم يقبل وقال: حنا عسكريين ما يمكن إلا أن نسير إلى الأمام، ثم تجشمه بسيارته حتى خرج منه.

كان يذكر لي ذلك متعجباً من كلامه ومن إقدامه ومما سمعه منه عن أخلاق العسكريين.

فقلت له: الشقحا هذا أهو من (الشقاحي) جماعتنا المعروفين بالشقحا؟

فقال لي: لا، هذا ماهوب من حمولة الشقحا، هذا من المنصور، ولكن كان جداهم أشقح أي: أبيض فسمي الشقحا.

وقد سمعت مثل ذلك بعد ذلك من عدد غيره من العارفين بهذا الأمر فكلهم قال لي مثله.

وبعد ذلك عرفنا أن اثنين من جماعتنا كل واحد منهما اسمه منصور الشقحا أحدهما (منصور بن صالح الشقحا) هذا، والثاني: منصور بن محمد

الشقحا كلاهما من المنصور من أهل بريدة القدماء وعملا في جهة الجنوب من المملكة بحيث شغلا مناصب رفيعة هناك.

وقد نشرت جريدة الجزيرة في عددها الصادر بتاريخ ١٤١٣/٦/٢٤هـ حديثاً لعبدالرحمن بن عبدالله اليوسف من أهل أشيقر وكان عمل في المنطقة الجنوبية، جاء فيه مما يتعلق بالشقحا قوله:

منصور بن صالح الشقحا كان يعمل في الجيش، وابن عمه منصور بن محمد الشقحا، وكان منصور الصالح أميراً في الشعبين التي هي رجال ألمع في حدود تهامة، وكان الشعبين تابعة لإمارة أبها، وأرسلني الأمير تركي السديري إلى منصور المحمد الشقحا الذي كان كاتباً، أو مساعداً في رجال ألمع وكتب تقريراً في رجال ألمع استغرق عاماً تقريباً، استحسنت تركي السديري أن أعمل كاتباً مع عساف في نجران.. انتهى.

أقول: تبين أن هذا الكلام فيه خلط إلا إذا كان يحكي حالة مرة وتغيرت فأمر الشعبين هو منصور بن محمد الشقحا.

وقد فصل ذلك مع بقية أعماله ابنه الأستاذ محمد بن منصور رئيس النادي الأدبي في الطائف وهو كاتب وأديب، ناصع العبارة، وهو من أم من ناحية رجال ألمع في عسير، ونشأ هناك ثم أقام في الطائف لذلك لم يعيش في بريدة وكتب إليّ كتاباً يوضح فيه ذلك، ويستفسر عن بعض الأشياء، قال في كتابه وهو مؤرخ في ١٤٠٨/٧/١٥هـ بعد الديباجة:

وأنا أطلع تاريخ منطقة القصيم من خلال ما بين يدي من تواريخ نجد لفت نظري التقارب الوارد في ذكر أسرة (الحمود) التي أنتمي إليها.

إذ إن اسم الوالد رحمه الله منصور بن محمد المنصور العلي السليمان الحمود، كما ورد في بعض الوثائق والأوراق المحفوظة في (بريدة).

وعلى ضوء استشهد الشيخ حمد الجاسر بكتابكم (معجم أسر القصيم) وعليه أرجو تحقيق الاسم.

حيث إن والدي منصور المحمد... لقب الشقحاء لأمتلاكه ذلول (كما يقول البعض) نادرة اسمها الشقحاء ولذلك لقب بالشقحاء كما أنه تولى عدة أعمال منها:

- أمير الشعبين (عسير) ١٣٤٤هـ.

- أمير القحمة ١٣٥٣هـ.

- خوي في إمارة جيزان.

- وكيل إمارة جيزان، حتى استلمها المرحوم الأمير محمد بن تركي السديري.

- إمارة بيش.

- إمارة سامطة ولكن توفي عام ١٣٦٨هـ قبل استلامها.

ثانياً: أعمامي:

- صالح محمد منصور المنصور - لا يذكر شيء عن تاريخ الأسرة وأخواله (الجاسر) مقيم في الرياض.

- عبدالله محمد الممخي، انتقل مؤخراً إلى رحمة الله كان مقيماً في سوق الشيوخ حيث ولد هو وأخت له وأخواله (المزيني) عمل مدرساً للقرآن في بريدة وله ابنان الآن مقيمين في بريدة.

- عمة: مقيمة الآن في بريدة زوجها المرحوم يحيى عبدالرحمن الشريدة.

- عمة: مقيمة الآن في بريدة أرملة لا أعرف زوجها وأخوالها الجاسر.

المطلوب مع تقديري:

تحقيق الاسم كاملاً وهل منصور المحمد كما يعرف أهل بريدة، والذي

مارس التجارة كجمال وأقام بعض الوقت في (سوق الشيوخ) ثم هاجر إلى الجنوب وأقام في جيزان حتى توفي.

يعود (للحمود) ومن هم (الحمود) خاصة وأن هناك رجل كبير في السن يدعى (عبدالمحسن إبراهيم الحمود) يقيم عند قبة رشيد كما يدعي يزورني بعض الأحيان في الطائف ويصر على تكنيتي بالحمود.

أمل مساعدتي في الوصول إلى الحقيقة ولكم خالص تحياتي.

محمد المنصور (الشقحاء)

عضو نادي الطائف الأدبي وأمين سر المجلس

وكتب إليّ أيضاً: للمرة الثانية أتلّس من فضيلتكم العون في تحقيق اسم والذي رحمه الله منصور محمد الشقحاء (الممخي) الذي انتقل إلى رحمة الله في جازان عام ١٣١٨هـ ومع وفاته انقطعت روابطي بأهله في بريدة رغم علمي بأنهم يدركون حرصي على التواصل.

ومنهم أبناء عمي عبدالله محمد المنصور الذي ولد في الزبير وتوفي في بريدة وعمي صالح محمد المنصور المقيم الآن بالرياض، وأختي من الوالد المقيمة في بريدة وأبناء عمتي رحمها الله من المرحوم يحيى الشريدة.

وقد ورد في كتاب (نجديون وراء الحدود) ضمن الخواطر التي كتبها الشيخ صالح السليمان العمري اسم والذي منصور محمد الشقحاء.

بعد أن طال انتظاري لباقي المعلومات عن ذلك كما جاء في خطاب فضيلتكم رقم ٤٤٢٢ في ١٤/٤/١٤١٢هـ رغم إدراكي لمشاغلكم ومهامكم في خدمة الإسلام والمسلمين.

والله يرعكم ويحفظكم..

محمد المنصور الشقحاء

وقد أجبته بالكتاب التالي:

الأخ الكريم الأستاذ محمد بن منصور الشقحاء حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فقد تسلمت كتابكم الكريم المؤرخ في ٢٥/٣/١٤١٢هـ حول والدكم الكريم رحمه الله، ونسب أسرتكم الكريمة وهل لها علاقة بأسرة الشقحا الذين هم من الحمود.

أخبركم بأنني الآن بعيد عن أوراق المتعلقة بهذا الموضوع بعداً زمنياً وبعداً مكانياً، ومع ذلك فإني أعرف أنكم من أسرة كريمة عريقة من أهل بريدة ليست لها علاقة بأسرة الشقحا المشهورة في بريدة فأولئك من الحمود الذين هم أبناء عم للعيد الله والنانية وعدة أسر أخرى، وقد جاءوا إلى القصيم من الدرعية.

أما أسرتكم فإنها من أسرة المنصور الكبيرة العريقة التي ربما كانت جاءت منذ حوالي ٢٥٠ سنة من المجمع إلى بريدة.

وقد أنجبت أسرتكم شخصيات عدة منها الشيخ صالح بن محمد المنصور كان من طلبة العلم الأجلاء حافظاً لكتاب الله تعالى وأم في جامع الشيخ الخريصي في غرب بريدة فترة وتوفي وهو إمام فيه، وقد قيدت وفاته ولا أذكرها الآن.

أما الممخي فهو لقب على أسرتكم كلها تمييزاً لها من الأسر الأخرى الموجودة في بريدة والتي تسمى المنصور.

وأما الشقحا فإنه لقب خاص لبعض أفراد الأسرة سمي بذلك لبياضه لأن الأشقح والشقحاء هو الأبيض بياضاً مشرباً بحمرة.

وكان لأسرتكم شأن في بريدة إذ كان فيهم أثرياء وأناس لهم ذكر وصيت حسن، ولكن ذلك قل في الأزمنة الأخيرة هناك، (وتلك الأيام ندولها بين الناس)

هذه هي المعلومات التي في ذهني وهي ليست موثقة بما ذكرته لكم، وأرجو أن أتمكن من إمدادكم بمزيد من المعلومات لأسرتكم في المستقبل إذا رجعت إلى أوراقي الموجودة في القصيم.

والله يحفظكم ويرعاكم..

أخوك المخلص

محمد بن ناصر العبودي

ثم تلقيت كتاباً من الأستاذ خالد بن عبدالعزيز الشقحا فيه رأي مخالف لرأيي وهو أن (الشقحا) الذي قلت إنه من المنصور هو من الشقحا الذين نعرفهم الذين هم من الحمود، وإنما منصور اسم لوالده أو أحد أجداده.

ويقول بعد الديباجة:

ذكرت بركم الكريم في الرسالة الموجهة إلى الكاتب الأستاذ/ محمد بن منصور الشقحاء والمؤرخة في ربيع الثاني ١٤١٢هـ بخصوص أسرة المنصور (الممخي) التي منها الكاتب وملخصه "إنهم ليس لهم علاقة بأسرة الشقحاء وينتمون إلى أسرة المنصور في المجمع".

ولذلك أردت أنا كاتب هذه الأسطر أن أوضح نسب أسرة المنصور (الممخي) وسبب التسمية بالممخي التي منها الكاتب وهو كالتالي:

أسرة الشقحاء يرجعون إلى جدهم محمد بن منصور بن حمود بن محمد الحثيرشي، محمد أنجب ثلاثة أولاد هم منصور وعلي وعبدالرحمن، ومنصور بن محمد أنجب ولدين هم محمد (جد كاتب هذه الرسالة) وصالح (المعني بالكلام) صالح أنجب ولد واحد هو منصور الذي أنجب ولدين هم صالح (ولد منصور بن صالح "القائد") ومحمد (الملقب بالممخي)، محمد الممخي أنجب منصور (أمير الشعبين) وعبدالله (والد شاكر) وصالح (على قيد الحياة ويسكن

الرياض ويبلغ من العمر ٧٣ عام) وعبدالله وصالح أبناء محمد (الممخي) حملوا اسم المنصور، أما منصور بن محمد (الممخي) فحمل لقب الشقحاء..

فمحمد الملقب بالشقحاء له وصية يرجع تاريخها إلى ١٢٦١هـ وتوجد وثائق عديدة لمنصور ولد محمد (الملقب بالشقحاء) وأخويه علي وعبدالرحمن منها وثيقة توكيل علي بن محمد أخيه منصور بن محمد علي وقف أبيهما وهي مؤرخة في ١٢٩١هـ ووثيقة إقرار أخته سلمى بنت محمد (الملقب بالشقحاء) ومنيرة بنت إبراهيم بن حمود زوجة عبدالرحمن بأنه يعطيهم من وقف أبيهم وهي مؤرخة في غرة شعبان سنة ١٢٩١هـ، ووثيقة دين حمد الغاشم على أخيهما عبدالرحمن وهي مؤرخة في ١٣٠٣هـ من هذا نستنتج أن الشقحاء توفي قبل عام ١٢٩١هـ ومن وثيقة محمد بن منصور (جد كاتب الرسالة) وأخيه صالح (الذي من سلالة الممخي ومنصور (القائد)) والتي تقضي بتنازلهما عن ريع وقف جدهم لصالح خالهم منصور بن محمد بن حمود مدة حياته والمؤرخة في ١٦ جماد ١٣١٧هـ نستنتج أن محمد وصالح أحفاد محمد بن حمود الملقب بالشقحاء، حيث أن الشقحاء توفي قبل ١٢٩١هـ والوثيقة في ١٣١٧هـ فمحمد أخ صالح هو محمد حفيده، وليس محمد (الملقب بالشقحاء) فيكون صالح بن منصور حفيد محمد (الملقب بالشقحاء) وليس أخ له.

أما سبب تسمية محمد بن منصور بن صالح الشقحاء بالممخي فيرجع إلى أنه في إحدى رحلاته وهو خارج من الكويت متجهاً إلى نجد خرج عليه بعض قطاع الطرق (يسمون بالعامية "الحنشل") فقاتلهم، حيث كان ماهراً في استخدام السلاح، وقتل منهم ثلاثة وأصيب في فوق كعب رجله اليسرى من الجهة اليمنى برصاصة فبدأ الجرح يتآكل وهو في الطريق إلى بريدة وبعد شفائه أصبح مكان الجرح "ممخي" (أي فيه فراغ) فلقب بهذا اللقب "الممخي" وأصبح أولاده إلى وقت قريب يعرفون بهذا اللقب.

أقول أنا مؤلف الكتاب:

كنت ظننت قبل ذلك على ضوء ما سمعته من بعض الناس أن المنصور أهل بريدة الذين منهم (الشقحاء) هؤلاء هم من (المنصور) أهل المجمععة جاءوا إلى بريدة في وقت مبكر، وكان هذا- بناء أيضاً- على إفادة من شخص من (المنصور) أهل بريدة الذين جاءوا إليها من المجمععة.

ثم تبين لي بعد ذلك أن هذا القول ليس عليه دليل.

وأكثر من سعى إلى إيضاح ذلك الأستاذ خالد بن عبدالعزيز الشقحا من أهل بريدة الذين نعرف أنه من الشقحا المعروفين لدينا بهذا الاسم، لا اسم لهم غيره، وهم الذين ذكرتهم قبل هذه، فحضر إليّ في الرياض ثم كتب إليّ كتاباً مؤرخاً في ٢٠/٢/١٤٢٠هـ يقول: المنصور الذين ذكرت منهم منصور بن صالح الشقحا وابن عمه منصور بن محمد الشقحا يرجعون إلى أسرة (الحمود) التي ترجع إليها أسرة الشقحا الذين هو منهم، وأنه لا علاقة لهم بالمنصور أهل المجمععة.

أقول: تبين لي أن كلامه صحيح من ناحية كونهم لا علاقة لهم بالمنصور أهل المجمععة، أما من كونهم من أسرة الحمود الكبيرة التي ينتمي إليها (الحمود) أهل بريدة والأسر الأخرى العديدة في عنيزة الذين كانوا يعرفون في عنيزة باسم (ابن حمود) ثم صاروا يعرفون بالحمود، فإن ذلك لم يتضح لي صحته ولذلك كتبت اسم (الشقحا) لأسرتين، وليس لأسرة واحدة، والله أعلم.

وأخيراً وجدت اسم (منصور الصالح الشقحا) في ورقتين رسميتين لأنهما يتضمنان إثبات شهادة لأناس آخرين، الأولى صادرة في صك شرعي من المحكمة المستعجلة الثانية في مكة المكرمة في ٩ رجب من عام ١٣٥٠هـ.

والثانية من قاضي الطائف قبل هذا التاريخ بقليل، وهو ٤١ جمادى الثانية سنة ١٣٥٠هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم

بالحمد المستعمل الثانية بدار الأمانة هذه الأمانة داراً لمحمد الطاهر الطاهر وصالح المر
أقرى وصحة الأمانة شرقاً قائماً بمحمد أن على الصالح أبا الخليل قد حول
فهد المصطفى العلي على عبد الله بهيمان العيسى بمسرة جيزان القاري وعلاقل
التقوى رافقاً جري التوفيق في دار أبي دريش الشيخ عبد الله الطاهري بأخذ شهادة
صحة الصالح التوفيق في دار أبي دريش صديقاً بأنه قد أخذ شهادة
المسئلة أن ~~محمد بن عبد الله~~ فهد المصطفى العيسى
أحق فهد به بسلام ~~محمد بن عبد الله~~ القاري وهذا عدة استقامت
بمان سلام به كان ~~محمد بن عبد الله~~ بحضورنا ولقنم بجهة ما ذكر أعلاه
جري التصديق الشرعي محمد بن عبد الله التاسع به إحياء عم الخليل
بداية الدعوة ومولانا ~~محمد بن عبد الله~~ رحمه الله والحمد لله
في المحلة المستعملة الثانية على



مصر بمحمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى وشهد بقوله أشهد أن فهد المصطفى السقوي أشهد
بأنه يشهد أن عبد الله بن سليمان العيسى مسلم لفهد العليط في مكانه بزمان عشرة
جسطة آخره العائده لصل الصالح أبا الخليل بموجب الوكالة التي بيده من على الصالح أبا الخليل
قال ذلك وأشهد عبد الله بن محمد بن إبراهيم وكنته فهد المصطفى العيسى وهو له وجهه

١٩ جمادى الأولى سنة ١٢٩٠ قاضي القضاة



الشقير:

أسرة صغيرة متفرعون من أسرة (آل أبو عليان) الكبيرة.

منهم عبدالله بن محمد الشقير كان يبيع العلف بمحراب مسجد ابن خضير ثم صار فلاحاً في العكيرشة.

وكان لأسرة الشقير نخل مزدهر في غرب بريدة ملاصقاً لها اسمه (الشقيري) منسوباً إليهم وكان أشهر حائط نخل وأغلاه بالنسبة للفلاحين من حيث قربه من مدينة بريدة والقرب من المدينة أساسي للفلاحين لأنهم يأخذون السماد منها بلا مسافة طويلة، ويبيعون ما تنتجه فيها بلا تعب.

جاء ذكر (شقير) من دون أن يذكر اسم والده ولا لقب الأسرة اعتماداً على أن هذا يفهم من اسم الشخص وأكاد أجزم أن شقير هذا من هذه الأسرة الذين هم من آل أبو عليان، شاهداً في وثيقة مداينة مؤرخة في شهر جمادى الثانية من عام ١٢٤٦هـ.

والمداينة بين رشيد الدهش وبين محمد الربدي، والدين أربعمئة صاع حب نقي أي قمح سالم من الشوائب، وهو مؤجل الأداء يحل أجله في شهر ذي القعدة من عام ١٢٤٦هـ وأيضاً ثلثمائة وخمسون وزنة تمر.

والشاهد على ذلك (شقير) والكاتب عبدالرحمن بن سويلم.

أقر شيدان كهن من بني عذرة وفي ذمة محمد
البريد بن أبيه مائة مائة من خمر يد جلد
جله شهر وثلاثة من الشكيلة رابعا
للمشايمة عيسى بن عذرة بن جلد رابعا
شهر جمادى الأولى سنة ١٢٥٦ مائة من خمر
في الكوالم من الكوالم من مائة من خمر
سنة الحيا وعاش سنة بخلافه وبخلافه سنة
شهر عذرة والكر شقيير وشهد به وثقة
عبد الرحمن بن سويلم بن شجر جمادى الأولى
سنة ١٢٥٦ مائة من خمر عذرة

وربما كان شقيير هذا من الأشرة الأخرى التي ذكرتها بعد هذا.

وجاء ذكر بستان (الشقيري) في وثيقة مؤرخة في ١٣ من جمادى الأولى عام ١٢٥٦ بخط سليمان بن سيف، وأن غانم العبدالله من أسرة (الغانم) الشهيرة من آل أبو عليان باع على عبدالعزيز آل محمد من آل أبي عليان أيضاً، وهو الذي تولى إمارة بريدة عدة مرات وسبق ذكره في الجزء الأول نصيبه من عصب حجيلان من بستان الشقيري.

ومن المعلوم أن وفاة حجيلان وهو ابن حمد أمير القصيم كانت في سنة

١٢٣٤هـ.

المرحوم الحسين بن علي والجماعة الشريفة حولهم جنتهم جنة الفردوس
 العاقل الرشيد غانم العبد المذنب وصفي الحضور عبد العزيز
 قاضي غانم المذكور في حال الجدة الأقرار منه شريفاً باعاً على عبد
 العزيز المذكور نصيبه من عصب جيلان من بستان النسيج
 وهن ثمان مئة خللات وربع نخلة وحقق من الأرض وجميع من
 فقه من بئر وغيره وهن معروفات عند البايع والمشتري
 معرفة تامه تعني عند تحديد هت بثمان معلوم قدره وعد
 ده ستين ريال فرائسته اقر غانم بانه بلغه بالتمام وصدق
 عبد العزيز بذلك وجرت بينهما اركان البيع الايجاب والقبول
 وشروط من الرضا والتسليم والرقيد والتدبره على التسليم وذلك
 بشهادة من المسلمين منهم حمد الاعدوان وحمد الجار الله وحمد
 العيد الله ابن حميدة ومزيد الحسين وشهيد كاتبه سليمان
 ابن سيف مائة وثلاثة عشر من جماد الاول سنة ست وخمسين
 بعد المائتين والالف واصل الله على محمد وآله ومحبه

الشقيرون:

على لفظ سابقه:

أسرة أخرى من أهل حويلان متفرعة من أسرة الحميدان أهل خب
العريضي الذين هم متفرعون من أسرة (الربيش) الكبيرة يرجعون مثلهم إلى
قبيلة (الرولة) من عنزة.

كتب إليَّ الشيخ عبدالرحمن بن سليمان الشقير ما يلي بعد الديباجة:

أشكر لكم يا معالي الشيخ جهودكم المباركة سواء كانت الجغرافية أو التاريخية أو الدينية، وهذا ليس بغريب على معاليكم حيث إن معاليكم من أسرة مباركة معروفة بالعلم والعلماء والدعاة لاسيما وأن معاليكم نشأ في هذه المدينة (بريدة) المباركة المعروفة بأحوال ساكنيها وعراقة أنسابهم، وحيث ورد السؤال لي من طرف أحد مجالسيكم ومحبيكم عن الأسرة الكريمة أسرة (الشقير).

فأسرة الشقير نشأت في (حويلان) ولا يزال يوجد في الخب قليب باسم (شقير) وحائط ومزرعة شقير.

وشقير المذكور هو: شقير بن عثمان بن عبدالله بن حميدان بن عبدالكريم بن حميدان بن عبدالله، وقد أرفقت لمعاليكم وثيقة مبايعة في عام ١٣١٧هـ منقولة من خط الشيخ/ محمد العبدالله بن سليم قام بنسخها فضيلة الشيخ إبراهيم العبيد رحمه الله.

مما يشار إليه أن أسرة الشقير من سلالة الحميدان الذين يسكنون في خب العريضي حسب المعلومات لدي أن أسرة الشقير والحميدان يلتقون بأسرة (الربيش) في الجد عبدالله المذكور في آخر نسب شقير حيث إن لعبدالله إثنان من الأبناء حميدان المذكور ومبارك، والربيش يعودون لمبارك، وقد تسمى أبناء مبارك باسم الفخذ الذي تنتسب جميعاً إليه وهو فخذ (الربشان) من القعاقعة من الرولة والحميدان والشقير انتسبوا لأبائهم شقير وحميدان.

ولا يخفى عليكم أن الأسرة عموماً سواء أبناء شقير أو حميدان أو مبارك (الربيش) تعتبر من الأسر المتحضرة من القدم ولها أملاك قائمة ومعروفة، والذي يغلب على عائلة الشقير أنها نزحت من القدم إلى مدينة الرياض بعد فتح مدينة الرياض واستقرت في الرياض ولا يزالون، منهم أبناء سليمان بن عبدالله بن منصور بن شقير وأبناء محمد بن عبدالله بن شقير.

غفر الله للأموات ورزق الأحياء من واسع فضله وسعة مغفرته إنه جواد كريم.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كبير الموجهين في القوات الجوية

إمام وخطيب جامع ابن سليم في الرياض

ورئيس شركة مراسيم الأرض للاستثمار العقاري

عبدالرحمن بن سليمان بن عبدالله بن منصور الشقير

انتہی.

وهذا تكرار لصورة الوثيقة التي ورد فيها اسم (شقيير) شاهداً ولكنه مجرد من الصفة أو حتى الاسم الثلاثي الذي يمكن أن يعرف به وقد كررت ذكرها هنا استكمالاً للموضوع، ولكوني لم أتأكد من (شقيير) المذكور فيها.

ورأيت اسم منصور الشقير في ورقة مداينة بينه وبين محمد بن رشيد الحميضي.
والدين فيها أربعة وعشرون ريالاً فرانسه يحل أجلهن دخول محرم مبتدأ
سنة ١٣٠٧هـ وأرهنه في ذلك البكرة الملحا والبقرة الحمرا.
والشاهد فيها إبراهيم العلي القفاري وكاتبها الشيخ عبدالعزيز الصعب
التويعري في عام ١٣٠٦هـ.



الشقيران:

على لفظ الشقران مُصَغَّرًا.

من أهل خب البريدي.

أسرة صغيرة أبناء عم للحميد بترقيق الميم الذين منهم المشايخ كالشيخ عبدالله بن سليمان الحميد، قاضي منطقة جيزان سابقاً.

يقولون: إن جدهم شقيران هو ابن عم حميد وقيل: إنه أخوه، جاءوا من أشيقر.

أكبرهم سنأ ذياب بن محمد بن علي بن شقيران سنه الآن - ١٤١٠هـ

٨٠ سنة، ثم عرفت أنه لا يزال حياً في تاريخه ١٤٢٨هـ وعمره الآن ١٠٣ سنوات وهو سليم التفكير، وتزوج وعمره ٩٠ سنة ولم يولد له منها أولاد.

منهم علي بن حمد الشقيران كان من معلمي البناء بالطين.

موجود الآن ١٤٢٨هـ وعمره ٨٢ سنة وهو عضو في هيئة النظر المعتمدة من المحكمة رغم سنه، قد أمضى في هذه الوظيفة نحواً من عشرين سنة حتى الآن.

ومنهم الشيخ صالح بن سليمان بن علي بن محمد الشقيران كان مدرساً وطالب علم نشط وتوفي عام ١٤٢٠هـ.

رثاه الأستاذ صالح بن سليمان المقيطيب بمرثية مطولة، قال:

هذه أبيات قلتها تأبيناً للشيخ الغالي صالح بن سليمان الشقيران الذي وافته مدينته غروب شمس يوم الخميس الموافق خمسة عشر من شهر رمضان المبارك من عام ألف وأربعمائة وعشرين، وكان لوفاته وفراقه أثر في نفسي ونفوس محبيه، وقد حاولت أن أقدم هذه الأبيات في وقتها لتزامن انتقاله من الدنيا، ولكني لم أستطع كلما بدأت وتصورت محاسنه غلبنى البكاء وأسكتني ألم

الفراق وحاولت التغلب على نفسي فالزمتها الصبر لأقدم ما أستطيع اعترافاً
بالفضل لأهله فإليك الأبيات من قائلها صالح المقيطيب في ١٠/١٠/١٤٢٠هـ:

رضينا بك اللهم رباً وخالقاً له الحمد في الأولى له الحمد آخراً
فسبحان رب قدر الرزق للورى قضى الله أن يسترجع الخلق كلهم
لنا عودة بعد الحياة وموقف به ما عملنا في الحياة مسجل
طوى الموت أقواماً وأفنى ديارهم مآل الفتى موت متى حان وقته
فليست لنا الدنيا مقراً ومنزلاً يعيش الفتى ما دام في العمر مهلة
وحتى إذا ما استنفد العمر جاءه فهل يستطيع الجاه تأخير لحظة
وكنّا بذلنا للشقيران شيخنا ففي نصف شهر الصوم حانت وفاته
وقد فارق الدنيا وحيداً لقبره عزائي إلى آل الشقيران كلهم
بكينا أباً قد عاش للخير منبعاً بكى الأهل والجيران يوم رحيله
له بقعة خلف الإمام وقد بكت كذا مصحف يتلو به كل وقته
وكم ختمه لله برجو ثوابها وكم ركعة بعد الشروق وسجدة
وكم صام شهراً كابد الجوع والظما

رضينا برب عن يقين عبدناه
عليم بفعل العبد لو كان أخفاه
كما قدر الآجال والخلق أحصاه
كذا يبعث المخلوق كالبدء سواءه
لكل كتاب حاضر سوف يعطاه
فيا رب ربنا إذا ما وزنناه
فكم أمرناه وما هدّ مبناه
وما بعد هذا الموت ربي تولاها
ولكن كظل زال لما نزلناه
وأرزاقه تجري كذا السهم أخطاه
رسول لقبض الروح والقبر حياه
كذا المال لو يجدي لكانا بذلناه
ولكن هذا مستحيل علمناه
قبل غروب الشمس ربي توفاه
فيا رب فاقبل ما له قد دعونا
بشيخ لنا بالأمس كنا فقدناه
وقد فارق الدنيا وللعلم مسعاه
وبيكيه من ضمن الأهالي مصلاه
فراقاً كما حنّ الطريق لممشاه
ولم يدع داعي الخير إلا ولباه
غداً صاحب القرآن في القبر يلقيه
يؤدي وعند الله يوماً سيّقضاه
وكم قام ليل الصوم لله ناجاه

وكم سار نحو البيت حجاباً وعمرة
وممشاه في الدنيا رويداً لسانه
عفيف نقى العرض قد زانه التقى
سجاياه فيها للقلوب محبة
على الأرض هوناً إن مشى في طريقه
كما غص طرفاً طاطاً الرأس ماشياً
وقد كان في الدنيا إلى الخير مصغياً
ونفس بفعل الخير لو جاء سائل
وقد لازم الأشياخ للعلم طالباً
كما نال علماً نافعاً كان فضله
وفي خدمة التعليم أفنى شبابه
تلاميذه أضحوا شيوخاً كمثله
إذا ما صحبت المرة أدركت فضله
فقدنا أباً شيخاً كريماً نُعزّه
سببقى بهذا الفضل حياً بذكره
فبشراكم آل الشقيران إذ بدا
يعبّر عن هذا حشود تدافعت
وظلوا على حاف الضريح وودعوا
ألا إنما الناس الشهود على الورى
به يستحق الخير إذ جاء نصه
فصبراً على ما قدر الله تغنموا
ويا رب عند العرض خفف حسابه
إلهي وأمطر قبره وابل الرضا
فقد صار بيت الله في الأرض مسكناً
له مطلب عالٍ من الله يرتجى

يلبى لمن في الناس بالحج ناداه
عفيف يقول الحق والزور ياباه
علامات وجه الخير تبدو بسيماه
وتخلو إذا مرت على الناس ذكراه
ولم تخط يوماً قطّ للسوء رجلاه
فما أبصرت ما حذر الشرع عيناه
ولم تستمع يوماً إلى اللغو أذناه
لجادت ولم تبخل وذو الخير يجزاه
تأسى بهم علماً وطابت سجاياه
كبيراً له فهم إذا ما سألناه
بجد وإخلاص بهذا عرفناه
لهم من صفات الشيخ ما قد لمسناه
فللشيخ قلب طاهر قد سبرناه
ولن يستطيع القلب إن شاء ينساه
يموت الفتى والذكر في الناس أحياء
من الناس ذكر طيب قد سمعناه
على وضعه في القبر لما وصلناه
فقيداً وفاض الدمع لما دفناه
شهدنا له بالخير لما وجدناه
صريحاً عن المعصوم كنا قرأناه
وقولوا عسى أن يكرم الله مثواه
ويا رب فليأخذ كتاباً بيمناه
وعطره بالغفران أمين ربّاه
يناجي به رباً سميعاً لنجواه
فيا رب فامنح شيخنا ما ترجاه

فما خاب من يدعو كريماً فإنه
فيما رب فاجعل قبره منزل الرضا
وكرمه واجعل جنة الخلد منزلاً
وصلوا على من جاء بالخير هادياً

سيعطي عطاءً فوق ما قد طلبناه
وضاعف له أجراً لتحسين ماواه
لشيخ عن الدنيا بعيداً رأيناه
رسول من الأقصى إلى الله مسراه

ومنهم فهد بن سليمان بن صالح الشقيران عمل بوزارة الشؤون الإسلامية، وله كتابات ثقافية وفكرية في الصحف.

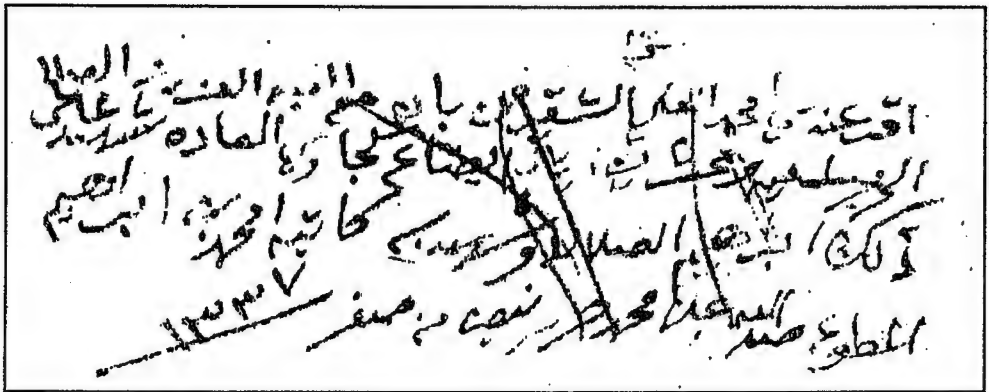
وجدنا اسم محمد بن علي بن شقيران نزيل خب البريدي في مدينة بينه (مستدين) وبين موسى العبدالله (العضيب) وهو الدائن مؤرخة في عام ١٣٣٣هـ ويحل الدين فيها بالضحية وهو شهر ذي الحجة عام ١٣٣٣هـ والشاهد فيها راشد الدغيثر وهو تاجر معروف.

أما الكاتب فإنه سليمان بن محمد العمري والد الشيخ صالح بن سليمان العمري وجد (الدكاتره) الآن في الجامعات من العمريين.

ووثيقة أخرى متعلقة بمحمد بن علي الشقيران أيضاً، وهي مؤرخة في النصف من شهر صفر بمعنى يوم ١٥ منه سنة ١٣٣٧هـ وتتضمن إقرار محمد بن علي الشقيران بأن معه لعبدالعزیز الخراز وهو من أسرة الخراز أهل خب البريدي مائة وعشرين ريالاً (بضاعة).

والبضاعة أشبه ما تكون بشركة المضاربة، بمعنى أن الذي يأخذ البضاعة وهو هنا محمد بن علي الشقيران يعمل في تنميتها واستثمارها، ويكون الربح الذي يحصل منها بينه وبين صاحبها الذي أعطاه إياها حسب ما يتفقان عليه، والغالب أن يكون بينهما مناصفة.

وهي بخط محمد بن إبراهيم المطوع.



أقر محمد بن علي الشقيران بأن معه لعبدالعزیز الخراز وهو من أسرة الخراز أهل خب البريدي مائة وعشرين ريالاً (بضاعة).
محمد بن علي الشقيران
أقر محمد بن علي الشقيران بأن معه لعبدالعزیز الخراز وهو من أسرة الخراز أهل خب البريدي مائة وعشرين ريالاً (بضاعة).
محمد بن علي الشقيران
أقر محمد بن علي الشقيران بأن معه لعبدالعزیز الخراز وهو من أسرة الخراز أهل خب البريدي مائة وعشرين ريالاً (بضاعة).
محمد بن علي الشقيران

وهذه ورقة مداينة بين عبدالله الناصر بن شقيران وبين عبدالكريم الإبراهيم بن عبود (العبودي).

والدين أربعة وعشرون ريالاً فرانسه ثمن للبقرة الدبساء، وهي التي لونها لون الدبس بمعنى حمراء غامقة وهي بخط تركي بن إبراهيم الشاوي كتبها في ٢٧ من شوال سنة ١٣٤٥هـ.

عُثِرَتْ عَلَى وثيقة فيها ذكر شقير بن عشوان، ولا أدري أهو من هذه الأسرة أم من غيرها، والاحتمال الأقرب أن يكون منها، وهي مبايعة بين شقير بن عشوان (بائع) وعمر العليط (مشتري) والمبيع مخيزن - تصغير مخزن وهو الدكان الصغير والمخيزن معروف محدد شمالاً عن بيت غزية وجنوباً عن دار زيدان وقبلة السوق.

والمراد بالسوق هنا الزقاق وليس سوق البيع والشراء.

والثمن ستة أريال.

والشاهد عبدالكريم آل حمد وأخوه عبدالرحمن، والأغلب أنهما من أسرة العليط. والكاتب محمد بن حمود السقيّر وهو من أسرة معروفة حتى الآن قديمة السكنى في بريدة، ولم يذكر تاريخ الوثيقة ولكن المشتري عمر العليط معروف لنا ومعروف وقته وحتى وفاته ستأتي الإشارة إليها عند ما ننقل وصيته في حرف العين بإذن الله.

عشوان كدنه
 اقر شقيران ~~محمد بن~~ باه عزة ابو العلي
 سبعة اربل الانصاف قنشي من ثلاثة حالات
 شهد علي ذاك عبد الكريم الله ذكاته محمد الله
 عشوان كدنه
 اقر شقيران ~~محمد بن~~ باه باع علي عمر العليط مخير
 معروف محمد شمال عن بية غزيرة وعن دار
 زبدان جنوب و قبلته لسوق باع شقيران
 المذكور شين معلوم قدم ستة اربل و صلوات
 شقيران عند عقابيع ولم يبقى له عند عمر
 ولا علم شهد علي ذاك عبد الكريم الله واحد
 عبد الله شهد به كاته محمد الله ابره سفير
 و صلوات علي محمد و ام

وفي ختام الحديث عن الشقيران هؤلاء ننقل شهادتين لأناس منهم الأولى
 منهما بخط الشيخ القاضي علي بن سالم المحمد.

له بعد الف الف
 سنة عند محمد الصنان ابن شقيران بنت الشها رة المعتبر شرعاً بان
 الجدار السقري المزجود بانه للمدينين وان المدينين مجيئين الى الجدار كسدر علف
 ان هذا المذكور صالى اليه بعد العودة ولنه عن امره فيكون مع المحرر بعد سنة محمد وال
 وصحبه وسلم

٤
 ابيهم ارحم الراحمين
 شهدته عندني امه العلي بن شقيران في حيدر العربي وقبلة ما وجدناهم
 السواق وهو الجدار الذي شرقا شمالا العربي وكتب شهادته عن امره
 ١٢٧٤ هـ محمد ارحم الحميد وبها شهدته عن امره عبد الرحمن الفدوى وصدره عن محمد واله وصيبيه و
 حزنه ربيع غملا

الشكر:

على لفظ الشكر لله تعالى.

أسرة صغيرة ورد اسم أحد أفرادها واسمه ناصر الشكر في وثيقة مؤرخة في عام ١٣١٢هـ وهي مداينة بين علي عبدالعزيز السالم من آل سالم الأسرة الكبيرة القديمة السكنى في بريدة وبين عبدالله الحمود التلال والدين ٢٢ ريالاً وتسعين وزنة تمر وستة وثمانون صاع حب أي قمح.

والشاهد فيها هو فهد العلي بن مرشد، فإذا كانت الشين في اسمه مكسورة فهو من المرشد الذين يرجع نسبهم إلى أبو عليان، وهذا هو الظاهر

أما إذا كانت مفتوحة فإنها أسرة أخرى سيأتي ذكرها في حرف الميم.

والكاتب إبراهيم الحمد بن حمد آل مضيان وهو كاتب معروف والكتابة في أسرة المضيان هذه عديدون.

وهذه صورة الوثيقة:

بسم الله الرحمن الرحيم
 وجب ذلك بانه تحاسب على العبد العزيم بن سالم
 وعبد له الجود اللال فاقرا ما كان اخر ما في ذمة
 عليه من الجود اللال اثني او عشرين اربال او تسعين و
 نرته تمر وسته او ثمانين صاع حسب ذلك اخر صاع
 بينها جراد لك في السكينة بشهد بذلك هذه العلي بن
 مرشد وشهد به كاتبه إبراهيم الحمد بن حمد المضيان
 وصلى عليه عبد له الجود اللال تسع وعشرين الانصيف
 جانبين ناصر الشكر سقنا عرقة ناصر ثلاثة ارباع السكينة
 ايض وصل ناصر الشكر سبع وعشرين صاع الا ان ياتي المد
 سقنا عرقة ناصر ثلاثة ارباع السكينة
 اخر ما ذكر في ذمة عبد له اعلاه ستة اصواح وخمسة عرافون
 ٨ عرقة حم

الشلاش:

من أهل خب العوشز جنوب بريدة.

أصلهم من بقعاء لأنني وقفت على وثيقة مكتوبة في أول القرن الثالث عشر وفيها شهادة على مبايعة في خب العوشز لأحدهم وكان اسمه في الوثيقة (شلاش البقعاوي).

ثم انتقل أحدهم واسمه (شلاش الشلاش) من بريدة إلى حائل فبقي فيها فترة، ولد فيها له أبناء منهم زميلنا الأستاذ عبدالله بن شلاش الشلاش كان عمل معنا مدرساً في مدرسة بريدة (الفصلية) لعدة سنوات، وهو يتكلم لهجة أهل حائل المعروفة، لا يخل بذلك لأنه ولد هناك ونشأ هناك حيث قضى طفولته وأول شبابه.

وقد عمل في سلك التدريس في بريدة، بل انتقل إلى بريدة انتقلاً كلياً، ومعه إخوانه، وأظن والدهم انتقل معهم أيضاً.

قلت له مرة ممازحاً: ما هذا الاسم لكم وما معناه يا أهل حائل؟ لأننا كنا نظن - قبل ذلك - أي قبل أن نتمعن في الأمور أنهم من أهل حائل القدماء الذين لم ينتقلوا منها إلى أية جهة أخرى، فقال: هذا الاسم أخذناه معنا من ديرتكم بريدة فنحن من أهل خبوب بريدة الجنوبية ولكن جدى أو قال والدي: ذهب إلى حائل ونشأنا هناك، وهذا صحيح.

ولكن الصحيح أيضاً أن أجدادهم كانوا جاءوا قبل ذلك بزمن من جهة حائل إلى بريدة فكان ذلك العائد منهم إلى حائل عاد إلى الأصل ثم رجع مرة ثانية إلى بريدة.

أما اسم (شلاش) فإنني لم أعرف أنا ولم يعرف الأستاذ عبدالله الشلاش

آنذاك أنه اسم شائع عند البادية، ولكنني عرفت ذلك بسعة استعماله، وذكرته في كتاب (تكلمة المعجم اللغوي في جزيرة العرب) ومن شواهد قول محمد بن دوخي من كبار عنزة:

دونك نسوق المال والخيول والجيش وإن لزّموا يا (شلاش) نرهن حدينا
إخوان عذرا ما بهم مآكر كديش يرجع معيف خاسر من بيننا
يا (شلاش) ما نعطيك حمر الطرايش لو جمعوا كل العساكر علينا

اشتقاقه من (الشلشة) في العامية وهي الإسراع في إنجاز الشيء، وعدم التهاون به.

ثم اشتهر اسم (الشلاش) كثيراً في بريدة لأن أخاه الأستاذ سليمان بن شلاش الشلاش شغل وظيفة مدير التعليم في القصيم بعامّة، وقد أدارها فأحسن الإدارة، وحمد أثره فيها، مع صعوبة إدارة التعليم آنذاك لأنها متعلقة بمدارس ثانوية ومتوسطة للبنين في أخطر مراحل حياتهم، ولاتساع عملها وكثرت.

إلا أنه رحمه الله أصيب بالمرض الذي اضطره إلى ترك العمل، ثم امتد به ولم ينجع فيه العلاج حتى توفي في شهر ذي الحجة عام ١٤١٧هـ.

وقد رثاه زميله في المدرسة والعمل وهو كان سلفه في إدارة التعليم الأستاذ عبدالمحسن بن محمد التويجري - من تواجـر المجـمعة - بكلمة أثرت نقلها هنا لمعرفته به غير أنه ذكر اسمه سليمان بن عبدالله الشلاش، والصحيح أنه سليمان بن شلاش بن عبدالله بن شلاش، لأن زميلنا عبدالله الشلاش أخوه.

قال التويجري في عدد جريدة الجزيرة الذي صدر في يوم الجمعة ١٤١٧/١٢/٢٥هـ.

رحمك الله يا سليمان:

إن الموت حق، حقيقة لا مرأى فيها، وأمر مسلم به لا محالة، وقد خلق لحكمة إلهية يعلمها سبحانه، ولعل من ضمنها أن يعمر هذا الكون، وتتوارث الأجيال فيه البقاء والنماء، وحتى لا تضيق الأرض بمن عليها من ناحية، وليختبرنا معشر الناس فيصير (منا الصالحون ومنا دون ذلك).

وصدق الله العظيم حيث قال: (هو الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً وهو العزيز الغفور).

وما أسعد من ذكر بالخير، وكسب سمعة حسنة بعد وفاته على حد قول الشاعر:

والذكر للإنسان عمر ثان

وربما تكون هذه السيرة العطرة والسمعة الطيبة في الدنيا ارهاصاً لقبوله عند ربه، وحصوله على رضاه في الدار الآخرة وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث طويل يقول في آخره ما معناه (إن الله إذا أحب عبداً وضع له القبول في الأرض).

وفقدنا الزميل الكريم سليمان بن عبدالله الشلاش الذي خلفني في إدارة التعليم بالقصيم عام ١٣٨٠هـ عرفته - رحمه الله - رجلاً مخلصاً صادقاً إيجابياً في عمله، دقيقاً في أدائه له حسب الأنظمة والتعليمات المرعية، ينفذها بحذافيرها، لا يحيد عنها قيد أنمله، وعرفته - رحمه الله - رجلاً متديناً مستقيماً مبتعداً عن الفضول، قليل الاختلاط بالناس لفلسفة يؤمن بها، ونظرة خاصة أتصور أنه مقتنع بها، والله في خلقه شؤون، أما عمله والواجبات المنوطة به فإنه قد يؤديها على خير وجه حسب اجتهاده ومرئياته.

وأذكر أنه - رحمه الله - أثناء الدراسة معنا بدار التوحيد بالطائف قبل نصف قرن تقريباً كان مدمناً قراءة - إن صح التعبير - لا يقع بين يديه كتاب

إلا ويلتهمه التهاماً، ويقرأه من الألف إلى الياء، ولذلك كان له ركن أو زاوية في النادي الأدبي بالدار والذي كنا نقيمه كل أسبوع أو مرتين في الشهر - لست أدري - وأذكر أن الأخ الزميل الأستاذ عبدالله بن خميس كان رئيساً للنادي في تلك الفترة لأن عشقه الأدب والشعر منذ نعومة أظفاره، ولأنه يكبرنا بعقد من الزمن على أقل تقدير، متعنا الله وإياه بالصحة والعافية.

وكانت الزاوية المكلف بها الأستاذ الشلاش - رحمه الله - تعني بالكثير من العلوم والمعارف المفيدة والآراء الجيدة، والنظريات العميقة التي ينقلها عن المفكرين والمتقنين القدامى والمحدثين، ثم لا يفتأ بالتعليق عليها، واستجلاء بعض مراميها ومقاصدها، كان ركنه الثقافي شهياً وطلائاً، كما لا نمل سماعه والاستمتاع بقطوفه اليانعة، وأزهاره الندية رغم طول نفسه، حيث كان يستغرق نصف ساعة أو أكثر.

ورغم أننا في ذلك الوقت صغاراً في السن نستغرب أن يكون الرجل مطلعاً إلى هذه الدرجة، وملماً بكثير من العلوم وسنه آنذاك لا يتعدى العشرين ربيعاً من عمره، ولست أدري هل سمحت له مشاغله وظروفه الحياتية بالأدب على المطالعة والقراءة والبحث والتحصيل طوال العقود التي تلت هذه المرحلة من عمره لأن صلتني به بعد ذلك تكاد تكون منقطعة لظروف الحياة العامة، فإن كان الأمر كذلك فإنه يعتبر في عداد المتقنين بلا مرأى وإن كان - رحمه الله - متوارياً عن الأنظار بعيداً عن الأضواء لا يحبها ولا يرغب خوض غمارها لنظرة خاصة به كما أسلفت في مستهل هذه الكلمة، ويمكن أن يكون قد أدركه تواضع العلماء أو حساسية الأدباء وأصحاب الكلمة الرقيقة، فاختفى لا يلوي على شيء حتى أصيب في السنوات الأخيرة بشلل في رجله أقعده فترة من الزمن عن المشي، ثم تضاعف الأمر معه حتى وردنا خبر مماته قبل أيام - رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته وألهم آلَه وذويه الصبر والسلوان، وأنزل عليهم العزاء والسكينة، وبأحبنا لو أن أخاه

الزميل الفقيه عبدالله أمد الله في عمره أو أحد أبنائه أتحننا ببعض المعلومات المهمة عنه وخاصة في مجال العلم والأدب، وختاماً لا يسعنا إلا أن نقول: الحمد لله على قضائه وقدره له ما أخذ وله ما أعطى وكل شيء عنده بأجل مسمى، والله المستعان. (إنا لله وإنا إليه راجعون).

وترجم الأستاذ عبدالله بن سليمان المرزوق للأستاذ سليمان بن شلاش على اعتباره من رجال التعليم، فقال:

سليمان بن شلاش بن عبدالله الشلاش (رحمه الله):

ولد الأستاذ سليمان الشلاش - رحمه الله - في مدينة حائل عام سبعة وأربعين وثلاثمائة وألف للهجرة، وبعد أن نشأ في مسقط رأسه انتقل إلى مدينة الطائف ودرس في دار التوحيد فيها المراحل الثلاث: الابتدائية والمتوسطة والثانوية، وبعدها التحق بكلية الشريعة واللغة العربية في مكة المكرمة، وحصل منها على شهادة الليسانس في اللغة العربية عام ١٣٧٤هـ كما حصل على دبلوم في التربية من جامعة الأزهر في القاهرة عام ١٣٩١هـ.

ابتدأ الأستاذ سليمان - رحمه الله - حياته العملية عام ١٣٦٨هـ، حين عين إماماً لأحد مساجد الطائف، ولكنه ترك الإمامة حين انتقل إلى مكة المكرمة للدراسة الجامعية.

وبعد تخرجه من الكلية عين في منطقة جيزان، وكان ذلك في عام ١٣٧٤هـ فعمل فيها مدرس لغة عربية ومدير ثانوية ومدير تعليم، وفي عام ١٣٨٠هـ نقل مديراً للتعليم بمنطقة القصيم، وكان يتبع إدارة تعليم منطقة القصيم في ذلك الوقت كل من عنيزة والرس وباقي مدن وقرى وهجر المنطقة.

وفي عام ١٤٠١هـ عين خبير تعليم، ولكنه فضل البقاء في إدارة تعليم

القصيم، ثم عين مستشاراً بوزارة المعارف، وذلك عام ١٤٠٥هـ ولكن لظروفه الصحية طلب التقاعد في نفس السنة.

وهو من المساهمين في تأسيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في بريدة، ومن الأعضاء المؤسسين للنادي الأدبي ببريدة، له كتاب مطبوع عنوانه: "هذه حقائق أساسية في إعجاز القرآن"، وله مقالات عديدة في التربية والتعليم، وقد توفي - رحمه الله - يوم الثلاثاء الموافق ١٥/١٢/١٤١٧هـ.

هذه رسالة من الأستاذ سليمان الشلاش إلى المؤلف وبخطه:

محبة المكرم الأستاذ الكبير محمد الفاضل الصبوري المور
تحية غامرة بالتقدير والاحترام مبدية بالاجتهاد والاكابر انزل
تعاليمكم
عز وجل: يزيد اليه والاقتضا ط تليقت رسالتكم الرقيقة المستط
حم الامام محمد صلى الله عليه وآله شارككم عواطفكم النبيلة مقدراً لكم
لهذا الشكر الفياض الذي يندفعه بالوفاء والتقدير ابقاكم الله
عزيزي الامام: ارجو انكم تتمتعون بالصحة والسرة والبطم
والسعادة كما ارجو قبوله ثبات في الطيبة واحترام الفاضل
والله يحفظكم ويرعاكم والسلام
المنصور
سبيله السلام
مفتي
١٤٧٦/٥/٢

وذكر الأستاذ ناصر بن حمين (الشلاش) في كتابه: "معجم أنساب الأساعدة" موضحاً أنهم من الأساعدة من عتيبة، إلا أنه غلط في أول مجيئهم إلى بريدة، وذلك أمر طبيعي لا يلام عليه مثله، لأنه لا توجد قيودات ولا مراجع له فكان من بين ما قاله عن الشلاش مما يتعلق بأهل بريدة:

الشلاش:

في (بريدة)، من ذرية (شلاش بن عودة بن فاضل بن ملفي بن سبيتان بن راشد الرشدان الأسعدي)، وأصلهم من (بقعا) نزح جدهم (شلاش بن عودة) في آخر القرن الثالث عشر تقريباً إلى (خب العوشز) في القصيم، وانتقل أحفاده فيما بعد إلى (وجيعان) أحد خبوب (بريدة).

وقد أنجب (عودة بن فاضل) أبو شلاش أربعة من الأبناء هم:

- شلاش بن عودة: وذريته (الشلاش) في القصيم، ثم قال: شلاش بن عبدالله بن شلاش: وقد انتقل من (بريدة إلى (روضة المستجدة) في حائل فترة من الزمن، ثم انتقل أبناؤه إلى الرياض والقصيم وبقي بعضهم في حائل.
- عبدالرحمن بن عبدالله بن شلاش: وله ذرية، وبعضهم يسكن في مكانهم الأولى (وجيعان).
- علي بن عبدالله بن شلاش: وله ذرية^(١).

أقول: قوله (وجيعان) هو خب الوجيعان بالتعريف، وهو واقع في جنوب بريدة وأولاد شلاش هذا هم الذين عرفناهم ومنهم زميلنا القديم عبدالله بن شلاش الشلاش.

أما قوله: بأن جدهم شلاش بن عودة نزح في آخر القرن الثالث عشر تقريباً إلى

(١) من (معجم أنساب الأساعدة لناصر بن حمين)، ص ١٥٨.

(خب العوشز) في القصيم، فالصحيح هو تقديم قرن كامل أي أن جدّهم شلاش جاء إلى بريدة في نهاية القرن الثاني عشر لا القرن الثالث عشر، وهو الذي عرف ب(شلاش البقعاوي) لأنه جاء إلى منطقة بريدة من بقعا قرب حائل.

والدليل على ذلك وثيقة قديمة مؤرخة في عام ١٢١٠هـ تذكره وتذكر نزوله في خب العوشز، ولا شك في أنها لم تذكر أول نزوله، لأنها تبين أنه كان قد اختلف مع جماعة على أرض في خب العوشز.

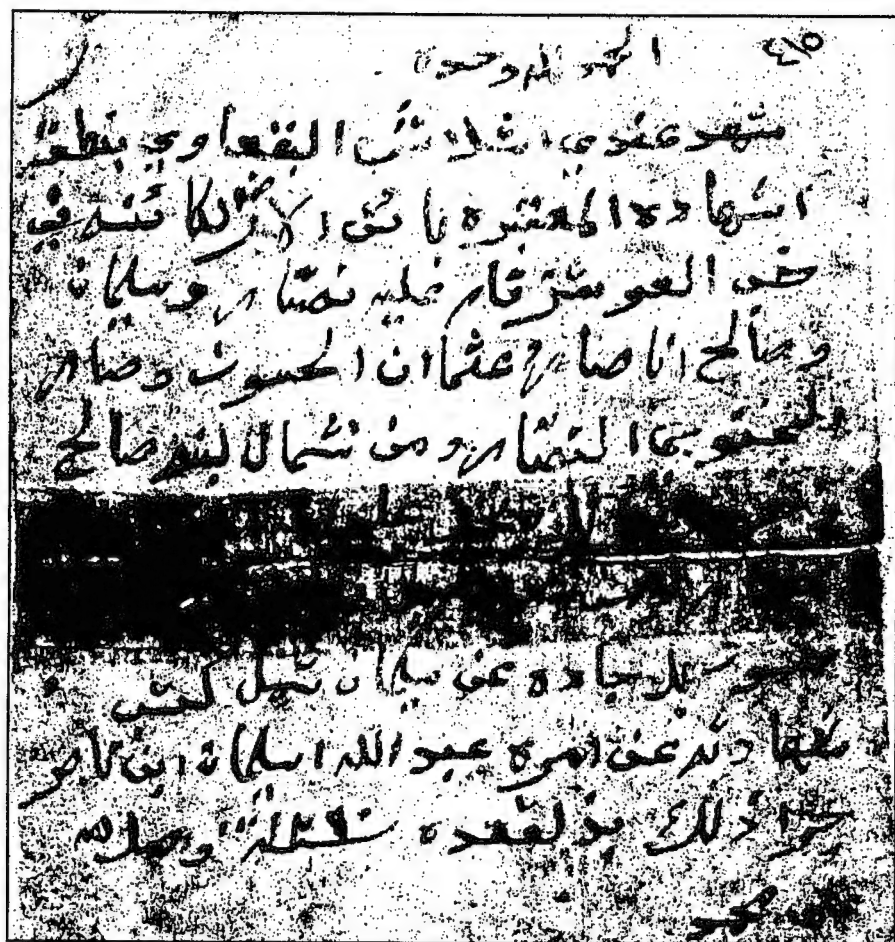
فهذه الوثيقة توضح حالة سابقة مرت عليها سنوات، ومع أن خطها رديء فإنها مهمة وهذا نصها:

"الحمد لله وحده

شهد عندي شلاش البقعاوي بنطقه الشهادة المعتبرة بأن الأرض الكائنة في خب العوشز قام عليه نصار وسليمان وصالح النصار وعثمان الحسون وصار الجنوبي لنصار ومن شمال لابنه صالح وخو الأثل على حياة... صار... الحسون بالجادة عن سليمان شمال، كتب شهادته عن أمره عبدالله السليمان بن ناصر جرى ذلك بذي القعدة ١٢١٠هـ وصلى الله على محمد".

ونلاحظ أن الذين ذكر شلاش البقعاوي أنهم قاموا عليه في الأرض التي في خب العوشز كلهم من آل أبو عليان من النصار والحسون وأنه اصطلاح معهم على قسمة للأرض مذكورة ولكن بعض كلمات الوثيقة طمست بحيث لا تستطيع قراءتها، وأنه لم يذكر فيها شهود عدا كاتبها الذي لم نعرفه، إلا أن يكون من (الناصر) من أسرة آل سالم الكبيرة في بريدة، وأن (ناصر) هو اسم جدّه، وليس اسم أسرته، وليس ذلك متيقناً، والله أعلم.

وهذه صورة الوثيقة:



وإذا تجاوزنا هذه الوثيقة وتاريخها الواقع في عام ١٢١٠هـ وجدنا وثائق واضحة وصريحة بعد ذلك التاريخ بست وعشرين سنة تذكر (شلاش) وأنه صار فلاحاً له ملك يغل تمراً وغيره ويستدين به من التجار فيثقون به ويدأبنونه وهي وثائق عديدة منها: هذه الوثيقة التي تثبت ديناً في ذمة (شلاش) لعمر بن سليم يحل في عام ١٢٣٩هـ ومعنى ذلك أنها مكتوبة قبل هذا التاريخ بسنة على الأقل كما هي العادة عندهم في تأجيل الدين إلى سنة واحدة فتكون مكتوبة في عام ١٢٣٨هـ أما إذا كان الدين مؤجلاً لأكثر من سنة كأن يكون مؤجلاً لسنتين فإنها تكون مكتوبة في عام ١٢٣٧هـ.

وهي بخط سليمان بن سيف وهو كاتب مشهور مر ذكره أكثر من مرة، وسوف يتكرر في الوثائق اللاحقة.

وأول ما يلاحظ فيها أنه كان لشلاش عند كتابتها ملك معروف وهذا لا يتسنى إذا كان وصل لتوه من بقعا، إلا إذا قلنا أنه أحضر معه نقوداً من هناك اشترى بها ملكاً أي نخلاً في بريدة فهذا بعيد أو شبيهه بالمستحيل لما نعرفه من حالة الناس في تلك الأزمان وصعوبة المعيشة، فضلاً عن التجارة إضافة إلى أن معظم الذين كانوا يهجرون بلادهم مهاجرين إلى غيرها في غير أوقات الحروب والوقائع التي تلجئ إلى ذلك يفعلون ذلك بحثاً عن وسيلة أفضل للعيش.

ويزاد إلى ذلك بالنسبة إلى (شلاش) هذا أنه لو كان ثرياً ذا مال لما ذهب يحاول أن ينشئ ملكاً له في أرض ليس فيها ملك مغلّ من نخيل ونحوها، تبين بعد ذلك أن هناك من يدعيها مع كونها مجرد أرض، ولاشترى نخلاً جاهزاً عاش منه كما كان يصنع الأثرياء من الفلاحين، وقليل ما هم.

وتقول الوثيقة:

"مضمونه أنه حضر عندي (شلاش) وأقر واعترف بأن عنده وفي ذمته لعمر بن سليم أحد عشر ريال وعريضه إلى الموسم، وأرهنه بذلك نصف نخله المعروف جذعه وفرعه وتوابعه من أرض وصبخة شهد على ذلك حسين بن شريم، وشهد به كاتبه سليمان بن سيف، يحل ذلك الدين في سنة تسع وثلاثين بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم".

وهذه بخط سليمان بن سيف وتحتها بخط صالح بن سيف الذي هو كاتب الشيخ القاضي عبدالعزيز بن سويلم وهو معروف بجودة خطه: أيضاً لحق على (شلاش) خمسة أريال ثمن القعود يحل أجلهن طلوع صفر شهد على ذلك كاتبه صالح بن سيف، وأرهنه في ذلك: القعود وبقرته السوداء العودة وأبراه من جميع عيوبه وما نقل خفه.

وهذه الإضافة فيها طرافة الأول تاريخها بصفر ولم تذكر السنة، وذلك من باب الاكتفاء بكون السنة مذكورة في الكتابة التي فوقها وهي سنة ١٢٣٩هـ بدليل قوله في أولها: أيضاً لحق.

والثاني: كون القعود وهو الفتى أي الشاب من الإبل وغالباً ما يراد به الصغير من الجمال - جمع جمل - ثمنه خمسة ريالات فقط، مما يدل على قلة النقود عندهم وقوتها الشرائية في ذلك الزمن.

والثالث: الطرافة في أن (شلاش) أبرأ عمر بن سليم من جميع العيوب في القعود والبقرة السوداء العوذة بمعنى الكبيرة في السن وما نقل خفه، وهو خف البعير الذي هو قدمه الذي يطأ عليه، بمعنى ما نقل خفه: من كل عيوب يوجد فيه لأن البعير يتنقل على خفه.

وتحت هاتين الوثيقتين وثيقة ثالثة تتضمن مثلها مداينة بين (شلاش): المستدين، وعمر بن سليم: الدائن، ولكن بمبلغ كبير وهو ثمانمائة صاع نقي حنطة ولقيمي، وأنه أرهنه بذلك جميع ما يملك من نخل وأرض وبعير وهايشه.

والهايشة: مفرد هايش، وجمعه: هوايش، وهي الحيوان كنا نسمع من الناس في أول عهدنا بالإدراك قولهم: فلان هايشة، أي حيوان لا يفهم في الأمور، يريدون أنه كالحيوان في الفهم.

وهي بخط سليمان بن سيف أيضاً.

وهذه صورة الوثائق الثلاث وكلها في ورقة واحدة:

مضمونه لقد حضر عدي شلاش واقربا عتر فبات
 عنده وفي يومه لعمري في سلام احد عشر رال وعرضه
 الى الموضع وارهنه بذلك نصف فقه المعروف
 حنطه وقره وتولبعه متايرضا وحسنه مشهور
 على ملك عدي بن شليم وقره بنه كاتبة حياوان
 بن حبيب على ذلك الدين في حنطه وقره
 بعد الما شين والالف من الفجرة النبوية والى الله على
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم ابراهيم بن شليم
 ثمن القعود على اياهن طلوع صفر شهد على ذلك كاتبة صالح
 ابن حنطه في ذلك القعود وقره بالسود والعود و
 ابراهيم بن جميع عيوبه وما نقل حنطه

مضمونه لقد حضر عدي شلاش واقربا عتر
 بان عنده وفي ذمته لعمري في سلام ثمان مائة
 صاع ثقي حنطه واقصيه وارهنه بذلك
 جميع ما يملك من ثمن ارضه ويعير وهايشه
 شهد على ذلك حنين بن شليم وشهد
 به كاتبة سليمان بن شليم وصل من الحساب ثلا
 ثمانية وخمسة وعشرين صاع وصل ايضا منه وحنطه وحنطه
 صاع بن العرش ثمن صاع

ووثيقة أخرى تتعلق بالموضوع نفسه، ويحل الدين فيها أيضا في عام ١٢٣٩هـ ولا يستغرب أن يكون الدين كله من عمر بن سليم وليس من غيره لأن عمر بن سليم كان قدرهن جميع ما يملك (شلاش) لذلك لا يستطيع غيره أن يداينه، وهذه قاعدة عامة معروفة عندهم في تلك العصور، ونحن نهتم هنا بالناحية التاريخية للأسر، أما الذين يهتمون بالنواحي الاجتماعية فأولئك يستطيعون أن يستفيدوا مما ذكرناه.

وتقول الوثيقة:

"أيضاً أقر شلاش بأن عنده وفي ذمته لعمر بن سليم ثلاثة وثلاثين ريالاً إلى الموسم ثمن عيش وتمر، وعمر على رهنه السابق، شهد على ذلك حسين بن شريم، وشهد به كاتبه سليمان بن سيف، يحل أجلهن بالموسم من سنة تسع وثلاثين بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم".

وقد تكررت هنا وفي وثائق أخرى مر ذكرها لفظة (الموسم) التي كانت معروفة لبني قومنا واضحة في أذهانهم، وكنا نعرف مدلولها معرفة تامة، ولكن النشء الجديد من أبنائنا صار لا يعرفها، ويراد بها: موسم جداد النخل أي قطع عذوقه وأخذ تمرها.

وقد تعدت لفظة (الموسم) محيط الفلاحين فكانت معروفة للجميع كان يقولوا: إن فلاناً قدم من البلدة الفلانية في الموسم يريدون وقت جداد النخل في الخريف وذلك في شهر أكتوبر في الأكثر.

وهناك وثيقة أخرى ذكر فيها (شلاش) ليست خاصة بالفلاحة وثمره التمر أو العيش، وإنما هي مبايعة بين حمد آل عبدالله الضبيعي وشلاش ونصها:

"يعلم من يراه بأنه حضر عندي عمر بن سليم وحمد آل عبدالله الضبيعي واشترى حمد من شلاش قعود بثمانية أريل وهو رهن لعمر وأفضل حمد لعمر نصف الحياييل: حياييل شلاش وأطلق عمر رهن القعود لحمد، شهد على ذلك عبدالله الباحوث وعبدالله الرشودي وشهد به كاتبه سليمان بن سيف.

ولا ينقص هذه المبايعة إلا ذكر تاريخها ولكنها مكتوبة على صفحة من أوراق لعمر بن سليم فيها كتابة مؤرخة في عام ١٢٣٨هـ وعمر بن سليم كثير المعاملة مما يظن أن الفراغ في دفتره لا يظل مدة طويلة، بل يكتب فيه بسرعة.

والكاتب نفسه هو سليمان بن سيف ونعتقد أن تاريخ الوثيقة هو في عام ١٢٣٩هـ.

وقد يسارع قائل يقول: إذا كانت المبايعة بين حمد الضبيعي وبين شلاش ما الذي يجعل لعمر بن سليم دخلاً فيها ولم لم يقتصر على المباعين والشاهدين والكاتب؟

والجواب: أن ذلك لكون عمر كان قد رهن ذلك القعود وهو الفتى من الإبل على شلاش فلا يستطيع شلاش بيعه إلا بموافقة عمر وهو الذي يكون عنه بقولهم (أطلق) له الرهن أي تنازل عن رهن القعود، وذلك التنازل معناه أنه يجوز لشلاش أن يبيعه، إضافة إلى شيء مهم وهو أنه إذا كان الرهن مؤجلاً مثل رهن الدين فإنه يجوز للراهن بيع العين المرهونة كالبيعير والدار إذا حلَّ أجل وفائها ولم يستوف دينه الذي رهنها به.

وهنا استعمل الكاتب وهو كاتب خبير متمرس بهذه الأمور كلمة (أطلع) فقال: أطلع عمر رهن القعود، ولم يقل: أطلق، وذلك أن القعود مرهون لعمر مع أشياء أخرى تقدم ذكرها شملت العبارة التالية وما يملك فاطلع تعني أخرجه من غيره، مما كان رهنه على شلاش فأطلق رهنه.

وتبين لنا شيء آخر وهو أن شلاش كانت له ممتلكات أخرى منها (حيايل) جمع حيالة، وهي الأرض الزراعية الخالية من النخل والشجر، تكون معدة للزراعة الحقلية مثل حقل البرسيم أو الذرة أو القمح أو الشعير، وكانت تلك الحيايل - جمع حيالة - مرهونة لحمد بن عبدالله الضبيعي قبل أن يرهن عمر كل ما لدى شلاش من غير ما هو مرهون من قبل.

هذا دلنا على قدم وجوه أسرة الضبيعي في بريدة لأننا لا نعرف ما إذا كان (حمد بن عبدالله الضبيعي) هذا هو أول من سكن بريدة منهم أم سكنها قبله أناس من أسرته، ولا يكون الضبيعي دائماً معروفاً يعرف اسمه بلفظ (حمد العبدالله) الذي هو تعبير قصيمي قديم إلا إذا كان سكن بريدة قبل هذا التاريخ الذي افترضنا أنه عام ١٢٣٩هـ.

ويقال مثل ذلك عن الشاهد الأول عبدالله الباحوث الذي لم يذكر اسم والده.

أما الشاهد الثاني وهو عبدالله الرشودي فهو عبدالله بن علي الرشودي أول من جاء من أسرة الرشودي إلى بريدة وقد رجحت أن قدومه كان في عام ١٢٣٤هـ - كما سبق ذلك عند ذكر أسرته.

أيضا قر شلاش باه عنده وفي زمته لم يزل
سليم شيت واخر بيت برال
أيضا قر شلاش بن بان عنده وفي زمته لم يزل
سليم شيت واخر بيت برال الى الموسم تمت
عيش وتمر وعمر على رهنه السايقا شهد
على ذلك حسين بن شريم وشهد به كاتبه
سليمان بن سيف محل الجلفن بالموسم من
سنة تسعة وثلاثين بعد المائتين والاربع
لف من الهجرة النبوية وصلى الله على محمد وآله وصحبه
وآله أيضا برالين من تهوه

أيضا قر شلاش باه عنده وفي زمته لم يزل
سليم شيت واخر بيت برال
أيضا قر شلاش بن بان عنده وفي زمته لم يزل
سليم شيت واخر بيت برال الى الموسم تمت
عيش وتمر وعمر على رهنه السايقا شهد
على ذلك حسين بن شريم وشهد به كاتبه
سليمان بن سيف محل الجلفن بالموسم من
سنة تسعة وثلاثين بعد المائتين والاربع
لف من الهجرة النبوية وصلى الله على محمد وآله وصحبه
وآله أيضا برالين من تهوه

وجاء ذكر (شلاش) مجرداً من دون ذكر اسم والده أو نسبته إلى مكان

شاهداً في وثيقة، وذلك لأن اسمه مميز لا يشتبه بغيره.

والوثيقة مكتوبة في عام أربعين (ومائتين وألف) لأن الدين الذي فيها يحل أجل الوفاء به في عام واحد وأربعين (ومائتين وألف).

وتتضمن مداينة بين محمد بن ثويني وعمر بن سليم والثويني عدة أسر منها أسرة في وهطان وأسرة في الصباح وثلاثة في المريدسية.

والدين كثير جداً بالنسبة إلى المداينات في تلك الفترة وإلى الثروات فيها - أيضاً - فهو ألفان وأربعمائة وخمسة وسبعون وزنة تمر، وثلاثمائة صاع حنطة نقي.

ثم ذكر الرهن الذي ارتهنه ابن سليم بهذا الدين.

والشاهد على هذه الوثيقة (شلاش) وحده والكاتب سليمان بن سيف.

أقر محمد بن ثويني واعترف بأن ثابت بن محمد بن عمر بن سليم
ألفيت وأربع مائة وخمسة وسبعين وزنة تمر وثلاث مائة
صاع حنطة نقي على القمري بن محمد بن عمر بن يوسف
وأرهنه بذلك تخله جذعه وقرعه وذرعه و
ليكر تينة البلي والشمع والحمار والبقره شهد على
ذلك شلاش وشهد به كاتبه سليمان بن أبي سيف
أيضاً أربعة عشر صاع حنطة البصل والتمر
عبد الله بن محمد بن ثويني بأن عدة وثيقة
لعمري بن سليم أربعة آلاف تمر وثلاث مائة صاع حنطة نقي
وثلاث وأربعين ريال يحل بربيع الأول سنة ثلاث و
بعت بعد المائتين والاربعين وأرهنه بذلك تخله جذعه

و(الشلاش) من أهل خب الوجيعان، وكانوا يسكنون في خب العوشز قبل الوجيعان، والوجيعان وخب العوشز متجاوران.

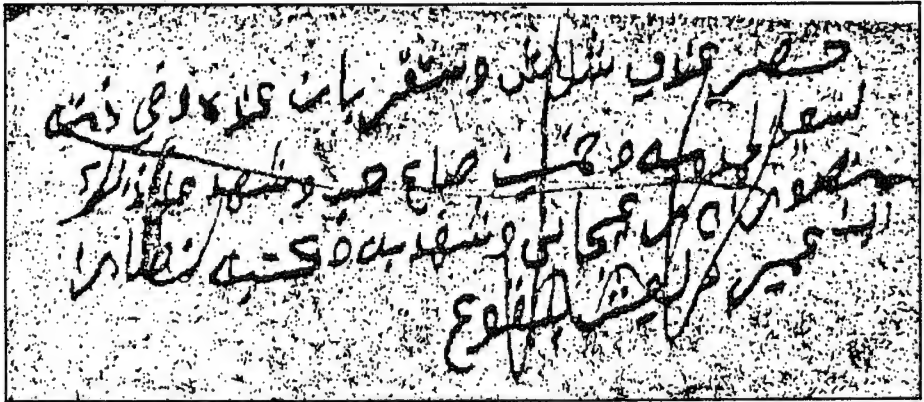
وهذا (شلاش) آخر متأخر في الزمن عن (شلاش البقعاوي) إلا إذا كان شلاش البقعاوي قد عمر طويلاً.

جاء ذكر (شلاش) من دون وصف أو تحلية في وثيقة مداينة بينه وبين سعيد الحمد (المنفوح).

استهلها الكاتب بقوله: حضر عندي (شلاش) واستقر والمراد: وأقر بأن عنده لسعيد الحمد مائة وخمسين صاع حب، أي قمح.

والشاهد منصور الرعيجاني وهو من آل أبو عليان.

وكتبه نصار بن عمير (وهو النوبصري) ولم يذكر تاريخاً، ولكننا نعرف أن مداينات سعيد الحميد تبدأ من ١٢٦٢هـ على وجه التقريب إلى سنة ١٢٩٠هـ.



الشماسي:

على لفظ النسبة إلى الشماس البلدة التي كانت ملاصقة لبريدة من جهة الشمال وخربت على يد حجيلان بن حمد أمير بريدة عام ١١٩٦هـ وتفرق أهلها في بلدان القصيم، كانت هذه الأسرة من أهلها الذين قدموا إلى بريدة فنسبوا إلى الشماس.

منهم محمد بن عبدالله الشماسي كان فلاحاً في (القويع) التحتي في ملك له فباعه على الأمير عبدالله بن فيصل آل فرحان، أمير القصيم السابق.

ومنهم ابنه عبدالله بن محمد الشماسي صاحب دكان في حلة القصمان في الرياض يتاجر في الحبوب كالقمح، مات عام ١٣٨٩هـ.

ونسبة هذه الأسرة تصلح لأن تكون نسبة إلى بلد وهو الشماس فهم من أهله المعروفين الذين جاءوا منه إلى بريدة ويصح أن تكون نسبة إلى جد، لأن هذه الأسرة من أهل الشماس الذين سميت البلدة باسمهم وجدهم هو (شماس بن سابق) الذي جاء من العودة في سدير وأنشأ مع أسرته بلدة الشماس هذه وأسمائها هو وأسمائها الناس باسمه بعده.

ولكن بلدة الشماس غدت بعد ذلك بلدة فيها أهلها القدماء الذين هم من آل شماس وفيها أسر غيرهم من سائر الناس.

وذلك أن الشماس كانت أقدم من بريدة وكانت تسيطر على بريدة، قبل أن تتخذ بريدة هذا الاسم، بل كانت على هيئة منازل-جمع منزلة- والمنزلة هي مجموعة البيوت الصغيرة التي لا تصل إلى أن تسمى قرية.

فلما توسعت وقويت صارت لا تدفع زكاتها للشماس فنشبت الحرب بين الطرفين لمدة طويلة، وهي حرب محدودة ضيقة كما هي عادة حروب قرى نجد وقبائلها في تلك العصور التي تعني نهاية القرن العاشر إلى الثاني عشر.

ولما رأى أهل الشمس في معمة ذلك الصراع أنه يمكن لبريدة أن تهددهم لأنها بدأت تتقوى تشاوروا فيما بينهم فرأوا إنشاء مكان بديل لها يلجئون إليه والمراد بذلك يعمرونه بديلاً من الشمس، فانشأوا الشماسية وسموها بهذا الاسم نسبة إلى بلدهم (الشماس)، أو نسبة إلى أسرته (آل شماس).

وقد وقع ما حذروه إذ انضمت بريدة إلى موكب الدعوة إلى تجديد الدين تحت حكم الإمام محمد بن سعود، وسكتت الشمس على مضض، ولما قدم الأعداء الذين أوعزت إليهم الدولة التركية بالقضاء على ما أسمته بالوهابية وسلحتهم، وجاءوا بريدة كان أهل الشمس ضد بريدة.

وكان آخر حركة مقاومة للشماس هي تلك التي حدثت عندما جاء سعدون بن عريعر بجيشه وحاصر بريدة وأميرها آنذاك حجيلان بن حمد من آل أبو عليان واستمر حصاره لها أكثر من أربعة أشهر عجز سعدون خلالها عن دخول بريدة وكان أهل الشمس أثناءها معه ضد أهل بريدة.

فلما رحل عنها جمع حجيلان بن حمد أهل الشمس وخاطبهم قائلاً:

أنتم يا أهل الشمس من طلعت بريدة وأنتم في حلقنا وأخرتها انضمامكم وعملكم ضدنا مع هذا المعتدي، وهذا أمر لا نقبل أن يتكرر مرة ثانية لذا لا بد أن تتركوا الشمس، ولا نسمح بأن يبقى فيه أهل بيت واحد، الذي يريد أن يدخل من أهل الشمس إلى بريدة الله يحييه، وبريدة تسع الجميع والذي يريد يغرس بالخبوب فيها سعة ونحن نساعد إذا احتاج بالأرض التي يحييها ويغرسها، أما الذي يريد الذهاب إلى بني أخيه يعني أبناء عمه في الشماسية فلا عندنا مانع من ذلك.

كان ذلك في عام ١١٩٦هـ.

حدثني أشياخ من أشياخنا أن أهل الشماس جلوا جماعياً حتى كان بعضهم يأخذ أبواب بيته ينقلها وبعضهم يأخذ الخشب الجيد من سقفه.

وكان الشماس في ذلك الوقت قد تطور إلى درجة لم تصلها بريدة إلا في القوة العسكرية فهي صارت أقوى منه، ومن ذلك أنني رأيت في بقايا بلدة الشماس كسراً عديدة بل كانت تلالاً عديدة من الفخار الملون ولا يقال: إن ذلك منقول من مكان آخر، لأن الناس ظلوا فترة يأخذون لبناً فخارياً من الشماس إلى وقت أدركناه، ويستعملونه لحماية جوانب النار في الوجار، لكونه لا يضمحل كالطين المعتاد إذا أصابه شيء من القهوة الحارة أو الماء الحار الذي يغلي في صنعها.

هذا وقد انقسم أهل الشماس إلى ثلاثة أقسام، وإن لم يكن ذلك بالتساوي، أحدها: اتجه إلى الشماسية، والثاني: إلى خبوب بريدة، والثالث: إلى بريدة نفسها وبعض الأسر انقسمت إلى قسمين قسم منها دخل إلى بريدة وقسم منها ذهب إلى الشماسية، والمثال على ذلك بأسرة (السابق) فالسفير فوزان السابق دخل أجداده إلى بريدة وبعض أسرته ذهب إلى الشماسية.

وقد حدثني عبدالعزيز بن صالح الحماد وهو من أفذاذ الرجال رزانة وصدقاً ومعرفة بالأمور وهو أيضاً من أهل الشماس القدماء إذ هو من أسرة الرديني من الوداعين أهل الشماس، ومن أجداده: عودة الرديني الذي هو من زعماء بريدة في وقته، ولدينا مراسلات له مع الإمام فيصل بن تركي، وتقدم ذكره في حرف الراء عند الكلام على أسرة الرديني كما سيأتي ذكره في حرف العين عند ما نتكلم على اسم العودة، أخبرني الأخ عبدالعزيز الحماد بأن أسرته من الأسر التي دخلت إلى بريدة من الشماس، وذكر لي منهم عدة أسر منها أسرة (الشماسي) هذه.

كما ذكر لي أسماء الأسر التي ذهبت إلى الخبوب مثل الصمعاني والرميان والحمود والجمعة.

وظاهر كلامه أن أسرة (الشماسي) كانت تسمى بهذا الاسم قبل أن تترك بلدة الشماس إلى بريدة.

وعلى هذا تكون نسبتها إلى أجدادها الذين هم من آل شماس.

من أسرة الشماسي محمد بن عبدالله بن ناصر الشماسي باع ملكه الواقع بالقويع التحتي على الأمير عبدالله بن فيصل بن فرحان سمعت أن القيمة ألف ريال، توفي محمد العبدالله الشماسي هذا عام ١٣٦٤هـ بعد أن عمر ٩٥ سنة.

وابنه عبدالله بن محمد الشماسي توفي في الرياض عام (١٣٩٥هـ) وكان في أول أمره من العقيلات، ثم اشتغل في دكان في حلة القصمان في الرياض آخر حياته.

أول ما أدركت الأمور وعرفت الناس في صغري عرفت عدداً من أسرة الشماسي، ومن الأشخاص الذين عرفتهم في صغري (صليطان... الشماسي)) كان يبيع ويشترى في الغنم في جردة بريدة، واسترعى انتباهي وجود شخص قبله ربما كان جده الأقرب اسمه مثل اسمه صليطان الشماسي، ورد ذكر اسمه شاهداً في عدة وثائق.

منها وثيقة مؤرخة في ٢١ ذي الحجة سنة ١٢٨٧هـ بخط مطلق آل عقيل، وتتضمن مداينة بين عبدالله السالم القعدي ومحمد السليمان (العمرى).

والشاهد الوحيد فيها هو (صليطان الشماسي) هكذا كتب الكاتب اسمه بالصاد صليطان، وهي الكتابة الصحيحة لهذا الاسم لأنه ينطق به هكذا.

وهذه صورتها:

استحق على عبد الله البهاقي القوي زارع ضرايين
 بدمته ليل البهاقي ما بيني وزنه وثمانية
 وزنه ثم طيبه شقروا كلوا حتى قوا سبعة ار
 يل فراسه تحلى مع جلول ما تباهت تابعات
 بالرفن فما تباهت في الملكة العروق اصله وفرد
 رتوا به وابنه رار على مع جلول البه
 شهد غل ذاك سلطان السمايي وشبهه
 به وكتبه مطلقا الى حقيل وصى الله على محمد
 والشرع عليه السلام
 ١٢٨٧ هـ في ذي الحجة ١٢٨٧
 امين ارباب نصق محمد اصفى ودهم سلمى فزذر
 اصفى نصق ارباب محمد العليم
 اصفى ارباب نصق محمد الحار

والثانية: مكتوبة في عام ١٢٨٧ هـ بخط الكاتب الثقة راشد السليمان ابن
 سبيهين وهو الملقب أبو رقية، جد أسرة الرقية، وجميع الرقية أهل بريدة من
 ذريته، وتتضمن مداينة بين منيرة آل فهد ومحمد السليمان العمري وسوف يأتي
 الكلام عليها ونقل صورتها في حرف القاف عند الكلام على أسرة (القسومي)
 ورد فيها ذكر سلطان الشماسي شاهداً وحيداً بالإضافة إلى الكاتب، وقد كتب

وثيقة رابعة فيها ذكر (سلطان الشماسي) مكتوبة بخط راشد بن سليمان بن سبيهين المعروف لنا يقيناً وقد أرخ كتابتها في ١٨ من ذي الحجة عام ١٢٨٧هـ وتتضمن مداينة بين منيرة آل فهد، ولم أعرف أسرتها وبين محمد السليمان العمري.

والدين الذي فيها ضئيل ولكنها أفادتنا ما ذكر حيث ورد فيها اسم سلطان الشماسي شاهداً، ولكن الكاتب رسم اسمه بالسين (سلطان) على الرسم الأصيل للاسم في الفصحى وإلا فإن العامة تلفظ به (سلطان) بالصاد وتكتبه كذلك كما ذكر في الوثائق التي سبقت هذه.

وثيقة خامسة فيها ذكر (سلطان الشماسي) مؤرخة في ذي الحجة عام ١٢٨٣هـ بخط ابن شومر.

وهي وثيقة مبايعة بين نورة بنت ناصر الصنات (بائعة) وبين أخيها عبدالله الناصر (مشتري).

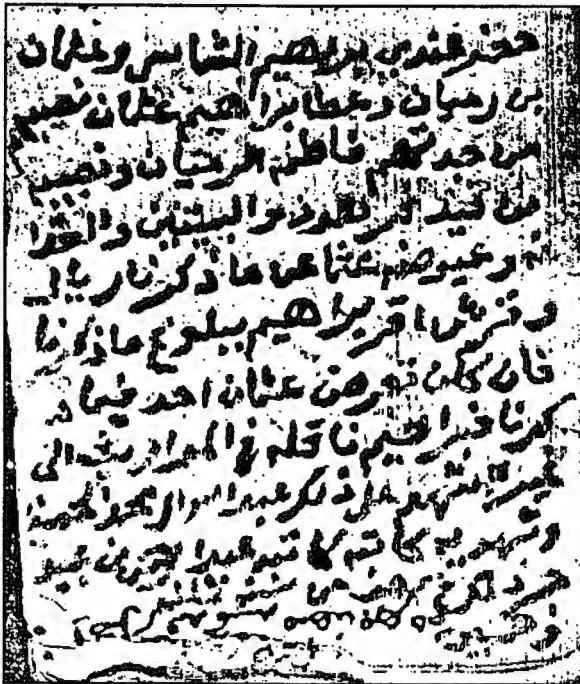
والمبيع صيبتها أي نصيبها من أبيها والمراد من تركة أبيها أي مما ورثته عنه والمبيع في خب الشماس.

ونلاحظ هذا التعبير الدقيق من الكاتب ابن شومر رحمه الله إذ ذكر (خب الشماس) ليظهر بأنه غير بلدة الشماس التي كان هجرها أهلها في عام ١١٩٦هـ. والتمن عشرة أريل فرانسه.

وقد أسمت الوثيقة المبيع بأنه شقص بعدما كان ذكرت في أول الوثيقة أنه نصيب، والشقص هو السهم أو النصيب الذي لا يكون كبيراً في العادة. والشاهد على ذلك (سلطان الشماسي).

والوثيقة التالية مؤرخة في عام ١٢٥٨هـ بخط عبدالرحمن بن عبيد وهو كاتب رأيت له أكثر من وثيقة ولم أتقن من معرفة أسرته ومضمونها إثبات هبة من (إبراهيم الشماسي) إلى عثمان الرميان ومع ذلك عوضه عنها بشيء من مال فصارت أشبه بالبيع ولذلك قال الكاتب (وعيوضه) عثمان عما ذكر أي أعطاه عوضاً عنه.

والعوض هذا قليل بل زهيد بالنسبة إلى نصيبهم الذي لم يسم فقل إنه النصف من كذا، أو الثلث، أو الربع مثلاً وهو ريال وقرش، والقرش هنا يراد به ثلث الريال كما أوضحنا ذلك في أكثر من موضع.



وهذا نص الوثيقة بحروف الطباعة:

"حضر عندي إبراهيم الشماسي وعثمان بن رميان وعطى إبراهيم عثمان

نصيبهم من جدتهم فاطمة الرميان ونصيبه من فيد فرهود والبيتين والعدانة، وعبوضه عثمان عما ذكرنا ريال وقرش، أقر إبراهيم ببلوغ ما ذكرنا فإن كان تعرض عثمان أحد فيما ذكرنا فإبراهيم ناقله في المواريث إلى غيره شهد على ذلك عبدالله آل محمد الحصين وشهد به كاتبه عبدالرحمن بن عبيد جرى ذلك في رجب سنة ثمان وخمسين".

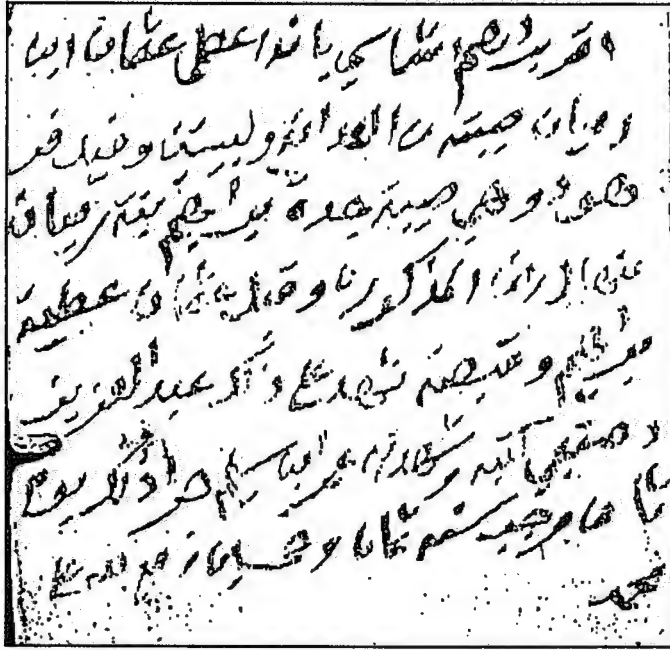
الوثيقة التالية مختصرة ولكنها مهمة لأنها بخط الثري الشهير عمر (بن عبدالعزيز) بن سليم أول من جاء من أسرة (السليم) إلى بريدة.

كتبها في رجب سنة ٥٨ (١٢) هـ وتتضمن أيضاً شيئاً مهماً وهو عطية أي هبة من إبراهيم الشماسي الذي أقر بأنه أعطى بمعنى وهب عثمان بن رميان صبيته أي نصيبه من (العدانة) وهي أرض بقرب اللسيب والبيتين - تنثية بيت - وفيد فرهود، وهي صيبة جده إبراهيم من بنة ابن رميان من الأرض المذكورة، وقبل عثمان عطية إبراهيم، وقبضه. والشاهد على ذلك عبدالعزيز الصقعي.

والكاتب عمر بن سليم شاهداً به، جرى ذلك يوم ثامن رجب سنة ثمان وخمسين (ومائتين وألف) وصلى الله على محمد.

وينبغي أن ننبه هنا على أمر تكرر في هذا الكتاب في أكثر من موضع وهو أن يهب أناس ليسوا أغنياء هبة لغيرهم، يعجب مثلي من ذلك، حتى يتذكر أن هبة بعضهم في هذا الأمر يكون في بعض الأحيان فراراً من حق الشفعة للشريك، لأن الشخص إذا باع ما يخصه من ملك مشترك بينه وبين غيره كالنخل والأرض كان لشريكه حق الشفعة بأن يأخذ هو ذلك بثمنه، أما الهبة فإنها ليس فيها شفعة.

ولذلك نجد بعضهم يعوض من يهب له شيئاً من هذا القبيل ببعض المال، وبعضهم يفعل ذلك من دون أن ينوه به.



والوثيقة التالية وثيقة مبيعة بين امرأتين هما منيرة بنت إبراهيم الشماسي وبنتها حصّة بنت عثمان بن رميان، قال الكاتب وهو سليمان المبارك العميريني: وذلك بعدما تحققت معرفتهن بشهادة محمد الوهبي وناصر النغمشي و(هما البائعتان) وبين عبدالله بن رميان (مشتري).

والمبيع إرثهن من عثمان بن رميان من الصبغة المعروفة باللسيب التي جنوب صبغة حمود وما كان فيها من نخيلات وحصتهن ثمين الأرض، أي ثمنها وهو جزء من ثمانية أجزاء.

والثمن خمسة أريل فرانسه، وصلتهن على عقد البيع.

وهذه وثيقة مهمة تتعلق برجل من أسرة (الشماسي) هو عبدالكريم الشماسي، وذلك لكونها بخط الشيخ القاضي الكبير سليمان بن علي المقبل، وهو الذي أفتى ببيع المبيع فيها، وهو ملك (آل عمرو) والملك هنا لا يراد به المملوك لآل عمرو وإنما يراد حائط النخل ويظهر أن النخل المذكور هو وقف تعطل وانقطعت مصالحه، لأنه الذي يحتاج بيعه إلى إذن القاضي.

والمتبايعان هما عبدالكريم الشماسي (بائع) وناصر الصنات (مشتري).

والثمن عشرون ريالاً، ومع ذلك هو منجم سبعة نجوم، أي مقسط على سبع سنين.

ويحل أول قسط منه في ربيع الأول من عام ١٢٧٤هـ، والشاهدان هما عبدالرحمن الحمود وهو جد (العبدالرحيم) الأسرة المعروف الآن، وناصر آل محمد بن نصار وكلاهما من آل أبي عليان وهي الأسرة التي كانت تحكم بريدة سابقاً.

وتاريخ المبايعة ٢٥ من ذي الحجة سنة ١٢٧٤هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
 على من حضر من قضاة القضاة
 علمية وكلية ونايالا من الاحرف
 ١٢٤٤ هـ صحابته المذكورون في هذا المطالع مصالح تلك المذكورين
 وملكهم معلوم عند البائع والمشتري فان احتاج الى تحديد
 فاحده من جنوب الحوط ومساكنه في اربعة مصمماي ومن قبلته
 ملكه خضيرة من شرق ملكه ابي مشيق باع عبد الكريم هذا المبيع
 في جملة ما يكره والترويح والخرق والمنزلة وغيره واشترى
 من يسمي بمعلوم قدره عشرين ريالاً مؤجلة فادته عام
 محلة بنجوم في ذمة سبع سنين محلة اوله في ربيع اول ١٢٧٤
 فله ثمة زيل على هذه محال ريسنة هذا بغير راي ليها والام
 كما كحل كذا امر كما يشهد على ذلك عبد الكريم العبودي ونصار
 الاسم في نصار وشهد به ركتبه سليمان بن علي بن مقبلان الخ
 في شهر ذي الحجة ١٢٧٤

ومن الأوراق المتأخرة التي فيها ذكر (الشماسي) وثيقة مؤرخة
 ١٣٤٤ هـ بخط ابراهيم بن موسى العضيبي وهي اثبات شهادة على أن ابراهيم
 بن موسى الصنات قبض من ابراهيم بن عبد الكريم العبودي مائة وعشرين
 ريالاً كان محمد الدبيخي مركذهن عنده، ومعنى مركذهن عنده أنه قد أبقاها
 عنده على سبيل الأمانة.

ثم قالت الورقة وهي عن ذمة عبدالله المحمد الشماسي أي هي وفاء لدين بهذا المبلغ ثابت في ذمة الشماسي.

الحمد
بفرضهم المسمى الحسنات من ابراهيم العبد المسمى المسمى
او عشرين ايو وهو امره هو امره بغيره عن ذمة
عليه الى الشماسي شعبة ابنه كلبه ابراهيم المسمى العتيق وهو
ضد شعبة وشعبة على شعبة
١٤٤٤
في ذمة

أكبر أسرة الشماسي سناً في الوقت الحاضر - ١٤٢٦هـ - علي بن عبدالله بن ناصر بن عبدالله بن إبراهيم الشماسي - عمره الآن ٧٥ سنة.

ومن الوثائق القديمة لرجل من أسرة الشماسي اسمه إبراهيم ذكر أنه وابن حسون زاروا حجيلان بن حمد في المدينة المنورة في عام ١٢٣٤هـ وكان الطاغية المصري إبراهيم باشا قد أخذه معه جبراً إلى المدينة فأفاداً بأن أحدهما وهو ابن حسون من آل أبو عليان الذين منهم حجيلان سال حجيلان قائلاً له: عبدالله ولدك ذبح أي قتل من يعصبك من البوعليان؟ فقال: ما يعصبني إلا محمد النصار - مع أن هذه الوثيقة القصيرة لم تؤرخ فإن المعروف بل المتيقن أنها وقعت في عام ١٢٣٤هـ لأنه هذه هي فترة وصول حجيلان بن حمد إلى المدينة المنورة.

الحمد لله
مضمونه أنه حضر عندي إبراهيم
الشهاني شهد عند بلفظنا
الشهادة القبرية شرعاً
بإني صوته وفضلنا جيلان
بإقليعه وقال ابن حنون يا
جيلان عبد الله ذبح من يعصبك
عبد الله عليان وقال ما يعصبني
إلا محمد بن نزار كتب شهادته
بلفظ عبد الله بن عمر وعلى
عليه وآله

وهذا نقلها بحروف الطباعة:

الحمد لله

مضمونه أنه حضر عندي إبراهيم الشماسي شهد بلفظ الشهادة المعتبرة
شرعاً بأني أنا وابن حنون وصلنا احجيلان بالقليعة وقال ابن حنون يا
حجيلان عبد الله ذبح من يعصبك من آل أبو عليان، وقال ما يعصبني إلا محمد
ابن نزار كتب شهادته بلفظه عبد الله بن عمر، وصلى الله على محمد وآله.

الشمالي:

على لفظ النسبة إلى الشمال: ضد الجنوب.

أسرة من أهل حويلان ومنهم أناس كانوا في بريدة ولهم أملاك في وهطان.
وكان لهم ذكر وصوله إلا أن أغلبهم هاجروا إلى العراق فسكنوا في
(سوق الشيوخ) والخميسية.

وقد رجع بعضهم من سوق الشيوخ إلى الرياض وقال أحدهم لمن سألته عن بلده، أنا من أهل بريدة وأملأنا لا تزال موجودة في وهطان.

وكان لهم أيضاً بيت كبير مشهور في قلب بريدة.

وقد صاهروا السالم أهل بريدة القداماء كما كانت لهم مصاهرة مع أسرة المعارك.

وجدت هذه الوثيقة المهمة التي تتضمن شهادة محمد آل عبدالله الشمالي وعبدالله السليمان بأن هيا الناصر بنت دليلي أرهنت عبدالرحيم آل حمود ثمينها من زوجها محمد آل محيسن بن ملاك في ملكه المعروف بالشماس من نخل وأرض وبير وأتل حيه وميته وقبل الهبة عبدالرحيم المذكور كتب شهادتهم عن أمرهم سليمان بن سيف وذلك في ١٢ رجب ١٢٦٣هـ.

والتعليق على هذه الوثيقة يتضمن أنني لم أتيقن من عبدالله السليمان هذا ولكن الذي أتيقن منه وأجزم به هو عبدالرحيم الحمود فهو رأس أسرة (العبدالرحيم) المعروفين الآن من بني عليان وكان من كبار بني عليان في وقته.

وأما هيا بنت دليلي فإن هبتها مهمة لأنها ميراثها من زوجها محمد بن محيسن الملاك وهم من أهل خب الشماس المعروفين لنا من الوثائق، وهو من (آل أبو عليان) وميراثها من زوجها هو الثمن لأنه ذو أولاد، ولم تذكر علاقة هيا هذه بعبدالرحيم، أكانت زوجة له تزوجها بعد ابن محيسن أو له بها قرابة أخرى.

سهم الدال الكناز
شهدا عند ذكر محمد بن عبد الله الشماري
وهذه الية سليمان باي هيا ان حر
بت بن دليم او هبت عبد الرحيم
الحمود تحتها من زوجها محمد
المجسني بن ملاك من ملكه المعروف
يا شمس من نخل وارض وبيروا ثل
حيه وميته وقيل الهية عبد الرحيم
المذكور كتب فيها دتمة عت امرهم
سليمان بن سيف حرر لثعشر انا
من رجب سنة ثلاث وستين بعد
الما يتحوا لالو وحمل الله على محمد

ورد ذكر لهم في وثيقة مؤرخة ي عام ١٢٩٩هـ بخط عيد بن
عبد الرحمن الذي هو من (الشارخ) وبخطه الجميل.

ونصها:

بسم الله

أقر عبدالله بن عبدالكريم بن عبود بأن عنده لمحمد بن سليمان العمري عشرة أربل مؤجلات إلى ذي الحجة سنة ١٣٠٠هـ وأرهنه بهن صبية زوجته من زوجها عبدالله الشمالي وأرثها من ابنها جارالله (الشمالي) وإرث عياله: ولده وبنته من أخيه جارالله من ملك (الشمالي) بحويلان وأثلة فوق خبيب الأمير بالموطا، والجميع رهن لمحمد بذلك الدين شهد على ذلك وكتبه عيدين عبدالرحمن (ج) التي تعني جماد الثاني أما جمادى الأولى فإن رمزها (جا) سنة ١٢٩٩هـ.

ومنها هذه التي كتبها علي بن حسين النقيدان في أول رجب من عام ١٢٩٥هـ.

وتتضمن إقرار إبراهيم الحمد الشمالي بأنه لحق في ذمته لمزيد السليمان (المزيد) من آل مزيد أهل الدعيسة، تسعة عشر ريالاً وربع ريال.

شهد على إقراره بذلك صالح السليمان الناصر (ابن سالم) وهو من أسرة آل سالم الكبيرة القديمة السكنى في بريدة.

وأسفلها إقرار من مزيد السليمان بأن تمراً في ذمة إبراهيم الحمد الشمالي قد وصل، وسقط عن ذمة إبراهيم.

ولكن لحق عليه مبلغ نقدي هو ثمانية أربل ونصف لحقت ديناً على إبراهيم الشمالي لمزيد السليمان وهي بخط إبراهيم بن محمد الشاوي ليس معه شاهد آخر وتاريخها: ٢٦ صفر من عام ١٢٩٦هـ.

اقر إبراهيم الحمد الشمالي بأنا لحق ذمة ازيد السليمان تسعة عشر ريالاً وربع
يصل في شهر ذي القعدة من سنة ١٢٩٥هـ شهد علي قراه صالح السليمان
الناصر دخله برهن كتب شهادة صالح علي قراه علي الحسين النقيدان
حرياً واول جيب في السنة المذكورة وصلى علي محمد
وصل التبر الذي علي ابراهيم الحمد اعلاه جميعه ولقد اصر المذكور اعلاه
بذمة ابراهيم وجميعه ابراهيم انما في ازيد ومفوض منه ازيد ومفوض
زادوا في سطور جلات يحل حلو ما قبل من شهد بآية جيب ابراهيم ومحمد بن ابراهيم

ووثيقة إلحاقية تثبت ديناً لمزيد السليمان بن مزيد علي إبراهيم آل حمد الشمالي هو خمسة أربل ونصف، وخامسهن غازي، ومنهن ريال وغازي

سلف، وثلاثة أريل ونصف ثمن يبيس وتمر، وأيضاً اثنان وثلاثون ريالاً وهي ثمن الناقة الواضحا، وهي داخلة في الرهن السابق.

والشاهد على هذه الوثيقة هو الشاهد في الوثيقة قبلها وهو صالح السليمان الناصر (السالم).

والكاتب إبراهيم آل محمد بن حمد الشاوي.

والتاريخ ١٥ من ربيع الأول من عام ١٢٩٧هـ.

وتحتها وثيقة إلحاقية بثبوت دين آخر لمزيد في ذمة إبراهيم بن محمد الشمالي هو ثمانية عشر ريالاً ونصف ثمن صفاح، والصفاح: هي جلود الإبل المدبوعة كل واحدة منها صفحة وهي جلد بغير كامل يكون مدبوغاً صالحاً لأن يجعل غرباً من الغروب، وهي الدلاء - جمع دلو - الكبيرة التي يستخرج بها الماء من البئر على ظهور السواني وهي الإبل التي تجر الغروب.

ويحلن مع حلول التمر هكذا قالت الوثيقة مع أن التمر لم يذكر هنا أو ربما كان المراد بيان وقت حلولها أي وجوب استحقاق دفعها للدائن، وقته وقت التمر أي وقت طيب التمر في النخل.

والشاهد على ذلك عبداللطيف بن لهيب، وهو من أهل حويلان سيأتي ذكره في حرف اللام.

والكاتب على الحسين النقيدان.

والتاريخ: ٤ جمادى الآخرة من عام ١٢٩٦هـ.

أيضا نحو علي إبراهيم الحمد شيلا المزيد سليمان بن مزيد خمسة ارب و نصف خاسم
غارب سنه ارب و غارب يسو و لا نه سر و نصف من شين و قرو و ايضا
ثلاثين و ثلاثون اربا و هه ثمن الناقه الوضج و هو ذا خه بارهه السابق
وجميع هذه الدراهم المذكورات مؤجلا بحله احولا ما قبله و داخلات بالره
سابقه شهره دائره صالح السلمان الناصر كته شاهد امانه ابراهيم الحمد
بن حمد كشاوره حره امه راسه و صدمه ابراهيم المذكور ثمانيه
عشر اربا و ذا كره امه راسه

ايضا افر بن شيخ حمد الشالي بانا حقه سنه لمزيد السلمان الحمد
ثمانيه عشر اربا و نصف ثمن صفاح و بعضه سلف
بن مع حلول التمرين شهر شوال سنه ٩٩٦ هـ و هه ذا
ختره برهه السابق شهد على ابي عبد الله طيف ابن
له و شهد به و كتبه على الحسن بن الفيدان حر في شهر جاد
اختره ٩٩٦ هـ و صل به على محمد و انه صحيح

وفي وثيقة أخرى مفصلة ذكر دين لمزيد بن سليمان المزيد على إبراهيم آل حمد الشمالي وهو خمسون وزنة تمر يذكر إبراهيم (الشمالي) أنهم في حق عمته منيرة ثمن ضحية.

والمراد من ذلك أن يحل وقت ذبح الأضحية في عيد الأضحى ولا يوجد شيء من النقود للأضحية ولكن يوجد للمضحى مال آخر، وهو هنا التمر فيأخذ الوصي أو الوسيط ثمن تلك الأضحية من الدائن.

وأيضا خمسون وزنة تمر يذكر إبراهيم أنها في سبيل أجداده الذي عند ابن حميدان، ولم يوضح اسمه كاملاً ولا المكان الذي يوجد فيه ذلك النخل. وهو ثمن أضحية أيضاً على ما ذكر في الذي قبله.

وجميع ما ذكر مؤجل الوفاء يحل أجل الوفاء به في شوال عام ١٢٩٦هـ.

شهد على ذلك كاتبه إبراهيم بن محمد بن حمد الشاوي ليس معه شاهد آخر.

ثم مضت الوثيقة في ذكر دين ليس بالكبير وكلها بخط إبراهيم الشاوي

تاریخها عام ۱۲۹۶ هـ۔

ومن الوثائق المتعلقة بأسرة (الشمالي) أهل حويلان هذه التي تشتمل على أكثر من وثيقة فيها تطويل، الأولى تقع في صدر الوثيقة وهي آخر وثيقة في صفحة سابقة لم نطلع عليها.

وقد كتبها علي الحسين النقيدان في ذي القعدة من عام ١٢٩٥هـ.

وبعدها وثيقة كاملة مفصلة بخط إبراهيم بن محمد الشاوي كتبها في ٢٦ صفر من عام ١٢٩٦هـ.

وتتضمن إقرار إبراهيم آل حمد- أي ابن حمد- الشمالي بأن في ذمته لمزيد بن سليمان المزيد- من المزيد أهل الدعيصة- تسعمائة وزنة تمر جيد، شقر ومكتومي وأيضاً مائة وخمسة وأربعون صاعاً نقياً، والمراد بذلك القمح النقي، و أيضاً تسعة أريل فرانسه.

وهذا الدين هو الذي كان في ذمة جارا الله بن عبدالله الشمالي- استحاله إبراهيم المذكور والتعبير الصحيح أن يقال أحال جارا الله الدائن به على ذمة إبراهيم بن حمد الشمالي، هذا إذا كان جارا الله لا يزال على قيد الحياة عندما كتبت هذه الوثيقة وعلى أية حال فإن المقصود أنه انتقل من ذمة جارا الله الشمالي إلى ذمة إبراهيم الشمالي.

وقالت الوثيقة: وبريت أي برئت ذمة جارا الله عن جميع ما في ذمته لمزيد وذلك بحضرة مزيد ومحمد المحيسن وكيل جارا الله.

والشاهدان حماد الحمود وهو من الحماد الذين صار يقال لهم الخميس بتشديد الياء وهم من أهل حويلان وصالح العبدالرحيم، والظاهر أنه من أسرة العبدالرحيم المتفرعة من أسرة آل أبي عليان حكام بريدة السابقين.

وعمارته سنة ١٢٩٥ هـ ونحوه في حقيقته رهنه نسايق والترفع
 في سنة ١٢٩٥ هـ شهد على ذلك إبراهيم الخليلي وشهده وكتبه
 علي الحسيني القفاري حرره في شهر ذي القعدة من ١٢٩٥ هـ
 ايضا فابراهيم احمد الشمالي بان له في ذمة المريد سليمان بن مريد سبع مائة ووزنه
 ثمر جيد ثمنه وكتبه في وافيها مائة وخمس وربعين صاع نقي وايضا ستة ارب
 فراسه وهاالآن المذكور هو الذي في ذمة جاريته العبدية الشمالي استماله
 ابراهيم المذكور في ذمته عن ذمة جاريته ويرث ذمة جاريته عن جميع في ذمته
 المريد ولم يبق المريد في ذمة جاريته دعوى ولا علقه وذلك بحضرة مريد
 ومحمد الحسين وكيل جاريته ورضي الجميع فيما ذكرنا وهو المذكور عن جريدة
 جاريته ونصف المواشي واعماره وجميع مال جاريته مع اعماره وجريدة ور
 غبه كذا ذكره حسنة ابراهيم بن راسه زود محمد المحسن على ربا مريد من عن
 الجريد وارهنه ابراهيم مريد في ذمته جميع ما ارشده من محمد المحسن
 وفيه نصف الجريد ونصف المواشي ونصف الرغمة وغيره شهد على ذلك
 حماد بن محمد بن صالح بن مريم واثمة شاهدنا به ابراهيم بن محمد بن مريم بن محمد بن مريم

اقرب ابراهيم احمد الشمالي بان له في ذمة المريد سليمان بن مريد ستة عشر رات
 ثمنه ثمنه ثلثه ثمانية وعشرين ووزنه وايضا ثمانية عشر رات غاري
 ونصف نصف القفاري في المريد حلة الجميع بالنصف من ذمته لقعدة
 من ١٢٩٤ هـ وايضا ستة ارب رات في المريد حلة مع الذي قبله من رات
 رات وايضا خمسة ارب رات في المريد حلة مع الذي قبله من رات وايضا رات
 في ذمته رات وايضا رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات
 ونصف رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات
 في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات
 ايضا فابراهيم احمد الشمالي بان له في ذمة المريد سليمان بن مريد ستة عشر رات

من شهر

شوال سنة ١٢٩٦ هـ وايضا ما يتبعه صاع حيش وست وخمسين صاع
 عن ستة عشر رات في المريد حلة في حلة في حلة في حلة في حلة في حلة
 وايضا رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات
 رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات في ذمته رات

ومن الوثائق المتعلقة بأسرة الشمالي هذه التي هي من أهل حويلان الوثيقة التالية المؤرخة في عام ١٢٩٢هـ بخط مبارك بن عبدالله الدباسي وهي وثيقة مبايعة بين ناصر آل حماد بن حمود وهو من الحماد أهل حويلان الذين هم من أهل الشماس القدماء (بائع) وبين إبراهيم آل حمد الشمالي (مشتري).

والمبيع أرض معروفة (لهما) في جنوب حويلان.

والثمن خمسة أريل فرانسة.

ثم حددت بأنها يحدها من شمال أرض منصور الثواب، ومنصور الثواب معروف لنا تقدم ذكره في حرف التاء، وأرض أخته ميثا الثواب، ومن قبلة أرض ناصر الرشيد بن ربيعه، والربيعة معروفون بأنهم من أهل حويلان.

والشاهدان صالح عبدالرحمن بن حسن ولا أعرفه إلا إذا كان من الحسن أهل الدعيسة، وعبدالعزیز بن محمد الدباسي وهو من أسرة الدباسي المعروفة واسمه كثير الورود في الوثائق مما يدل على أنه شخص مهم، وابنه سليمان.

والكاتب مبارك بن عبدالله الدباسي.

والتاريخ: شوال سنة ١٢٩٢هـ.

والوثيقة التالية تدل على البيع والرهن وهي بين ثلاثة أشخاص اثنان معروف بأنهما من اهل حويلان، وهما:

منصور الثواب بن بديوي.

وإبراهيم الحمد الشمالي.

والثالث تاجر معروف من أهل الدعيصة كان يداين طائفة من أهل الخبواب وأهل الشقة وهو مزيد بن سليمان بن مزيد.

ومبتدأ الوثيقة فيه غرابة وهي إقرار منصور الثواب أنه مفضل رهنه بملكه المعروف لمزيد أي تنازل عن رهنه لملكه لمزيد بن سليمان ليرهنه بدلاً منه، وهذه تحتاج تفسير وهي أن منصور الثواب كان باع ملكه وهو النخل وما يتبعه يسمونه ملكاً لأنه أنفس وأعلى ما يملك عند الفلاحين وأهل القرى، ولكنه أي منصور باع ملكه على إبراهيم الحمد الشمالي.

والمفهوم من قواعد الشرع أن الملك المرهون لا يباع إلا إذا خلا من الرهن ولكن منصوراً باعه قبل أن يرهنه على إبراهيم الشمالي، ورهنه بعد ذلك، ثم أفضل رهنه لمزيد، أي تنازل عنه ليرهنه مزيد.

وقد حددته وثيقة إلحاقية بأن إبراهيم الشمالي مرهنه لمزيد، والشاهد على ذلك شخص بارز من أهل جنوب حويلان وهو سليمان المطوع والد الوجيه صالح المطوع وجد الشيخ الشهير محمد بن صالح المطوع.

والكاتب علي الحسين بن نقيدان وهو كثير الكتابة للعقود والمداينات والمبايعات.

والتاريخ: ١٨ من ذي الحجة عام ١٢٩٧هـ.

وتحتة أشياء من المعاملة بين إبراهيم الحمد الشمالي ومزيد السلیمان بن مزيد.

الحمد لله وحده
 حضر عندي مزيد السلطان ابن زيد منصور الشهابي ابن بدوي
 وبرايم الشمالي القمي واقرب منصور ابنه مفضل هذه ملكة العرف
 لمزيد في جنوب جويلان بحره من شمال كاه البسام ومن قبله كاه
 ابن بريقه ومن شرق القبره ومن جنوب الا المسعود هكذا اقرب منصور
 ابن ماله له طمع ولا دعوا شهد على ذلك سليمان البراهيم المطوع
 في سنة ١٢٤٧ م وصل اليه على محمد والي حاكمكم وايضا اقرب برايم لحد الشمالي
 ابنه مكرهه مزيد السلطان مكانه المذكور اعلاه الذي اشترى من منصور
 في جميع دينه فصح منصور وله مزيد في مجلس واحد شهد به سليمان
 البراهيم المطوع وشهد به كاتبه انفا وايضا اقرب برايم لحد الشمالي
 بآء في سنة لمزيد السلطان اربعة اربل وثمانية ارباع سلف واخلاق
 اربل سلف المحرم ثمانية اربل وثمانية ارباع سلف شهد على ذلك سليمان البراهيم
 وايضا اربل اربل الاطلاع العريضة

الشمالي في سوق الشيوخ:

قلنا في أول الكلام إن أسرة الشمالي هاجرت إلى العراق وهو أن إقامتهم في العراق كانت في بلدة الخميسية وسوق الشيوخ، وقد ذكرنا في رسم الخميس أسماء عدد منهم من الذين كانوا في الخميسية.

ونذكر هنا أنه صار لبعضهم مقام ونفوذ في سوق الشيوخ يتمثل ذلك ظاهراً فيما كتبه معن بن شناع العجلي في كتابه: (الخميسية وما حولها: حوادث وأنساب)، عن امرأة من أسرة (الشمالي) هذه، وكانت تاجرة معروفة في سوق الشيوخ، وتدعى (هيلة الشمالية) أو (بنت الشمالي)، وكانت امرأة مسنة صالحة، تتعاطى التجارة بنفسها وتعتمر العقال فوق خمارها.

وهذا ما ذكره مربوطاً بما قبله من الكلام على الشيخ عبدالله بن صالح الخميس من الخميس الذين نسبت إليهم بلدة الخميسية، قال معن العجلي:

وفي إحدى السنين انعزلت مدينة سوق الشيوخ عن البادية بسبب الثرع والمستنقعات والمياه العفنة التي خلفها الفيضان، فكان ذلك سبباً للحيلولة بين المدينة وبين القوافل القادمة إليها من البادية فتداعى بعض التجار النجديين إلى البحث عن مكان آخر موصول بالبادية لا تحول المياه بينه وبين قوافل الإبل، ولقد حدثت في الوقت نفسه نزاعات وفتن - سببها التنافس التجاري بين النجديين المهاجرين وبين الحضر، إذ كانت أكثر عشائر سوق الشيوخ مائلة إلى التعامل والبيع والشراء والقروض والاستدانة مع النجديين، وكان هذا داعياً إلى الفرقة والتنافس بين محلة الحائر ومحلة النجادة، فوجد الشيخ عبدالله بن صالح الخميس نفسه مضطراً إلى ارتياد مكان آخر لتخطيط مدينة أخرى على حافة المياه مربوطة بالصحراء لمعالجة مشكلة التنافس التجاري والمغالبة والتزاحم في مدينة سوق الشيوخ، ولما علمت الحكومة التركية أن العشائر المحيطة بسوق الشيوخ تفضل الأخذ والعطاء التجاري وحسن المعاملة في دكاكين النجديين والاطمئنان إلى الأمانة والمعاملة الإسلامية وأن هذا الإيثار والانحياز قد أحفظ تجار السوق الآخرين وأثار المشاحنات، فلقد ارتأت الحكومة العثمانية المتسلطة يومذاك بأن تحسم هذه المنافسة وتقطع دابر

الخصام التجاري بارتياح مكان آخر خارج مدينة سوق الشيوخ ليقام فيه سوق مختص بالنجديين، ليتعاملوا مع البدو والعشائر دون منافسة فاختر الشيخ عبدالله بن صالح الخميس لهذه المهمة لما كان يتصف به من الحصافة والكياسة ورجاحة الحلم ولإجماع النجديين في مدينة السوق على احترامه واعتماده والركون إليه فطلب منه القائمقام التركي أن يذهب بنفسه ويستطلع الموضع اللائق والمكان المناسب لإقامة مدينة أخرى وسوق بديل عن سوق الشيوخ التي عزلتها مياه الفيضان وحالت دون وصول البدو إليها.

فذهب ابن خميس بصلاحه واستقامة سيرته، وفي ورعه وتدينه ومعاملته الحسنة في التجارة وانطلقت معهم امرأة نجدية، وكانت تاجرة معروفة في سوق الشيوخ وتدعى هيلة الشمالية، أو بنت الشمالي، وكانت امرأة مسنة صالحة تتعاطى التجارة بنفسها وتعتمر العقال فوق خمارها ومعروفة بين أهل الخير والأجواد بإحسانها وفضلها فاختر هؤلاء الثلاثة الموقع الحالي لمدينة الخميسية، ووقف عبدالله الخميس قائلاً:

قفا هنا لنبني مدينة الخميسية وتناول قصبة فذرعا ليحدد بها مكاناً لمسجد الجامع، وكان أول عمل يعملهُ عبدالله الخميس بنيته السليمة، ثم أخذ يخطط معالم ويضع الصوى لتسمية محلّة للنجادة وسماها محلة أهل الديرة ومحلة للبغادة ومحلة ثالثة للحضر، وكأنه يريد أن يجعل هذه المدينة مثلاً من مدينة سوق الشيوخ فلم يجعلها خاصة للنجديين وحدهم، وهكذا ولدت الخميسية عام ١٢٩٩هـ - ١٨٨١م، وتوفي الشيخ عبدالله بن صالح الخميس في شهر رجب من عام ١٣٢٧هـ، لقد اختار عبدالله الخميس وفضل أن تقوم مدينته على حافة الهور فوق سهل منبسط متحدر تحت مرتفع من الأتربة وسلاسل من الكتبان والربوات يمتد على طول حافة الهور المسمى بهور السناف.

الشمالي:

على لفظ سابقه.

أسرة أخرى من أهل المريدسية تفرعت منها أسرة المهنا- أهل المريدسية.

جاء ذكرها في عدة وثائق قديمة منها هذه الوثيقة، وهي بخط عبدالرحمن القاضي الذي كان قاضياً على عنيزة عينه قاضياً فيها الإمام تركي بن عبدالله.

وقد ترك القضاء وصار يكتب الوثائق المهمة والتعاقدات.

وأكثر الوثائق التي كتبها مؤرخة في منتصف القرن الثالث عشر، ولكن الوثيقة التي هنا ليست بخط القاضي عبدالرحمن القاضي، وإنما نقلها من خطه راشد بن محمد وهو لا يبعد عنه كثيراً في التاريخ بعده.

وهي وثيقة مبايعة بين مهنا بن علي الشمالي نزيل بلد المريدسية (بائع).

ومن الغريب أنه رغم التدقيق الظاهر في الوثيقة، وفي صفة التوكيل عن لهم الحق في البيع لم يذكر اسم المشتري.

والمبيع قسط أرض في عنيزة كان مهنا العلي الشمالي ورثها من أمه سلمى بنت إبراهيم بن مفدى الملقب المطوع، والمفدى هم الذين يسمون في بريدة (الفدا).

ولذلك شهد على البيع عبدالعزيز بن مفدى وابنه محمد، وعبدالعزیز جد العالم الزاهد الشهير عبدالله الفدا، ومحمد ابنه هو والد الشيخ عبدالعزيز.

وأما الشهود الآخرون فهم علي بن صنيع من أهل عنيزة، وعبدالله الحسين العرفج من أهل بريدة المقيمين في عنيزة، وناصر السبيعي.

بسم الله والحمد لله
 أم مهننا العلوي الشمالي نزل من بلاد الحبش بعد بيع جميع نفيه من الرقيق
 الذي دخل عليه من أمه سلمي بنت إبراهيم ابن مفدا الملقب بالخطوط باع
 جميع ما يخصه من الرقيق واللبس والطريق والحدود والحقوق من داره
 من أمه سلمي بنت إبراهيم ابن مفدا الملقب بالخطوط باع
 أم مهننا بعد بلغه بالتمام والكمال شهد على ذاك عبد الله بن مهننا
 ومحمد ابنه وعلى ابن ضيع وعبد الله الحسين ابن غريج وشهد به
 كما شهد عبد الرحمن القاضي
 أم مهننا المذكور في الشمالي
 بعد باع جميع ما يخصه من أمه المذكورة من التخل من المسما بقطعة
 ابنه عليان في سوق الكرك مع مرقه من الفارس في قطعة
 في عليان في يمين معلوم بعد بلغه من نصيبه بالتمام والكمال
 فاقبانه لم يبق له حق ولاد عور بوجهه من الرجوة الشريفة
 شهد بذلك عبد الله الحسين ابن غريج وعبد الغني ابن مفدا ومحمد
 ابنه وعلى ابن ضيع ونا عبد البقي وشهد به كقبة عبد الرحمن
 القاضي والشمس ضيع
 شهد مهننا الشمالي أمه المذكورة أمه الحسين محمد الحسين قد وكل عبد الله ابن
 الحسين القاضي باع ما يخصه من أمه سلمي بنت إبراهيم ابن مفدا
 من أمه سلمي بنت إبراهيم ابن مفدا الملقب بالخطوط باع
 يخص محمد المذكور من الرقيق واللبس والطريق والحدود والحقوق من داره
 معلوم بلغ الكركيل عبد الله الحسين بن مهننا ابنه من أمه سلمي بنت إبراهيم ابن مفدا
 في التمام معلوم من أمه سلمي بنت إبراهيم ابن مفدا الملقب بالخطوط باع
 على ذاك الملقب المذكور وعبد الغني ابن مفدا ومحمد ابنه وعلى ابن مهننا
 وشهد به كقبة عبد الرحمن القاضي وبقوله من أمه سلمي بنت إبراهيم ابن مفدا

الشمالان:

بفتح الشين وإسكان الميم.

من أهل بريدة.

أسرة منقرضة من بريدة، ولكن أبناء عمهم موجودون حتى الآن في عنيزة.

كان لهم ذكر في الأسفار مع عقيل ورد شيء من ذلك في شعر غنيمان
العبد الله من أهل بريدة، قال:

يا أبو عليوي يوم شال الرشودي تخاؤوا الرواف هم و(ابن شملان)
والأ الربادى وأعساهم بزود ما صيدهم قَلَّ فلا شك سامان

وكان لهم بيت معروف في بريدة جاء ذكره في بعض الوثائق عرضاً،
مما ذكر فيه وثيقة مؤرخة في العاشر من جمادى الأولى من سنة ١٢٦٤هـ
بخط الملا عبدالمحسن بن محمد بن سيف.

فقد جاء في تحديد دار كتبت هذه الوثيقة لإثبات بيعها بأن الدار المذكورة
كائنة على جال السوق في بريدة يحدها من جنوب دار التواجر ومن شمال
السوق، ومن شرق دار (عبدالرحمن بن شملان) ومن قبلة السوق.

وكان للشمّلان هؤلاء ذكر في بريدة ووجاهة، وصاهروا أسرة الرواف
وغيرها من كبار الأسر.

ولكن انقطع نسلهم من بريدة، ولم نعرف لهم بقية من ذرية فيها.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضر عندنا ابراهيم بن محمد بن شريف وحضر لحضوري محمد بن محمد الملقب
 فباع ابراهيم المذكور على عمر التور داره المعروفة الكائنثة على جبال
 الموقف بريدج نجرها من جنوب دار الشواجر ومن شمال السوق
 ومن شرق دار عبد الرحمن ابن شملات ومن قبله السوق ونحازنها
 تبعا للبيع باع ابراهيم هذا البيع واشترى عمر بن محمد معلوم قدره
 نصابه مئة ريال افانسه تزيد خمسة عشر ريال افانسه حاله
 لا توجله بافقه الثمن المذكور حال عقد البيع ولم يبق له فيها ولا على
 عمر دعوى ولا علقه ولا تبعه والبيع معروف عند البائع والمشتري
 وتوفرت بينهما شروط البيع من ايجابا وقبولا والبائع واشترى برهنة
 صحيحة العقل والبدن جازية الشرف شهد على ذلك جماعة
 من المسلمين منهم محمد بن عبد الرحمن الردي وبل شاذلي بشرو محمد بن محمد
 ابن سليمان وعلي بن ناصر بن محمد بن رشيد السيف وشهد به وكتبه
 عبد المحسن بن محمد بن سيف وتبع ذلك في عاشر من جمادى الاولى
 سنة ١٢٦٤ هـ من هجرة افضل الانبياء الكرام عليه من الله افضل



الصلاة والسلام

حدثني الشيخ عبدالعزيز بن عبدالعزيز المعارك قال: كان آخر (الشملان) أهل
 بريدة امرأتين، تزوجتا من الشملان أهل عنيزة وهم من أسرهم، إلا أنهما فيما شاهدته
 كانتا تحضران من عنيزة إلى بريدة كل سنة أو ستة أشهر أو نحو ذلك للاطلاع على
 بيتهم واستعادة الذكريات فيه ثم تعودان إلى عنيزة.

ومع ذلك وجدت ذكرا لعبدالعزیز الشملان في سياق مبيع أثل في

المريديسية ذكروا بأنه الأثل المنقل إلى بايعه مهنا من عبدالعزيز الشملان.

والوثيقة هذه مؤرخة في ٢٢ من صفر عام ١٢٩٣هـ.

وهذه صورتها:

الحمد لله
 حفر عندي عبد المالك بن صالح الكفاحية وكبير لمرثت ابيه
 وصالح عنه نفسه وحضرهم حسن ابن محمد الحسني بن
 عبد الله وصالح علي حسن بن محمد المعزوني في ملك الحسني وظهر الذي
 اشترى مهنا من احمد بن ابي بكر على حسن الاثر المعزوني
 في قبلي ملك الحسني والمشتري مهنا من عبد العزيز الشملان
 المذكور المذكور اشترى حسن من علي وصالح حضرهم
 المذكور ولا تترك المذكور رفته مع وفاته منهم في ثمن
 معلوم ثمنه ونصابه من بعض ارباب فنفسه بلغتهم
 في عقد البيع والبيع في المبيع في البيع المذكور دعوا
 ولا علقه ولا يبيع المبيع الا تترك المذكور وعمل ولا علقه ولا يبيع
 عليه علي حسن بن محمد تليق بالذمة شتقوت ولا يطارون
 حسن وصبر حسن بن المكي المذكور ولا يبيع المبيع علي حسن
 ثمنه على مكانه ورثته في ثمنه في ثمنه المذكور شهد علي ذلك
 محمد بن عبد الله بن محمد وصالح المبيع المذكور شهد
 وكبير الشملان ابن سبيح بن ضلحة بن محمد بن محمد بن محمد

كما وجدت ذكراً لعبدالمحسن بن شملان في شهادة له مؤرخة في عام ٦٧ (١٢) هـ بخط إبراهيم آل عمر المبارك (العمرى).

وقد كتب شهادته مع شهادة مرشد الراشد، والشهادة تقول:

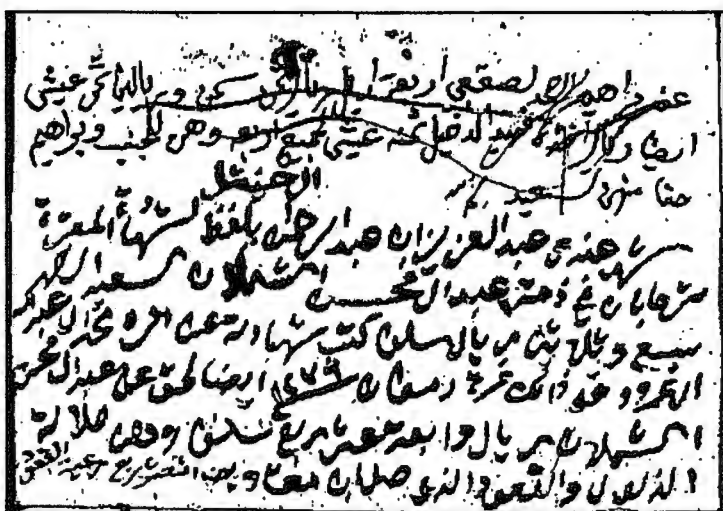
إن عند عبدالله بن مبارك راع الوشم لسعيد الحمد (المنفوحى) أربعة عشر ريالاً ثمن قطيفة يحلن طلوع العمر وهو شهر المحرم سنة ست وسبعين (بعد المائتين والألف).

شهد عندي عبد المحسن بن شملان
ورشد رشيد بن محمد عبدالله بن مبارك
راع الوشم بأن عنده لسعيد
محمد أربعة عشر ريالاً ثمن قطيفة تحلن
طلوع عمر سنة ست وسبعين
كتبها دكتورهم هـ لـ
عبدالله بن محمد

والوثيقة الأخرى تذكر أن عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل حنيشل شهد بلفظ الشهادة المعتبرة شرعاً بأن في ذمة (عبدالمحسن بن شملان) لسعيد آل حمد (المنفوحى) سبعة وثلاثين ريالاً سلفاً.

كتب شهادته عن أمره محمد بن عبدالله العمرو، وذلك في غرة رمضان
وهي أول أيام الشهر سنة ١٢٧٩هـ.

وأسفل من ذلك أنه لحق على عبدالمحسن الشملان ريال واحد وأربعة عشر ربعا، والربع هنا عملة تركية نحاسية تساوي الأربعة منها ثلث الريال الفرنسية، ولذلك سمي الواحد منها ربعا؛ جمعه أرباع.



الشمیری:

باسكان الشين فميم أولى مفتوحة فياء ساكنة فميم ثانية ساكنة فراء
مكسورة فياء.

على لفظ تصغير الشمري، وهذا هو الواقع فيما يقولون وهو أن جداً لهم قدم من
جهة بلاد شمر فقال أنا الشمري، فقيل: بل الشميمري فالحق بهم الاسم.

وهم من أهل بريدة ولهم أبناء عم في عنيزة وحائل، ولكننا لا نتكلم في هذا الكتاب إلا على أهل بريدة.

منهم معلم ماهر في بناء الطين مشهور في بريدة في أول هذا القرن الرابع عشر واسمه حمد ... الشميمري اشتهر بسرعته في البناء حتى ضرب به المثل وحتى دخلت براعته فيه في المأثورات الشعبية فذكر لي أكثر من واحد أنه بنى من اللبن ستة عشر ألف لبنة فيما بين صلاة الظهر والمغرب، وأنه كان يصف اللبن على الجدار برجليه ويديه.

كانوا يقولون ذلك معتقدين بصحته، وأظن أن في الأمر مبالغة وينبغي أن نذكر المقصود من البناء باللبن - جمع لبنة - لأن الجيل الجديد من أولادنا لا يفهم ذلك لكونهم لم يعاصروا البناء بالطين.

فالطين الذي ينقل من أماكن أرضها طينية حرة إلى بريدة التي معظم أرضها رملية يصب عليه الماء ويخلط ثم يوضع في ملبن وهو على هيئة مستطيل كأنه سلة الصندوق أو درج (الدالوب) إلا أنه ليست له قاع بل هو مجرد حواجز أربعة مربوطة بعضها ببعض، وقد عهدنا الأولين يربطونه بقدر وهو سيور من جلد غير مدبوغ أما المتأخرون فإنهم كانوا يربطون بعضه إلى بعض بمسامير ويصنعه النجارون.

فيضع من يصنع اللبن من هذا الطين في الملبن الذي يكون وضعه على الأرض وتكون الأرض بمثابة القاعدة له، ويتركه في الشمس ليجف، بل لييبس، ولا يفعلون ذلك به إلا في وقت الحر، حيث لا ينزل المطر، لأن المطر لو نزل عليه أفسده، ويضعونه صفوفاً صفوفاً منتظمة، وبعد فترة، إذا جف يقلبون اللبنة رأساً على عقب لتذهب الرطوبة من أسفلها أيضاً.

ثم يبنون به، والبناء يكون بوضع اللبن على الجدار سواء أكان عالياً أم قريباً من الأرض ويضعون أسفل منها طيناً لا يكون رقيقاً حتى يكون بمثابة الفراش لها يمتص رطوبتها ويحفظها من السقوط.

ولابد من أن يكون الذي يبني اللبن ماهراً، يعرف موضع اللبنة الصحيح، وإلا لاختل نظام الجدار وسقط، والعادة أن يبنوا من اللبن في المرة الواحدة (سَوَّقه) بفتح السين وإسكان الواو وهي ثلاث لبنات ثم يتركوا الجدار حتى يجف بعد ثلاثة أيام أو أكثر فيبنون عليه أخرى فوقها.

وإذا كان الجدار الذي يبني باللبن عالياً كان لابد من أن يكون (الستاد) وهو معلم البناء حاذقاً يعرف كيف يزن ثقله على الجدار لئلا يميل به اللبن تحته فيسقط.

ويكون قد تمرن على ذلك إلا أنه يحدث إذا أسن (الستاد) فإنه يكون معرضاً للسقوط، وقد حدث لبناء مشهور في وقته بجودة بناء القصور وهو عبدالله العوني والد الشاعر الكبير الشهير محمد بن عبدالله العوني الذي سقط من جدار مرتفع كان يبني فوقه ومات، وسوف يأتي ذكر ذلك في رسم (العوني) من حرف العين بإذن الله.

فبالنسبة لحمد الشميمري هذا يقولون: إنه كان يبني اللبن بيديه ورجليه، وهو لا يتأتى إلا إذا كان الجدار في أول بنائه قريباً من الأرض كما هو ظاهر.

وتاريخ حمد الشميمري هذا وعنفوان جودته في البناء كان آخر القرن الثالث عشر وأول القرن الرابع عشر.

وقد رأيت اسمه مسجلاً مكتوباً في قسمة بيت كبير كان أصله أربعة بيوت جعلها جد والدي عبدالكريم بن عبدالله بن عبود بيتاً واحداً وأوقفه على أولاده وهم ثلاثة، فرأى أحفاده وهم والدي وأبناء عميه وهم ثلاثة قسمته بينهم قسمة مصالح كما أسموها لأنه كبير حتى يكون لكل منهم ثلثه بيتاً مستقلاً واستفتوا في ذلك الشيخ عبدالله بن عمرو والشيخ محمد بن عبدالله بن سليم وأنهم أذنوا لهم في قسمته قسمة مصالح وقد تولى قسمته بينهم شخصان أحدهما صالح بن سليمان ولا أعرفه إلا أن يكون من أسرة السيف وأن يكون أخاً

لناصر السليمان بن سيف والثاني حمد الشميمري هذا.

والوثيقة مؤرخة في ٢٠ شوال سنة ١٣٢٤هـ بخط محمد بن عبدالعزيز الصقعي وسوف نوردها ونتكلم عليها في رسم (العبودي) في حرف العين إن شاء الله تعالى.

من الوثائق المتعلقة بأسرة (الشميمري) هذه الوثيقة المؤرخة في ٤ رمضان سنة ١٣١٧هـ بخط إبراهيم بن الشيخ محمد بن عمر السليم وتتضمن مبايعة بين صالح بن يوسف الشميمري وبين امرأة اسمها زبيدة والددة صالح بن محبوب بوكالتها عن امرأة أخرى من أسرة الجاسر اسمها حصدة بنت جاسر بن عبدالكريم وثمان البيت كثير بالنسبة إلى مستوى أثمان البيوت في ذلك الوقت، إذ هو مائتا ريال فرانسه، وعباءة والشاهدان هما محمد بن صالح واسم أسرته مطموس والثاني شخصية معروفة من أسرة (الدباسي) ورد ذكره في عدة وثائق قديمة في القرن الثالث عشر وهو (محمد بن عبدالعزيز الدباسي).

ويلاحظ أن مستوى الشخصيات التي لها علاقة بهذا البيت هو عال فهو درج على صالح بن يوسف الشميمري الذي هو البائع، من محمد بن سليمان ابن عبدالكريم بن جاسر ويتبعه مخزن يقال له (مخزن ابن طلاع) وقد صغروه إلى لفظ مخيزن ابن طلاع والمخزن: الدكان في اصطلاحهم فمخيزن معناها: دكيكين - تصغير دكان - ولكنه على تصغيره كان دارجاً على صالح الشميمري من الشيخ العلامة محمد بن عبدالله بن سليم قاضي القصيم، وجيرانه متميزون بشيء إما بالاسم كجاره من جهة القبلة وهو بيت بنت ابن بحر، ومازلت أبحث عن أسرة (ابن بحر) هذه، وقد أوضح الكاتب شيئاً من أمرها بالنسبة إليه وإلى وقته وهو أنها زوجة مبارك العليان.

كما يحده من شرق بيت امرأة متميزة مذكورة في التاريخ وفي

الماثورات الشعبية من شعر ونثر وهي (العرفجية) التي سياأتي ذكرها في حرف العين إن شاء الله.

ومن جهة الشمال يحده بيت حسين الصالح وهو أحد وجهاء أسرة أبا الخيل المعروفة وأخ لمهنا الصالح أمير القصيم، أول من تولى إمارة بريدة من أسرة أبا الخيل.

وهذه صورة الوثيقة:

المحمدية

[illegible]

1 Mir

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم ان الله تعالى
هو الذي لا اله الا هو
العليم الغني عن كل شيء

~~12/12~~

والوثيقة التالية وثيقة شهادة شهد بها صالح بن يوسف الشميمري على أمر غير مألوف وهو أن هيلة بنت محمد العليط أنفقت على عمارة الدكان المرسوم قفا الورقة لأبيها الذي جعلته تفصال دار وانفقت عليه اثنين وعشرين ريالاً، وهو مبلغ له أهمية في تلك العصور، وذلك أجرة ونفقة للعمار، وحسب صالح هذا المبلغ المذكور وشهد عليه.

وبعد أن ذكرت هيلة ما أنفقته عليه قالت: هذان من دون الذي أدخلت عليه مما يخصها من بيت أمها وفرغ الحسو، وهو الجانب من الحسو الذي هو البئر الضيقة يستعملها أهل البيت للحصول على الماء.

وأشهد عليها بأن لها الرجوع فيما أنفقته على البويت المذكور.

وهذا يدل على مبلغ الكساد الاقتصادي آنذاك، إذ تحويل الدكان إلى بويت ليس هو القاعدة الغالبة، وإنما القاعدة القالبة أن يحول البيت إلى دكان.

والشاهد هو صالح بن يوسف (الشميمري) المذكور في أول الورقة.

والكاتب ناصر السليمان بن سيف.

ولم يتضح لي تاريخه على خلاف عادة الكاتب.

والكتابة المتعلقة بالدكان في قفا الورقة التي أشار إليها الكاتب هي ما يلي:

"الحمد لله الدكان المرسوم قفاه ثلث لهيلة آل محمد العليط مقابل نفقتها وما زادته من بيتها قبل البيع، وهو لها بضحية ثم ذكرت الكتابة شيئاً مهما يعرفه مثل الكاتب العالم ناصر السليمان بن سيف وهو أنه لا بد من أن يجيز الورثة ما يوصي به مورثهم إذا لم يتسع له ثلث ماله، فقال:

أمضت بناتها وولد ولدها سليمان ما ذكرته هيلة، فهم أجازوا وبقية الدكان المذكور.

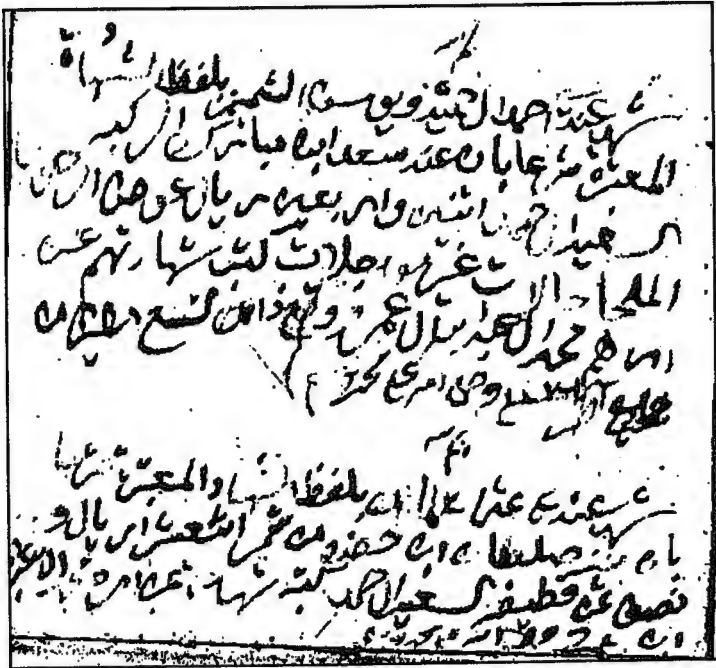
والشاهد كاتب معروف حسن الخط هو عيد بن عبدالرحمن (الشارخ).



أقول: وجدت ذكراً ليوسف الشميمري والد صالح بن يوسف الشميمري
 في وثيقة مؤرخة لتسع مضت من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧٦هـ.

وذلك في معرض شهادة لأحمد آل حميدة ويوسف الشميمري بأنهما شهدا بلفظ الشهادة المعتبر شرعاً بأن عند سعد بن مبارك الركبة لسعيد آل حمد (أي ابن حمد وهو المنفوشي) اثنين وأربعين ريالاً، عوض الرحول الملحأ حالات غير مؤجلات، كتب شهادتهم عن أمرهم محمد آل عبدالله آل عمرو.

وفيها مما يستحق النظر اسم المستدين، ولا أعرفه، والرحول هي البعير الذلول الذي اعتاد على أن يركب وتحمل عليه الأحمال.



الشنين:

بكسر الشين والنون بعدها ثم ياء ساكنة وآخره نون.

والشنين في لغتهم هو اللبن الذي شيب أي خلط بماء كثير.

ليس لدي أي معلومات عن أسرة (الشنين) هذه إلا ما وجدته بخط مبارك

الشومر:

أسرة صغيرة من أهل المريدسية، وبعضهم من أهل بريدة.

نزع منهم أناس إلى حائل في أوائل القرن الرابع عشر من ذرية الذين نزحوا إلى حائل عبدالله العبدالرحمن الشومر ملحق ثقافي سعودي في ألمانيا.

ومن أهل بريدة الشيخ عبدالله بن شومر توفي في حدود عام ١٣٠٠هـ.

ومنهم ... بن عبدالله بن شومر جاء كاتباً مع عبدالرحمن بن ضبعان والي ابن رشيد على بريدة، فاتهم بكتابة كتاب إلى ابن رشيد على لسان أهل بريدة يسب فيه ابن ضبعان فضربه ابن ضبعان حتى مات تحت الضرب.

أما أشهرهم في طلب العلم وفي كتابة الوثائق المعتمدة فهو عبدالله بن شومر من أهل بريدة، كما قلنا، تولى إمامة مسجد أبابطين الواقع غرب الجامع الكبير في بريدة، وتوفي عام ١٣٠٠هـ على وجه التقريب.

هكذا ذكر لي أحد المهتمين بهذه الأمور وأظنه سليمان بن علي المقبل الملقب بأبي حنيفة فقيدته غير أنني وجدت بعد ذلك كتابة بخط الشيخ فهد بن عبيد نقلها من خط عبدالرحمن بن عويد من وثيقة أرخ كتابتها عبدالرحمن بن عويد عليها وأنها كانت في عام ١٣١٤هـ تذكر على ظهر وصية الثري المشهور حمد بن خضير الذي تقدم ذكره في حرف الخاء أن أبناء حمد بن محمد بن خضير حججوا لأبيهم إنفاذاً لما جاء في الوصية حجة قام بها عبدالله الشومر بأجرة ثلاثين ريالاً في عام ١٣٠٧هـ أي قبل وقعة المليدا بسنة، فإما أن يكون عبدالله الشومر الذي حج عن ابن خضير غير عبدالله الشومر إمام المسجد أو أن يكون القول بوفاته غير صحيح وظني أن الأول هو الصحيح أي أنه غير عبدالله بن شومر إمام المسجد.

وقد وقفت بعد ذلك على وثائق بخط المذكور كتبها في عام ١٣٠٩هـ فصح أن وفاته في حدود ١٣١٠هـ وليس ١٣٠٠هـ.

وجدت وثائق عديدة بخط عبدالله بن شومر المذكور توضح أنه طالب علم وأنه أديب أيضاً ولا عيب فيها إلا عدم مراعاته لقواعد الخط في ترتيب السطور والكلمات، وغلطة إملائية حيث كتب المذكورات بالتاء المربوطة.

والأفان خطه سليم وواضح لنا ولأمثالنا ممن عانوا قراءة المخطوطات والكتب القديمة، من ذلك هذه الوثيقة التي كتبها عبدالله بن شومر بتاريخ ذي القعدة عام ١٢٩١هـ.

وتقول بالنص:

"الحمد لله"

أقر صالح بن شومر وعبدالله أن في ذمتيهما للأخ محمد السليمان العمري عشرين غازي عوض التمر، أيضاً غازي، سلف، أيضاً ريالين ثمن العباة ويخصن عبدالله بن شومر وهن غير المذكورات في دفتر عبدالعزيز العلي وقع ذلك في ذا القعدة سنة ١٢٩١هـ شهد على ذلك عبدالعزيز العثمان ابن سليم وشهد به وأثبتته كاتبه عبدالله بن شومر، قاله من فمه ورقمه بقلمه".

وفي أسفل هذه الوثيقة الإيصالات المتعلقة بهذه النقود التي أوفى بها آل شومر لداينهم العمري.

وقد أبرز التثنية حيث قال: (في ذمتيهما) خلاف ما كان يفعل حتى طلبة العلم والمشايخ الكبار، حيث يكتبون المثني بلفظ الجمع في أغلب الأحيان، وقوله في آخر الوثيقة: (قاله من فمه ورقمه بقلمه) وهذه عبارة أدبية لا يستعملها المشايخ ولا طلبة العلم في تلك العصور، لعدم اشتغال أكثرهم بالأدب

وبالتالي عدم معرفتهم بفنونه وتعبيراته.

ويستفاد من عبارة ابن شومر هذه ما هو واضح في الوثيقة وهو أنه هو المدين وهو الكاتب الذي اعتادوا على أن يكون الشاهد أيضاً وليست فيها شهادة لأي شاهد آخر إلا واحد هو الذي كتب شهادته عبدالعزيز العثمان بن سليم، مما يدل على ثقة المدين وهو محمد السليمان العمري جد صديقنا الشيخ صالح بن سليمان العمري أول مدير للتعليم في القصيم بالمستدين ابن شومر وأخيه صالح بن شومر.

وفي الوثيقة ألفاظ قليلة تحتاج إلى إيضاح مثل (الغازي) وهو نقد ذهبي أو فضي كان شائعاً عندهم من بين جملة عملات كانت تستعمل معاً في بلادهم ولم تكن لديهم عملة وطنية محلية واحدة، وذلك لأن تلك العملات هي من الفضة أو الذهب ما عدا أجزاءها فإنها من النحاس، والمراد بأجزائها: النقود الصغيرة التي تصرف بها.

وهذه صورة الوثيقة:

أقر صالح ابن الجرم
 شومر وعبد الله ابن في ذمتها
 ملاخ محمد البنان القمري عشر
 بن غازي عوض التبري أيضا
 غازي سلفا أيضا يا ليت
 ضمن البداة بخصنا عبد الله ابن
 شومر وضمن غير المذكورة في د
 قس عبد العزيز العلي وقع قضا
 لك في ذ القعدة ~~السن~~ ~~السن~~
 على ذ لك عبد العزيز العثمان
 ابن بكر وسكن به وابنه

كانت عبد الله ابن شومر
 قاله من فقه رفته بقلبه وطارم
 وصره عبد الله عشر غازيات و
 بولادته أربع صاف لخدمه ركنه حله
 عبده الرقة
 وصره صالح في زينب الا وطمعنا
 يد صالح الرقة راع ابو داود زينب
 عيس وطاعة مغزو بر النذ وصره الر
 ع مثل ذلك ركنه احفاد ركنه ركنه
 ربيع ومسلم في كني ما يد في لعل بر بار
 وطراضا طرزي وصره ما عبد شومر

وكتب عبدالله بن شومر وثيقة مهمة تتضمن بيع أربعة دكاكين والبائع فيها هو رشيد بن إبراهيم الدغيثر والمشتري هو عبدالكريم الجاسر وهي مؤرخة في ١٦ رجب ١٢٨٤هـ وفيها عبارات لا ينتبه إليها أو يصوغها إلا طالب علم مثل قوله في الدكاكين: "وما تبعهن من أعلى وأسفل،، وقوله" وحقوقهن وحدودهن، وتسميته للمتبايعين بالعاقدين وقوله: من إيجاب وقبول، ولكنه غلط فيها غلطاً نحوياً حيث قال: ولم يبق له في المبيع دعوى، إذ الوجه أن تحذف الياء كما هو معروف، وقال في المؤنث الذي درجن والقياس التي، وغلط إملائياً بكتابة (الكاينات) فكتبها بقاء مربوطة.

"بسم الله الرحمن الرحيم

يعلم من يراه بأن رشيد الدغيثر باع على عبدالكريم الجاسر دكاكينه الأربعة، رابعهن مخزن الدرجة الذي درجن على رشيد من عمر العليط الكاينة في مجلس بريدة الجنوبي، وهن معلومات بين العاقدين، محدودات يحدهن من شرق مخزن ابن دايل ومن شمال السوق العابر المسمى سوق داحس، ومن جنوب دكاكين عبدالمحسن السيف، ومن قبلة البيت، باع رشيد هذه الدكاكين، وما تبعهن من أعلا وأسفل بجميع حقوقهن وحدودهن بثمن معلوم بيانه وعدده مائة ريال فرانسه وعشرة أريال، واشترى عبدالكريم هذه الدكاكين وما يتبعهن بذلك الثمن المعلوم، وتوفرت بينهما أركان البيع وشروطه من إيجاب وقبول ورضا من غير بيع تلجئة ولا ثنيا فصار المبيع ملكاً للمشتري يتصرف فيه تصرف الملاك في أملاكهم، وذوي الحقوق في حقوقهم، وأقر رشيد البراهيم بأنه بلغه الثمن بالتام ولم يبق له في المبيع دعوى ولا علة شهد على ذلك حمود المشيخ وعبدالكريم الحمد العليط، وشهد به وأثبته كاتبه عبدالله بن شومر أفقر الورى إلى رحمة ربه الغني وذلك يوم ستة عشر من شهر رجب المحرم سنة ١٢٨٤هـ وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

وهذه صورتها:

ويلاحظ فيها إضافة إلى ما سبق أنها تسمى الدكاكين مرة باسمها هذا الشائع وأخرى تسمى الواحد منها (مخزن) جمعه مخازن وهذه هي التسمية العامية للدكان التي أدركنها الناس يسمونه بها.

وطالما سمعت والدي رحمه الله يقول لاهله أنا أبي أروح لمخزني، يريد بذلك دكانه، وفي هذا الكتاب وثائق عدة أسمت الدكان بالمخزن وقوله: في (مجلس) بريدة الجنوبي هذه أيضاً تسمية غير فصيحة، ولكنها كانت الشائعة وهي تسمية سوق البيع والشراء بالمجلس وتسمية الزقاق العابر بالسوق.

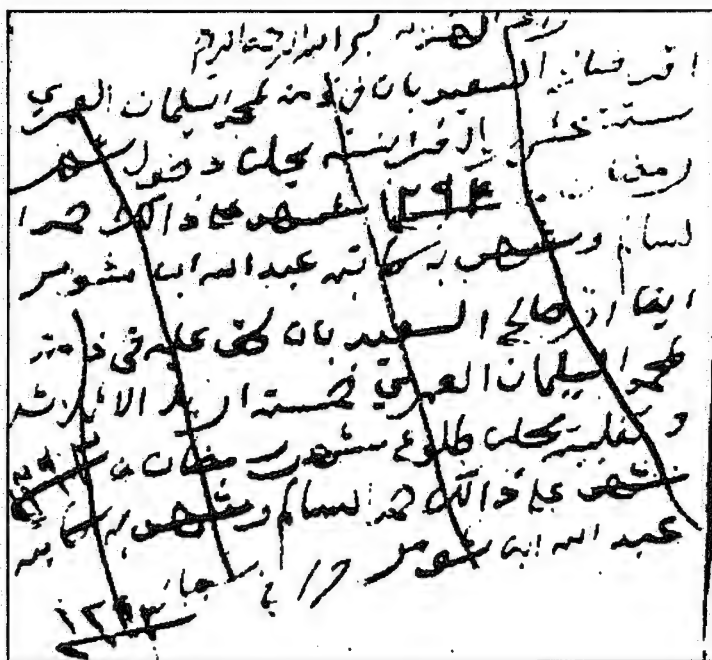
ولذلك جاء في أمثالهم لمن وصم بشيء تافه: هو طاقع بالمجلس؟ أي أهو ضرط في سوق البيع والشراء بمعنى أن ذلك هو الذي يعاب به أكثر من غيره.

وقد ذكرت ذلك اللفظ (المجلس) في (معجم الألفاظ العامية) وذكرت الشاهد عليه من الشعر العامي.

وشاهدا البيع معروفان لنا، بل مشهوران عندنا أحدهما حمود بن مشيق بن عبدالله المبيريك ومشيق والده هو جد المشيق كلهم وحمود هو والد الوجيه الثري الشهير عبدالعزيز بن حمود المشيق، والثاني وجيه ثري بل بالغ الثراء في ذلك الوقت وهو عبدالكريم الحمد العليط، الذي كان يكتب اسمه عبدالكريم العليط لشهرته وسيأتي ذكره في حرف العين.

ووثيقة أخرى بخطه كتبها في ١١ من ربيع سنة ١٢٨٢ (١هـ):

بسم الله
أقر عبد الله ابن مست الملك جسراني في
مئة ألفي سبعة المئتين أربعمائة
عشر ريال من مائة السبعة المذكورات في
هذه بكتابتها في القديس يا ربالين
حيث أيضا في القديس يا ربالين
وزنه ثمان مائة وثمانون تنزيد عشرون
جميع التمر المذكور لجا سرة القلق
لوالده عبد الله بن مست الملك
بغداد الدين المذكور لجا سرة القلق
و مائة و ثمانين ريال من مائة السبعة
عليه ها سرة القلق المذكور في القديس
يا ربالين و هو أيضا دا فلة بشر
جسراني في مائة المئتين أربعمائة
المسند و عجلة في مائة السبعة
ربيع سنة ١٢٨٨
ابن عبد الله بن مست الملك
بكتابتها في القديس يا ربالين
بكتابتها في القديس يا ربالين



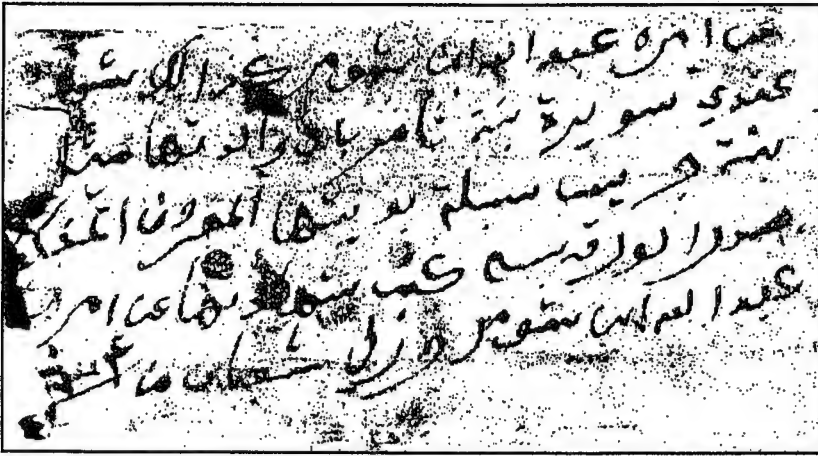
وربما كانت أدق الوثائق التي كتبها عبدالله بن شومر الوثيقة التالية المؤرخة في الثالث من ذي الحجة آخر عام ١٢٨٠هـ وهي مبايعة بين عبدالله المشيقيح وهو ابن مشيقيح جد أسرة المشيقيح أبوه مشيقيح، وبين عبدالله المحمد الحمودي، راع الشقة أي صاحب الشقة، والمراد أنه من أهل الشقة.

والمبيع ملك أي نخل وما يتبعه وهو الذي درج على عبدالله المشيخ من عبدالرحمن بن جمحان وهو في خب خضيراً.

والثمن مائة وثلاثون ريالاً فرانسه مؤجلة خمسة آجال كل سنة خمس،
الثمن والخمس هو ستة وعشرون ريالاً يحل أجل أول قسط منه في شهر رجب
المحرم من سنة ١٢٨١هـ، والمحرم وصف لشهر رجب بمعنى أن رجب من
الأشهر الحرم ولا يقول ذلك إلا طالب علم مثل عبدالله بن شومر، وتاريخ
المبايعة ٣ من شهر ذي الحجة سنة ١٢٨٠هـ.

وهذه ورقة كتبها عبدالله الشومر في شعبان سنة ١٢٧٤هـ وأعلاها مقطوع وتقول.. عن أمره كذلك شهد عندي سويرة بنت ناصر بأن والدتها ميثا بنت جريس سبلت بويتها المعروف المذكور صدر الورقة.

كتب شهادتها عن أمرها عبدالله بن شومر.



ومنهم صالح بن شومر جاء اسمه في وثيقة معاملة بينه وبين محمد السليمان العمري جد صديقنا الأستاذ صالح بن سليمان العمري، أول مدير للتعليم في القصيم وكتبها ابن عمه عبدالله بن شومر، وهي وثيقة طريفة يحتاج بعض ما ذكر فيها إلى شرح وأول ذلك أنها مبيع مواعين أي أوان- جمع آنية، وما في حكمها.

وموداها أن صالح بن شومر باع على محمد السليمان العمري طسل موكر، والموكر: ذو الوكر وهي قاعدة من النحاس والطسل: الصحن من النحاس أو المعادن، وكانت معظم الطسول عندهم من النحاس في القديم وقد ذكرت ذلك في (معجم الألفاظ العامية) الذي أسميته بالمعجم الكبير لأنه يقع في أكثر من عشرين مجلداً، ثم قالت الورقة: وابريق أحمر وطسيل، والطسيل: تصغير طسل وقد أوضحت أمر هذا الطسيل بأنه شغل نجدي أي أنه مصنوع

في نجد والمراد في بريدة، وأيضاً: حجري به حلقتين، وقدير: تصغير قدر به حلقتين أيضاً، وأوضحت أن هذا القدير فيه كسر أيضاً والحلقة هنا: حلقة من حديد يحمل بها القدر إذا امتلأ بالطعام أو بغيره.

وثن الجميع خمسة أريل فرانسه.

ومن الطريف وهو ناشيء عن نزعة إنسانية أن محمد العمري أثنى صالح بن شومر الخيار إلى طلوع شهر شعبان من سنة ١٢٨٨هـ إن أتاه صالح بخمسة الأريل انفسخ البيع، وإن ظهرت المدة، بمعنى انقضت ولم يأت صالح بشيء فalcقد لازم.

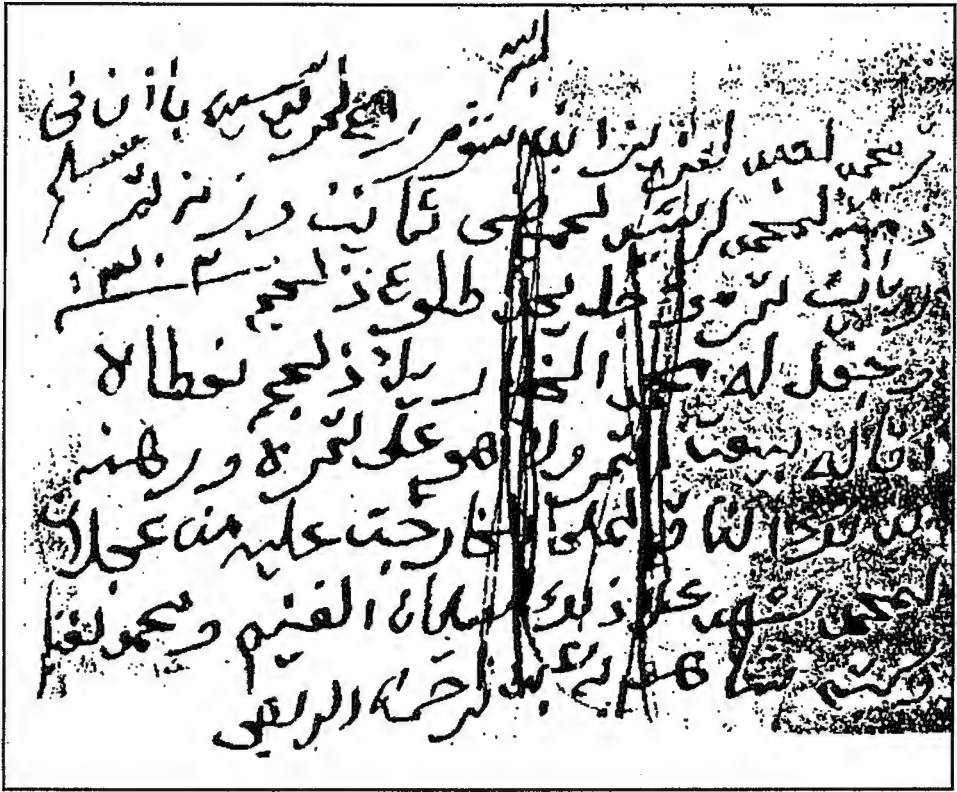
وأكثر الأغنياء يعطون الخيار لمدة معينة لمن يداينونهم أو يبيعون عليهم اضطراراً لحاجة ماسة بالبائع للنقود فالمشتري يعطيه نقوداً تقضي حاجته، ولكن بما يشبه القرض المأمون إلى مدة معينة، وليظهر أن هدفه من الشراء ليس الطمع في المبيع، وإنما قضاء حاجة البائع.

وأرخها عبدالله بن شومر في يوم الختمة من شهر المحرم مبتدأ سنة ١٢٨٨هـ والمراد بالختمة يوم العشرين من الشهر فهي اسم لليوم العشرين من كل شهر.

بيلة بان صالح ابن اسد صراع على
 محمد الشمان العمري طيد وعرو برين
 احمر وطيد سفد بحري وجرى به
 حلقين وقدير به حلقين به عسر
 تحت معلوما بيان به خمسة ارباع اربعة
 وشر باع صالح هذه المواين المذكور
 ثمانية عشر محمد بن الكلالين المذكور ولم
 ان محمد صالح الخيار الى طلوع شهر شعبان
 ٨٨٨ هـ ان انا صالح بخمسة
 ارباع الفسخ البيع وان ظهرة الموه
 ولم ياتي صالح بشي فالفقد لازما
 في الحجة من شهر

الحزم مبتدئ ٨٨٨ هـ شهر بر و
 ثبته كما بنه عبد الله ابن شومر منهم
 وطرا صالح الغدير الحري الذي
 البنة التومصري وغفلت اعنة الرمال
 آخر محمد الشمان الكلال وكانه حولا كامل بيل الله و
 اربعة ارباع مبتدئ شهر عيد رمضان ١٢٩١
 والكرامة وصلت محمد بن شومر اربعة ارباع
 ذلك عتيق العهد وسامد به خمسة عشر به عبد الرحمن
 وحق المصطفى محمد بن شومر

بيعة التمر، وإلا هو على تمره وأرهنه بذلك الناقة الملحاء الدارجة عليه من عجلان المحمد شهد على ذلك سليمان الغنيم وهو والد عبدالعزيز السليمان الغنيم المسمى طمام ومحمد الغنام وكتبه شاهداً به عبدالرحمن الربيعي ولم يورخها ولكنه من المعروف أنها قبل حلول الدين بقليل من الوقت.



ومنهم شومر بن عبدالله الشومر له محلات في بريدة ثم في الرياض لعمل المطارح والمضاريب وعنده عمال وكان عنده معاونون أخذوا هذه المهنة منه ثم رزقوا.

مات شومر عام ١٤٠٤هـ في بريدة.

وله ابنان أحدهما اسمه سليمان مات قبل والده في بريدة والثاني محمد مات في الرياض عام ١٤١٥هـ.

ولشومر إخوان لهم محلات لبيع المطارح واللحف في شارع الصناعة في بريدة حتى الآن - ١٤٢١هـ.

ومن متأخري (الشومر) علي بن عثمان بن عبدالله الشومر وإخوانه، ذكرهم الشيخ صالح بن محمد السعوي في كتابه عن المريدسية، وذكر أنهم من المحسنين، فقال: ومن الإخوة المحسنين، والأصحاب المكرمين/ علي بن عثمان بن عبدالله الشومر وإخوانه أجزل الله مثوبتهم.

فمن إحسانهم لبلدتهم التي ولدوا بها، ونشأوا على أرضها وعاشوا بين أهلها - يعني المريدسية - تفضلهم بالتبرع بالبيت المملوك لهم، الكائن موقعه جوار المسجد الجامع، والذي تم هدمه، وإزالة أنقاضه وتسويته ضمن الساحات المجاورة له، والتي خصصت مواقف للسيارات جوار المسجد الجامع، وأصبحت بارزة وخالية من العوائق ومسفلتة، ومهيئة لوقوف سيارات قاصدي الصلاة في المسجد المذكور.

وهو تبرع سخي، وعمل خيري له أهميته البالغة، والمصلحة منه كبيرة وعامة، والمنفعة فيه شاملة، لاسيما أنه كان يقابله من الغرب شارع، وبإزالة هذا البيت المتبرع به أصبحت السيارات تسير معه لخدمة الساكنين بجواره، حيث أصبحوا مرتبطين بالشارع العام، فعظمت الفائدة، وعمّت المصلحة بهذا التبرع.

فهم يشكرون على حسن صنيعهم، ويقابلون عليه بالدعاء الصالح، والذكر الحسن، لأنهم أثروا المصلحة العامة على مصلحتهم الخاصة، فلم يكن منهم تطلع إلى تعويض من حطام الدنيا، وابتغوا العوض من الله الذي يجزي على الحسنة الواحدة عشر حسنات، وهي أقل المضاعفة، وأما أكثرها فعلمها عند الله^(١).

وكذلك ذكر صالح ومحمد ابني عبدالرحمن بن عبدالله الشومر من أهل المريدسية، فقال:

(١) المريدسية ماض وحاضر، ص ٥٠٤.

ومن الأصحاب المحسنين والأخوة المحبين والأسخياء الباذلين، وفي أعمال الخير راغبين، الأخوان/ صالح ومحمد ابنا عبدالرحمن بن عبدالله الشومر، أثابهما الله.

كان من أحسانهما لأهل بلدتها تفضلهما بالتبرع بالبيت الكائن موقعه جوار المسجد الجامع من الشرق لصالح المسجد الجامع بمثابة التوسعة له من الجهة الشرقية، ولعامة المنافع التي يستفيد منها المسجد، وهوتبرّع سخي، وعمل خيري مفيد يرجى فيه عظم الأجر والثوبة من الله للمتبرعين به، ولمن شاركهم فيه ولو بالدلالة على الخير، والإشارة فيه، والإنهاض إليه، والترغيب فيه، وعسى الله أن لا يحرمهما ثمار الدعاء الصالح من المسلمين.

ولهذين الرجلين الذكر الحسن والمقام الطيب بما يقومان به من مشاركات في الأعمال الخيرية، والمبرات الإحسانية والمواقف الحميدة مما يشكران على حسن صنيعهما، ويدعى لهما بسبب جهدهما ومجهودهما، فجزاهما الله خيراً، وغفر لهما، وأكثر في المسلمين من أمثالهما من المحسنين، والساعين في المصالح العامة، التي يعم نفعها للخاصة والعامة، وتتسع منافعها، وتتضاعف الأجور عليها من الرب واسع الفضل والعطاء، ومجزل المواهب السنية لمن اتقى، وأحسن القصد والعمل^(١).

وهذا سند قبض مبلغ قبضه عثمان بن عبدالله الشومر من سليمان بن محمد العمري وهو خمسة جنيهاً ونصف فرنجي والفرنجي من الذهب الخالص، وهي عوض عن مائتي ريال فرانسي التي لورثة عبدالله الراشد بن منيع بزمة سليمان العمري.

والشاهد: ناصر الإبراهيم العبودي وهو ابن عم والدي.

(١) المريدسية ماض وحاضر، ص ٤٨٤.

والكاتب: عبدالرحمن الدخيل وهو من الدخيل الجار الله والده الشيخ صالح الدخيل.
والتاريخ: ١٣٦٥/٩/٩هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم
قبض عثمان بن العبداء بن شومر
بن سليمان بن محمد العمرى بن حبيب
بن عمر بن يحيى بن عوف بن مالك بن
نوفل بن النضر بن لؤي بن عبد الله بن
يحيى بن نوح بن عبد الله بن محمد العمرى
بن قيس بن عثمان بن ولهم بركة لورثة
عبد الله بن علي بن ذلك بموجب
وكالة شرعية بطلبه من لورثته
شريد بن ذلك ناصر البراهمة العمري
وشريد بن كاتبه عبدالرحمن الدخيل وأبوه
غير شاهل بن يحيى ٩/٩/١٣٦٥

الشويرخ:

بإسكان الشين وفتح الواو ثم ياء مثناة ساكنة بعدها راء مكسورة ثم خاء
في آخره على لفظ تصغير (الشارخ).

أسرة صغيرة من أهل بريدة، جاء أوائلهم إليها من شقراء.

عرفت منهم علي بن ناصر الشويرخ وأخاه (صالح) كانا شريكين في المال، ولديهما ثروة طائلة، كانا يداينان منها الفلاحين، ويبضعان الذين يسافرون في طلب الرزق إلى الأمصار مثل عقيل الذين كانوا يتاجرون بالإبل بين القصيم والشام ومصر.

منهم محمد بن علي الشويرخ كان من رجال عقيل الذين يتاجرون بالماشية إلى العراق والشام ثم أصبح من التجار، وقيل في هذا الصدد إنه أول من أرسل برقية تجارية من (البرقية) التي نصبت في بريدة عام ١٣٥١هـ.

وكان قد قاطعها بعض التجار لما سمعوه من بعض طلبة العلم من أنها من المنكر المشكوك فيه.

مات والده علي بن ناصر بن شويرخ عام ١٣٧٨هـ، ومات أخوه صالح الشويرخ عام ١٣٨٥هـ.

وهو صالح بن ناصر بن عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن الشويرخ.

ويعتبر محمد بن علي الشويرخ من كبار عقيل ووجهائهم أقام في الشام فترة وانتقل إلى الرياض فسكنها.

وكان من وجهاء أهل بريدة فيها وله منزلة كبيرة عند الحكومة، وكان شيخنا الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد يقدره ويحترمه، ويعهد إليه ببعض الأشياء، وكان محمد بن علي الشويرخ كريماً، قلما تخلو مائدته من ضيوف.

وهو محمد بن علي بن ناصر الشويرخ:

ولد في بريدة عام ١٣٢٠هـ ونشأ بها ودرس على بعض طلبة العلم فيها حتى حفظ شيئاً من القرآن الكريم.

ثم اشتغل بالتجارة حيث كان والده وعمه صالح شريكين في تجارة واسعة، كانوا (يبضعون) عقيلاً وهي أن يعطوهم نقوداً يشترون بها مواشي ويذهبون بها إلى الشام ومصر، ثم يكون لهم نصيب من الربح وللذي ذهب بها وأتجر بها نصيب.

فكان مع عقيل يتاجر لوالده وعمه ثم اشتغل بتجارة له خاصة فحصل على ثروة مكنته من البيع والشراء في داخل المملكة عندما توقفت تجارة المواشي إلى مصر وفلسطين بسبب قيام دولة اليهود، ثم بعد ذلك بسبب الازدهار الاقتصادي في بلادنا وحاجة البلاد إلى مواشيها داخلها.

أبناء محمد بن علي الشويرخ:

كان محمد الشويرخ وحيد والديه من الذكور، فليس له أخ مطلقاً، ومع ذلك تزوج بسبع نساء رزق منهن أبناء وبنين بلغ عددهم بين ذكور وإناث (٥٤) ولكن ذلك في وقت مبكر في المملكة على العناية الصحية بالأطفال فمات منهم ٣٣ أكثرهم أطفال، وبقي من الأولاد الأحياء (٢١) ما بين ذكر وأنثى، منهم ١٣ ابناً و٨ بنات، وبلغ عدد أحفاده الآن ١٤٢٣هـ - ١٢٠٠ حفيداً ما بين ذكر وأنثى.

ويقال: إنه كان مرة مسافراً خارج المملكة، ولما عاد إلى الرياض وجد أن خمسة من أطفاله قد توفوا في يومين، وقد ذكر أحد أحفاده هذا الأمر في ترجمة له، فقال:

ابتلي رحمه الله في موت الذرية، يذكر أنه في إحدى سفرائه للغربية وعند عودته من رحلته الشاقة وكان قد جلب معه بعض الهدايا لأبنائه مثل ملابس الجوخ فقابلته الناس بتعزيته في ستة من أبنائه، وإحدى زوجاته ماتوا جميعاً في شهر واحد، ولد له ما يقرب من ٥٦ ولداً وبناتاً مات منهم ثلاثة وثلاثون وقابل ذلك بالصبر على أقدار الله المؤلمة حيث إن الجيل الأول من أبنائه يموتون بسبب الأمراض التي تنتشر في نجد في ذلك الوقت.

رزق بمولود وهو آخر أولاده الذين ماتوا من زوجته الأولى وأسماه سليمان تفاءلاً أنه سيسلم من الموت واقترن اسم سليمان بكنيته رحمهما الله فكان يدعى بأبي سليمان فرح به فرحاً شديداً وكان ساعده الأيمن في التجارة ومكابدة الحياة، ومع ذلك لم يعيش سليمان طويلاً، فقد أصيب بمرض لم يمهله طويلاً.

ومن القصص التي تدل على شجاعته رحمه الله أنه في إحدى رحلات العقيلات في فلسطين عام ١٩٤٣هـ إبان الانتداب البريطاني قبل قيام دولة إسرائيل ضبط البريطانيون مع أحد الرعيان المصاحبين للشيخ محمد الشويرخ مسدساً، وهي من عادات رجال العقيلات أنهم لا ينتقلون في رحلاتهم إلا بأسلحة لحماية تجارتهم ومن أمانة العقيلي أنه لم يجعل الراعي يتحمل تبعة أي أمر من الأمور، فقال محمد الشويرخ للبريطانيين إن السلاح لي ودعوا الراعي فتركوا الراعي وأخذوا الشيخ الشويرخ، فسجن في مدينة طول كرم مع الأشغال الشاقة، فكان يخرج كل صباح مع المساجين يقومون بقطع الصخور ورصف أحد شوارع المدينة حتى غروب الشمس ثم يقادون إلى السجن حتى صباح اليوم الثاني، ولم يرق هذا العمل للعقيلي الذي اعتاد على الحرية فطبيعة حياته التي تقوم على الترحال والضرب في الأرض ابتغاء فضل الله وبعد أسبوعين قرر الشيخ محمد الشويرخ الهروب، وأسر هذا الأمر إلى أحد السجناء العرب وعرض عليه الصحبة، وكان رجل يكبر الشيخ سناً فنصحه ذلك الرجل (يا بني العمر إذا انحصد ما ينبت ثاني فاصبر حتى يفرجها ربك).

ولكن أنفة العقيلي أبت إلا الدخول في هذه الفعلة البطولية وطلب من ذلك السجن أن يكتم أمره.

وفي يوم من الأيام وعند انصراف السجناء قبيل الغروب بدأ الشيخ محمد يقوم بجمع عدد القطع والمعاول والعدد المتناثرة في أماكن بعيدة وقريبة من الأشجار وبدأ يبتعد شيئاً فشيئاً والجند البريطانيون على خيل يراقبون حركة

السجناء، فلما غاب سواده عن الأنظار انطلق الحر الذي لا يقبل الظلم ولم يقف إلا داخل بستان أحد العربان الواقعة خارج البلدة وطلب منه ملابس فغير ملابسه وتزود بعنب طازج من تلك المزرعة وواصل مسيرته إلى عمان حتى وصل إلى سوق عمان، وهو المكان الذي يجتمع فيه العقيلات ويعتبر مركزهم التجاري ومنبتاهم بالأردن.

ومن الأردن رحل إلى الشام وأمضى فيها مدة طويلة تعلم فيها فن التجارة وأسلوب التعامل التجاري ومسك الدفاتر والمحاسبة، وعمل القيود الحسابية وبالتالي أصبح يصدر البضائع من الشام إلى القصيم ثم رجع إلى بريدة.

واستطاع - بتوفيق الله - أن يكون له رأسمال يصدر به مختلف المنتجات الصناعية.

وكانت آخر رحلاته التجارية التي يسمونها الغربية في أواخر الخمسينات الهجرية، عندما رجع إلى بلاده من الشام، وذلك بعدما اشترى ثلاث شاحنات من مخلفات الجيش الفرنسي بسوريا ووضع عليها بضاعته وهي مشغولات نحاسية، اتجه قاصداً القصيم بهذه السيارات والبضاعة وفي الطريق قابله بعض العقيلات المتجهين للشام فسألوه عن هذه السيارات وزمن ومدة القدوم من الشام فاستغربوا قصر الوقت قياساً على الإبل، وكثرة أحمال السيارات الثلاث، وأخبروه أن الأسعار في الرياض قد زادت على مثل البضاعة التي تحملها السيارات فاتجه إلى الرياض بحملته وباع بضاعته بالرياض.

وبعد ذلك قرر أن ينقل تجارته إلى مدينة الرياض فاستأجر في البداية داراً بالمعيقلية بإيجار قدره (٤٠) ريالاً في السنة ودكاناً بإيجار قدره (٢٠) ريالاً في السنة في دكاكين ابن كليب، وبدأ بعد ذلك يوسع تجارته في الرياض باستيراد السلع والمواد.

وفي بداية الستينات الهجرية اتجه للعمل المصرفي حيث لا يوجد بنك بالرياض أو مصرف آنذاك.

تجارته:

لما عاد محمد الشويرخ من دمشق كان لديه خلفية تامة عن فن المعاملات التجارية والحسابية ومسك الدفاتر وصرف العملات هذه المعلومات والخبرة التي اكتسبها من دمشق جعلته يزاوِل مهنة الصرافة على أصولها وفعلاً فتح محلاً للصرافة في بداية الستينات الهجرية ويعتبر من الأوائل الذين مارسوا هذه المهنة داخل مدينة الرياض وأصبح رجلاً معروفاً بين أهل الرياض.

وبدأ الناس يتعاملون معه ويضعون أموالهم عنده كإمانات وحسابات جارية لأنه عرف عنه الأمانة والصدق، وعرف لدى المجتمع بالرياض بالصراف أو الصيرفي وأصبحت تعاملاته داخل الرياض وخارجها.

وخارج المملكة (سوريا، لبنان، مصر، العراق، الأردن) وبالتالي أصبح من رجال الأعمال والمال المميزين بالمملكة.

وفي عام ١٣٧١هـ كانت له تعاملات مع البنك الأهلي التجاري ويسمى في ذلك الوقت مؤسسة الكعكي وسالم بن محفوظ، حيث أرسلوا شيكاً إلى مصرفه من جدة إلى الرياض، وكانت قيمة الشيك خمسة آلاف ريال وهي قيمة الراتب الشهري لموظفي بريد الرياض، وتم صرف هذا الشيك، وهذا يدل على أن مصرفه له سمعته ومكانته التجارية بين البنوك والمصارف التجارية في ذلك الوقت.

منزلته الاجتماعية:

نظراً لمكانة محمد الشويرخ الاجتماعية وكثرة علاقاته مع الأمراء والوجهاء والأعيان قام بشراء قصر كبير من أحد أفراد الأسرة المالكة في فترة

الثمانينات الهجرية بمبلغ قدره حوالي ثلاثمائة ألف ريال (٣٠٠,٠٠٠)، وقال صديقه الشيخ صالح الراجحي: هذا المبلغ كبير ورد عليه بقوله: ما فائدة المال إذا لم يظهر أثره على الإنسان وأولاده؟

وكان القصر مبنياً على الطراز الحديث من البلوك الخرسانة والبلاط والرخام والحمامات الفاخرة والثريات الجميلة.

ولما نزل القصر دعا الناس وكانت الدعوة عن طريق إرسال كروت لهم لإقامة (النزلة).

حرصه على مجالسة العلماء:

قال ابنه: عرف الوالد بحبه للخير وحرصه على مجالسة العلماء وتوقيرهم واحترامهم، وكان دائماً يستشيرهم بأموره الدينية والدنيوية وخاصة بما يتعلق بالتجارة والبيع والشراء وكان يحرص على دعوتهم إلى منزله والالتقاء بهم ومن هؤلاء العلماء سماحة الشيخ العلامة عبدالله بن محمد بن حميد والشيخ صالح الخريصي - رحمهم الله جميعاً.

تمسكه والتزامه بالزي السعودي:

عرف عن الوالد حبه للظهور بالمظهر اللائق وذلك من خلال التزامه بالزي السعودي ولبسه المشلح في كل الأوقات والمناسبات، حيث تجده يلبسه في مصرفه وفي الشارع وفي السيارة وفي المسجد حتى إنه سئل ذات مرة عن سر لبسه للمشلح دائماً قال: هذا الشيء يجب التقيد به، وافتخر به لأنه يرمز للزي السعودي.

وتجد أيضاً هندامه نظيفاً ومرتباً ورائحته عطرة، ويحرص على اقتناء أجود أنواع العطور.

أسفاره:

ثم قال ابنه: اشترى الوالد مزرعة كبيرة في الشام، وذلك في فترة الثمانينات الهجرية وأصبح كل سنة في إجازة الصيف هناك يسافر بواسطة الطائرة لأكثر من (٣٠) راكباً خارج المملكة وهذه نعمة من الله.

مات محمد بن علي الشويرخ في رمضان من عام ١٣٩١هـ، وقال لي أحدهم: إنه توفي في عام ١٣٩٠هـ عن ٦٨ سنة.

أما أكبر أبنائه سليمان الذي أشرنا إليه سابقاً فإنه كان في أول الأمر سافر مع والده إلى الشام في التجارة حتى عد من رجال العقيلات المعروفين.

ولد سليمان بن محمد الشويرخ في مدينة بريدة سنة ١٣٤٦هـ، وتوفيت والدته وهو في السادسة من عمره وعاش في كنف والده محمد العلي الشويرخ، ولما بلغ أشده كان ذراع والده الأيمن، وعمل بالتجارة إلى جانب والده، وكان لدمائه خلقه وحسن معاملته للآخرين بالأمانة والصدق أكبر الأثر في نمو تجارة والده.

خرج مع العقيلات مرتين أو ثلاثاً واستفاد من خبرة والده في التجارة والمعاملة الحسنة، عرف عنه بره بوالده، يقول بعض أقرانه ما رأيناه قابل والده أو كلمه إلا مبتسماً.

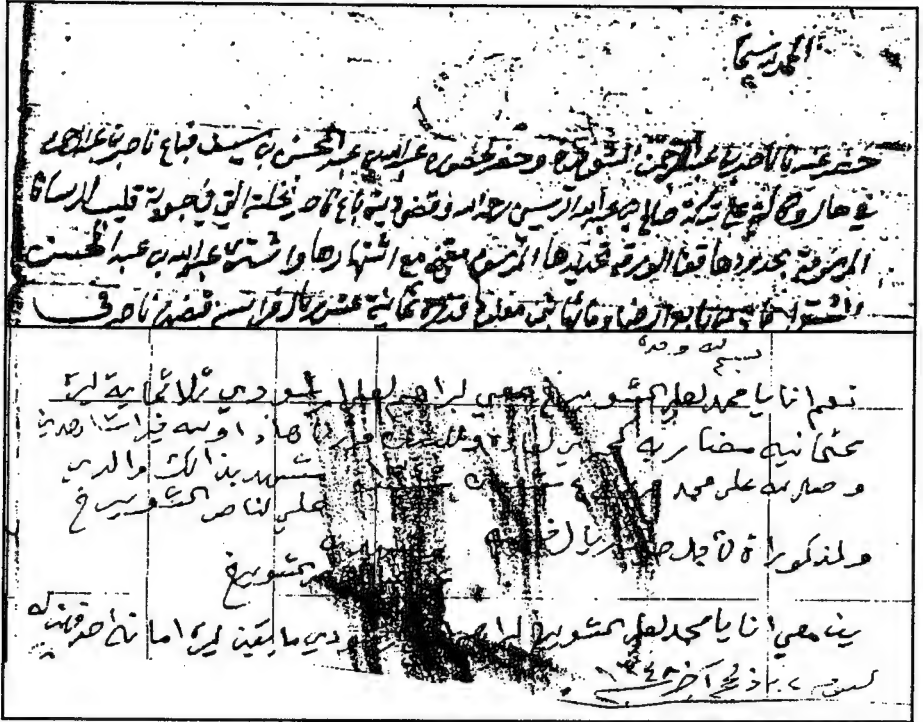
أصيب رحمه الله بمرض لم يمهله طويلاً ذهب على أثر ذلك للعلاج بالجامعة الأمريكية في بيروت، ولكن قضاء الله سبق إليه وتوفي في بيروت ودفن في مقبرة الميدان بدمشق عام ١٣٨٣هـ وهو في ريعان شبابه، وترك من الأولاد أربعة أبناء وثلاث بنات.

وثائق للشويرخ:

هذه مبايعة بين عبدالكريم بن محمد الشويرخ وعبدالكريم الجاسر باع بمقتضاها

ابن شويرخ ملكه وهو النخل المثمر الذي في خب البريدي الذي درج عليه من صالح بن عبدالرحمن البريكان على عبدالكريم الجاسر وهي مؤرخة في ١٣ جمادى الأولى سنة ١٢٨٢هـ بخط الشيخ العلامة محمد بن عمر بن سليم وخطه واضح بحيث لا يحتاج إلى إعادة كتابة، والشاهد فيها هو محمد بن سليمان آل مبارك الذي هو محمد بن سليمان العمري جد الأستاذ صالح بن سليمان العمري.

بسم الله الرحمن الرحيم
 باع عبد الكريم بن محمد بن شويرخ على عبد الكريم آل جاسر
 ملكه الذي في خب البريدي الذي في عليه من صالح بن
 عبد الملك البريكان مع دونه وديته من ثمار ملكه عبد
 القضاة وما تولى معات أرض المسند ومن ثقت مظهر
 حمد بن جنت بن ملكه إبراهيم (عبد الملك) باع عبد الكريم بن
 بن شويرخ من أرض الملك بن شويرخ من ثقت أرض
 ويتر وطريق وغير ذلك واشترى عبد الكريم آل جاسر
 الجميع بثمن بعد سوا نخلة شقرا سبيك للبريكان
 بثمن معلوم قدره مستحق ربا لا فراسم بلفظ الباب
 على عقد البيع وانتقل البيع من ملك عبد الكريم بن شويرخ
 الملك عبد الكريم آل جاسر ولم يبق لعبد الكريم بن شويرخ
 فيه دعوى أو حصة منها (لا يجاب) والقبض والمرفق
 والرضى شهد على ذلك محمد بن سلطان (المبارك) كاتبه وشهده
 محمد بن عمر آل سليم حدر في ١٣ جمادى الأولى ١٢٨٢هـ
 محمد وعمل له وصح له



وورد ذكر ابن شويرخ في وثيقة أقدم منها تاريخاً إذ تاريخها عام ١٢٦٨هـ وهي تتعلق بمداينة بين امرأة من النقيدان اسمها منيرة النقيدان وبين سليمان الصالح (آل سالم) ورد فيها ذكر ناقة صفراء دارجة من (ابن شويرخ)، وهي بخط علي آل حسين بن نقيدان، والشاهد فيها صالح آل محمد العطار ابن المستدينة منيرة النقيدان وسياتي نقلها في حرف النون عند ذكر (النقيدان) بإذن الله.

١٠
 يا مخلصنا يا مخلصنا يا مخلصنا
 يا مخلصنا يا مخلصنا يا مخلصنا
 يا مخلصنا يا مخلصنا يا مخلصنا
 يا مخلصنا يا مخلصنا يا مخلصنا

ابي بكر القرية منيرة القعيدان بان في ائمة لسيما
 الصالح ائمة حسنة وزينة عمر عوصا حسنة
 وعشيرة ربال مجلدة بجل اجلاء دخول العمر
 سنة تسع وعشرين واربعين بن الدخ عارفة بكم
 ابوه برضا صط ولنا قنين ولجار سن وصالح الصالح
 ضامن على امه هذين المذكورين على امه من حره
 شهد على ذلك مبارك ال كرم منصف
 العمران وشهد به وكنته على الحسن بن القعيدان
 وصل الله على عهد وام

وايضاً في سنة ١٠٠٠ هـ في ذمة سليمان
الصالح أحد عشر ريالاً من ناقة صفراء الى جنة
من ابد شويعر في جلته بالموسم اربعة تسع وسبعين
وداخلته بالرهنت شهد به وشبهه علي الحسين بن القبا
وايضاً بالدين ساف شهد به كاتبه انفا وصالح احمد
ظامن الجميع من سال حلاله شهد به علي الحسين

الحمد لله
استكر عبد الرحمن الشويرخ دكان محمد
ن العمري سنة كمله برقة اربعة و نصف و هو داخل
بلخنة من رمضان سنة ١٢٩٤ هـ و ينفذ بمش
ذ الحجة سنة ١٢٩٤ هـ شهد على ذكروا منصور ابن عمران
و شهد به كاتبه محمد رشيد الحميضي رطله على محمد
له وصحبه و هم الحاج محمد بن علي بن
أقر محمد بن شريف بالانفذه و يذمه له محمد بن
العمري ميتا في سنة ١٢٩٤ هـ و شهد
ريالات و رطله له محمد بن شريف و بنقرش
لحم و هذا بخلاف في دلفقه ١٢٩٤ هـ
شهد على ذلك كاتبه محمد بن محمد الفقيه و هذا
سنة ١٢٩٤ هـ محمد بن محمد بن محمد بن محمد

وفي عام ١٢٩٤هـ استأجر عبد الرحمن بن شويرخ دكاناً لمحمد
السليمان العمري بأربعة ريالات ونصف في السنة، وذلك بموجب مكاتبة بخط
محمد الرشيد الحميضي ولفظها:

الحمد لله

استكرا عبد الرحمن محمد بن شويرخ دكان محمد السليمان العمري سنة

كاملة بأربعة أربل ونصف وهو داخله بالختمه من رمضان سنة ١٢٩٤هـ والكروة ينقده بعشر ذا الحجة من عام ١٢٩٤هـ شهد على ذلك منصور بن عمران وشهد به كاتبه محمد الرشيد الحميضي وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم.

قوله: بالختمه من رمضان أي في يوم العشرين منه، وليس المراد ختام الشهر فهذه هي لغتهم في هذا اللفظ، وقال: ينقده أي ينقدها بمعنى يسلمها نقداً وليست نسيئة أي ديناً مؤجلاً.

ومن الوثائق غير القديمة المتعلقة بالشويرخ وثيقة كتبت في ٨ ربيع الأول سنة ١٣٤٨هـ بخط سعد بن محمد بن عامر وهو كاتب ثقة معتبر الخط.

وتتعلق بمبايعة بين علي بن قدير من جهة وبين علي الناصر بن شويرخ وابنا أخيه أي ابن عمه، وليس معنى ذلك أنه ابن لأخيه شقيقه، أو أخيه لأب أو أم صالح بن ناصر الشويرخ، والمبيع ارض ابن قدير التي أمضاها له تركي بن عبدالعزيز بن تركي وهو أمير سابق لبريدة.

وعلي بن قدير معروف بأنه من رجال أمير بريدة، وليس من سكان بريدة القدماء.

والثمن ثلاثون ريالاً.

والشاهد على ذلك فهد المحمد بن نصار وهو من النصار المتفرعين من أسرة آل سالم الكبيرة.

[illegible]

ومن الوثائق المتعلقة بأسرة الشويرخ وثيقة مبيعة بخط ناصر السليمان بن سيف وتتضمن أن ناصر بن عبدالرحمن الشويرخ باع على عبدالله بن عبدالمحسن السيف نخلة في جوبة قليب الرساني ومن الغريب أنها غير مؤرخة ولكن عبدالله بن عبدالمحسن السيف المذكور مات بعد الثلاثمائة والألف بقليل.

وسبق أن نقلنا صورة ذلك في ترجمة المذكور في الكلام على أسرة
السيف في حرف السين.

منهم الدكتور خالد بن ناصر بن صالح الشويرخ أستاذ في كلية الاقتصاد الإدارية في جامعة الإمام بالرياض الآن - ١٤٢٧هـ.

والدكتور صالح بن ناصر الشويرخ وكيل معهد اللغة العربية لتعليم غير العرب في جامعة الإمام محمد بن سعود، الآن - ١٤٢٨هـ.

ونقيب فني متقاعد/ ناصر بن سليمان بن محمد العلي الشويرخ وحالياً متعاقد مع شركة بان تسما لتقديم المساندة الفنية لمنظومة القيادة والسيطرة بالقوات الجوية.

عبدالرحمن بن سليمان محمد العلي الشويرخ ماجستير إدارة من معهد الإدارة العامة بالرياض، دبلوم عالي في الشريعة الإسلامية من جامعة أم القرى، ويعمل مدير التدريب بمصلحة الجمارك في وزارة المالية، له إسهامات تطوعية وخيرية، خطيب جمعة احتياطي، ماذون أنكة في وزارة العدل، معين مشرف على مدرسة البشرى النسائية لتحفيظ القرآن الكريم بالجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالرياض.

والعقيد الدكتور عبدالكريم بن سليمان بن محمد العلي الشويرخ دكتوراه في الإدارة والسياسة الصحية من جامعة فرجينيا كومولث بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٤٢٦هـ، ويعمل حالياً مدير عام خدمات المرضى بمستشفى قوى الأمن الداخلي التابع للخدمات الطبية، وزارة الداخلية.

والدكتور سامي بن عبدالعزيز الشويرخ أستاذ للغة الإنكليزية في كلية اللغات في جامعة الإمام محمد بن سعود الآن - ١٤٢٧هـ.

وصالح بن محمد بن علي الشويرخ موظف بالمرتبة الحادية عشرة بمجلس الشورى تخصص علوم سياسية من جامعة الملك سعود.

والرائد/خالد بن محمد علي الشويرخ ضابط بسلاح الإشارة- الحرس الوطني.

والمهندس/ أحمد بن محمد صالح الشويرخ مهندس ميكانيكي خريج جديد من جامعة القصيم.

ويزيد بن عبدالرحمن سليمان الشويرخ طالب طيران بالمستوى النهائي بالقوات الجوية، كلية الملك فيصل الجوية.

ومنهم عبدالرحمن بن سليمان الشويرخ تخرج من كلية العلوم الاجتماعية في جامعة الإمام عام ١٤٠٦هـ، وحصل على ما يعادل الماجستير في الإدارة من معهد الإدارة العامة في الرياض عام ١٤١٤هـ. ويعمل الآن ماذون أنكحة وعمله الرسمي في وزارة المالية.

ومنهم المهندس هندسة ميكانيكية من جامعة القصيم أحمد بن محمد صالح الناصر الشويرخ ويقيم مع والده في بريدة لأنه تخرج حديثاً.

الشويعر:

على لفظ تصغير الشاعر.

أسرة صغيرة أضيف إليها خب صغير في آخر الخُبُوب الغربية اسمه (خب الشويعر).

وأهله الآن متفرعون من أسرة القصير أهل الشقة، المتفرعين من أسرة الحميدي الكبيرة في الشقة من (آل أبورباع)، والشويعر المنسوب إليه هذا الخب الصغير منه، سمي بذلك لأن أول من عمره إبراهيم بن محمد القصير ويلقب الشويعر.

الشويعي:

على لفظ تصغير الشايعي.

من أهل العريضي، جاءوا إليه من الشيعية.

منهم الدكتور محمد بن إبراهيم الشويعي أستاذ في جامعة القصيم الآن - ١٤٢٧هـ.

ومنهم محمد بن سليمان الشويعي مدير إدارة كليات البنات بالقصيم في وكالة تعليم البنات ولا يزال يعمل الآن - ١٤٢٨هـ.

ومنهم عبدالعزيز بن صالح الفهيد الشويجي مدرس في مدرسة الإمام النووي في بريدة وتقاعد الآن في عام ١٤٢٧هـ.

ومنهم محمد بن فهد الشويجي يعمل في إدارة تعليم البنات في بريدة.
وعبدالعزیز بن فهد الشويجي يعمل في مؤسسة البريد السعودي مأموراً
لبريد البصر.

ومنهم سليمان بن صالح بن فهد الشويجي فني زراعي في مديرية
الزراعة في بريدة.

وعلي بن فهد الشويجي عسكري في الدوريات الأمنية الآن - ١٤٢٨هـ.
ومنهم فهد بن سليمان الشويجي لحقه الإخوان البدو إبان غلوهم في
الدين، على ركاب وهو يغني أي يهيجن فقالوا له: وش أنت تقول؟
فقال: أقول سبحان الله والحمد لله والله أكبر.
قالوا: سلمت.

ومنهم إبراهيم الشويجي كان جمالاً مشهوراً، ينقل الأخشاب وحمول
الحطب على جملة.

وله شعر عامي منه قوله:

لى من خلص قال جدار بيته يصكنه
لى صار صايم كما السكران بقراش ما يبتعد عنه

منهم فهد الشويجي الملقب الأصفر كان جمالاً يحتطب في بريدة وهو
رجل قوي البنية، مات في عام ١٤٠٠هـ.

وابنه سليمان بن فهد الأصفر الشويجي أستاذ طين مات في حدود ١٤١١هـ.

ومحمد بن سليمان الأصفر الشويحي مدير مدرسة البنات في حي
الصفراء في بريدة.

الشويهي:

على لفظ تصغير الشاهي.

من أهل الشقة القدماء من أسرة الحميدي الذين جاء أوائلهم من التويم في
سدير وهم من آل أبو رباح، وانتقل منهم أناس إلى بريدة فاشتهروا ولاسيما من
كان منهم مع عقيل تجار المواشي.

اشتهر منهم محمد بن سليمان الشويهي من كبار رجال عقيل الذين
كانوا يشتغلون بتجارة المواشي بين نجد والأمصار العربية.
ذكره الشاعر العامي علي الحريص بعد وفاته فقال:

راح (الشويهي) وأحمد وابن حسون	الله يخلي من بقى من ربوعي
من عقب ما هم فوق الأنضا يغنون	لحد لهم ما عاد فيهم رجوع
يا ناس عن عيالكم لا تروحون	يا ناس لا تجيهم علوم تروع

وقال غنيمان العبدالله من قصيدة:

التنن من عقب (الشويهي) تركناه والله لا حرم نقاننا للسبيل

وذلك لأن الشويهي كريم كان في بيته في بريدة يفتح بابه للناس في الصباح
وبعد الظهر، وكان يقدم الدخان لهم في مبرد القهوة إلى جانب تقديم القهوة.

ويسمى الشويهي الكريم هذا أمير العقيلات لأنه كان كبير جماعة من
عقيل تجار المواشي الذين كانوا يذهبون بها من القصيم إلى الشام.

واسمه محمد السليمان الشويهي أمير العقيلات.

ويمكن تعريفه إن احتاج إلى تعريفه للقراء المعاصرين الذين صاروا يجهلون تاريخ أسلافهم، بأن والده سليمان الشويهي كان أمير الشقة في وقت من الأوقات، وبأن حفيده محمد بن علي بن سليمان كان سفيراً للمملكة في عدة بلدان آخرها سفير في سوريا.

والسفير هو محمد بن علي بن محمد بن سليمان الشويهي تقلب في عدة وظائف دبلوماسية آخرها سفير في سوريا ثم تقاعد، وكنت رأيته في أمريكا عندما كان القنصل السعودي في نيويورك.

كان والده في الشام مع العقيلات ومديش المديش فقتلها الأعراب وكان تزوج بامراة شامية، وكانت جيدة سجلت كل ما يتعلق بزواجها منه وشهادات الولادة لابنها، أما أهله في الشقة فافقتسموا تركته قبل أن يعرفوا أن له ابناً ثم أعطوه بعد ذلك نصيبه من التركة.

فولدت محمداً فدرس في مصر وتخرج عام ١٣٧٧هـ وتعين في وزارة الخارجية.

ومن آخر أعماله أنه كان سفيراً للمملكة العربية السعودية في كوريا الجنوبية.

ولشخص من أسرة الشويهي قصة مع عبدالعزيز بن متعب بن رشيد إبان الحروب التي أعقبت سنة الصطوة وهي السنة التي هجم فيها الملك عبدالعزيز آل سعود، ومن معه من أمراء القصيم على بريدة وعنيزة واحتلوها وطردها عامل ابن رشيد منها.

وقد أحضر ابن رشيد معه جنوداً من جنود تركيا الذين كانوا في العراق من أهل العراق وغيرهم ولكن ضباطهم من الأتراك، وقد اجتمعوا به في

الساواة في العراق، إذ كان من ذلك المكان هو الذي يتولى تدبيرهم.

فحدثنا أكثر من واحد إن ابن رشيد بينما كان في الطريق إلى القصيم ومعه جنود الأتراك أولئك صادف في أحد منازلهم، وكان إذا نزل يطيل في المنزل من أجل أن يجمع جنده ويطيل النظر في كيفية الهجوم على القصيم وعلى ابن سعود فيه.

فصادف (الشويهى) هذا ومعه أربعون ناقة يتكسب بها يريد أن يبيعهها في بريدة فأخذه رجال ابن رشيد ومعه الإبل فأمر بضم الإبل إليه وذبحها لقومه.

قالوا: وبينما كان جالساً في مجلسه الحافل بعد العصر التفت إلى (الشويهى) وقال له: وش تقول بها القوم الترك والعرب ما نقدر نغلبكم بهم أنتم يا أهل القصيم؟

قالوا: فقال الشويهى: شف يد الله من تكون معه، بمعنى أنه لا يدري من يكون الغالب، لأن الذي تكون يد الله معه هو الغالب، قالوا فاستشاط ابن رشيد غضباً لأنه يشكك في انتصاره على ابن سعود وأهل القصيم أو يتمنى ذلك، وأمر بقتله، قالوا: وكان في مجلسه ضاري بن طوالة شيخ الأسلم من شمر، وماجد بن حمود بن رشيد فلما انصرفا من مجلسه بعد المغرب وكان الظلام قد حل كان أحد أهل الأشخاص من الجيش الذين مع ابن رشيد يقضي حاجته ولم يرياه فسمع ضاري بن طوالة وهو يقول لماجد بن حمود: الأمير وش نوحه على ها الحضري يذبحه، وهو ما سوى شيء؟ والله انه مخطئ بذبحته.

قالوا، فقال ماجد بن حمود: والله أني أظن أن الأمير نسي نفسه بالساواة.

يريد أنه منذ أن شعر بقوته بسبب انضمام الأتراك إليه، وهو في الساواة في العراق قد نسي خوف الله.

يريد أنه لو كان يخاف الله في تلك الساعة لم يقتله.

أقول: لم تذكر الرواية أنه قتله، والظاهر أنه لم يفعل لأننا سمعنا أخباراً للشويهي بعد ذلك.

وأما ماجد بن حمود هذا فهو الذي قتل في عيزة بعد ذلك ويذكر له أهل بريدة مواقف جيدة يشكرونها له، وذلك أن عبدالعزيز بن متعب بن رشيد عندما انتصر على ابن صباح ومن معه من أهل القصيم والبوادي في عام ١٣١٨هـ ودخل بريدة صار يعرض في كل عصر أناساً من أهل الكويت وغيرهم فيقتل بعضهم.

وقد جاء مرة إليه أحد كبار شمر وقال له: يا ماجد، هذا الأمير عبدالعزيز عنده قائمة مكتوبة بثلاثين من أهل بريدة يبيذبهم فنهض ماجد إلى ابن رشيد وقال له: الدم يا طويل العمر ما يروح، ولا يجوز أن تقتلهم عليك بالأموال دون الأعمار، فوافقهم على ذلك، وصار يفرض عليهم الأموال من النقد والطعام، كل حسب ما يراه يستطيع، وهذا أمر كان معروفاً للناس في ذلك الوقت.

مع القنصل الشويهي في نيويورك:

وأذكر أنه في شهر ربيع الأول من عام ١٤٠٥هـ استولى أناس من المسلمين السود على مكتب الرابطة في نيويورك بحجة أنه لا يوظف المسلمين السود، وأنه لذلك صار للمسلمين البيض فقط، وذكروا أنهم سوف يظلون يحتلونه حتى تتعهد لهم رابطة العالم الإسلامي التي يتبعها المكتب بتصحيح الأمر بأن توظف فيه بعض المسلمين السود، وأن يقدم المعونة لجمعيات المسلمين السود مثلما يقدمها لغيرهم من البيض.

وقد نشر هذا في الجرائد فجاء الأمر من الملك فهد بأن يذهب موظف عالي المستوى من الرابطة إلى نيويورك لتسوية الموضوع المذكور، وكنت آنذاك كما أنا الآن أشغل وظيفة الأمين العام المساعد للرابطة.

فذهبت إلى هناك وكانت السفارة معنية بهذا الأمر وقد أمرها الملك بذلك لأنه يتعلق بسمعة المملكة لدى المسلمين في أمريكا لذا أمر الملك بأن تتشاور الرابطة مع السفارة، فقابلت السفير السعودي في أمريكا آنذاك في واشنطن وأبلغ الأمر إلى القنصلية السعودية في نيويورك.

كان القنصل السعودي في نيويورك آنذاك محمد بن علي بن محمد الشويهي، وكان نائب القنصل محمد الجلال وكلاهما من أهل بريدة، وقد أنهيت عملي بأن فاوضت المذكورين واتفقت معهم على أشياء أهمها أن ينهوا احتلالهم للمكتب، وأن يبدعوا فعلاً جاداً جديداً مع الرابطة.

وقد أقامت لي القنصلية السعودية حفلة غداء في أحد مطاعم نيويورك فتطرق الحديث إلى القصيم وكان مدير مكتب الرابطة آنذاك من القصيم أيضاً، وهو الدكتور فهد النصار من أهل المذنب، فذكرت لهم أبيات علي الحريص في الشويهي السابقة، فقال ابن جلال: وماذا عن الجلال؟

فقلت: لقد ذكرهم الشاعر ناصر أبو علوان في أبيات طريفة فيها من الغزل ما فيها من غيره، وذلك أن نساء الجلال من أجمل النساء في بريدة فتزوج أمير بريدة مهنا الصالح إحداهن فلما دخل عليها في المقيـل وهي نومة العريس عند زوجته قبل صلاة الظهر كان عندهم خروف صغير وكان في سطح بيتهم وغرفة العروس روشن أي غرفة في الطابق الثاني وكان عليها خلاخيل وطلعت عليه فجأة فاجفل الخروف وقفز وإذا به يسقط على سوق البيع والشراء الواقع أسفل بيتهم، إلى جنوب الجامع، فقال الناس (هبله زين بنت الجلال) فقال الشاعر ناصر بن علوان:

وأكبر عذرك يا خروف الجلال	ماجور يوم إنك مع السطح طبيت
يا كبر عذرك يوم شفت الهوايل	شالوك للقصـاب لا حي ولا ميت
انا اشهد أنك من عيال الحمائل	لو انت ما سويت هذا ترديت

ومنهم الشويهي الذي ذكره صالح بن إبراهيم الجار الله، فقال:

اسلم وسلم لي على الربع يا فلان ربح الى ركبوا على الخيل شجعين
خص الدباسي و(الشويهي) والإخوان وباقي الجماعة عم الأقصى والأدنين

ومنهم الشيخ علي بن صالح بن علي الشويهي المدير العام لفرع هيئة الرقابة والتحقيق في منطقة القصيم - ١٤٢٧هـ.

وأسرة الشويهي هم من ذرية عبدالله بن حمود بن سالم بن رأس أسرة (الحميدي) أهل الشقة الذي كان أول من جاء منهم إلى الشقة من جهة سدير وكان قد فارق بلدة التويم تحت ضغط من أبناء عمومته هناك.

أقرب أسر أهل الشقة نسباً إليهم (الخضيري) بفتح الخاء وكسر الضاد والمديش.

وذكر لي الدكتور عبدالعزيز العقيل مدير المراكز الثقافية في وزارة الثقافة والإعلام أنهم من ذرية عبدالله بن علي بن إبراهيم بن سالم بن الحميدي (جد الحمادا) ولقب عبدالله بالشويهي، لأنه كان تاجراً جواداً من كبار العقيلات وكان يقدم الشاي لضيوفه، فيقولون: لنذهب إلى راعي الشويهي: تصغير الشاهي.

وممن برز من هذه الأسرة:

سليمان الشويهي رحمه الله، كان أحد أمراء الشقة القدماء وكان ذا جود وكرم ووجاهة عند البادية والحاضرة.

ومحمد بن عبدالله الشويهي، رجل أعمال، وجيه وجواد، وله أعمال خيرية.

الشيخ علي بن سليمان الشويهي (قاضي).

الشهال:

هكذا وجدت اسم هذه الأسرة في وثيقة سأورد صورتها بعد ذلك، ولا أدري أهى الشهال بإسكان الشين وتخفيف الهاء أي عدم تشديدها أم هي بتشديد الهاء. والأقرب للفهم أن تكون بتخفيف الهاء لأن الشهال جمع أشهل، والأشهل هو الذي يكون لونه أشهب، وأكثر ما يستعملون ذلك في ذكر لون عين الإنسان والدابة فيقولون عين شهلاء.

ومن الطريف في هذه الوثيقة التي ذكرتها أن المرأة التي هي ميثا الشهال وهي واقفة بيتها الواقع في شمال بريدة، ولكن لم يذكر اسمها في صدر الوثيقة، والظاهر أن الكاتب نسي ذلك فذكر اسمها في آخر الوثيقة. وتقول الوثيقة:

"الحمد لله وحده

يعلم من يراه بأنه حضرت عندي المرأة المكفة العاقلة، وأقرت واعترفت بأنه (إنها) سَبَلَتْ بيته (بيتها) المعروف بشمالي بريدة يحده من جنوب بيت العبيدي ومن قبلة السوق، ومن شمال بيت الجنوبي ومن شرق بيت ابن هذيل. والمسبَّلة (ميثا الشهال) والوكيل عبدالعزيز الزيد على بيته (بيتها) وذريته من بعده، ومن احتاجت تنزل وتعشي وتضحى، ولا عليه (عليها) حرج. شهد على ذلك (علي الهذيل) وشفيف والجنوبي.

وشهد به وكتبه عقيل الحمد والله خير شاهد وصلى الله على محمد ١٣٠٩ هـ هكذا كتب التاريخ على ظهر الورقة.

وهذه الوثيقة على اختصارها كلها عجائب وغرائب غير ما ذكرته ومنها أن الأسماء التي فيها أغلبها غير معروفة لنا مثل (ابن هذيل) والعبيدي.

ووجدت اسم هذه الأسرة في وثيقة أخرى بلفظ الجمع (الشهالي) بفتح اللام، وكتبها الكاتب (الشهالا) وقد أحسن في ذلك لأنه منع من أن تقرأ على غير وجهها الشهالي - بالياء ومثلها وهي أيضاً متعلقة بامرأة منهم اسمها (سلمى الشهالي) وهي وثيقة مساقاة بينها وبين حمد العبدالعزیز المطوع.

والمساقاة هذه تشمل اثنتي عشرة نخلة التي في مقطر السبيّع والمقطر الصف من النخل، والسبيّع بإسكان السين في أوله، وفتح الباء ثم ياء ساكنة، وآخره عين: على لفظ تصغير السبيّع، هم أسرة من آل أبو عليان كان لهم ملك أعرفه في شمال الصباح غير بعيد من مقبرة فلاجة فيه جادول وهو الطريق الذي يصعد في الكثيب الذي يقع إلى الغرب من النخل المذكور يسمى (جادول السبيّع) وقد سبق ذكر أسرة (السبيّع) هذه في حرف السين.

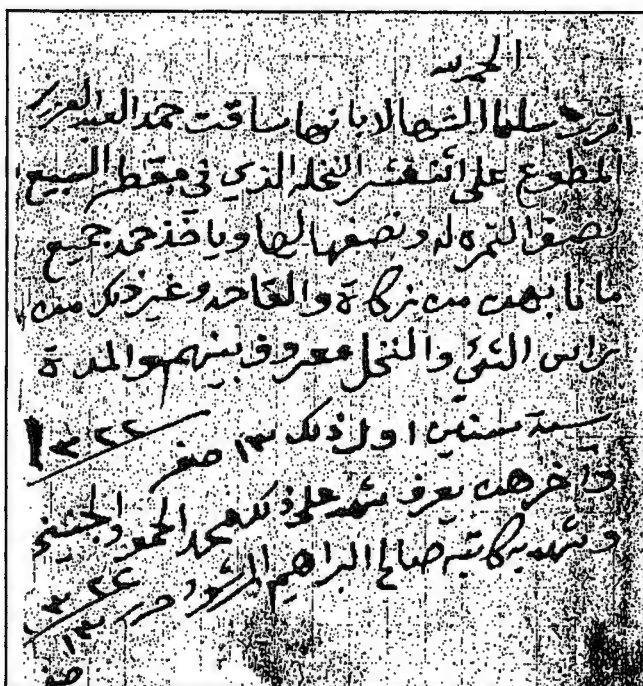
ومما نوهت به الوثيقة أن نصف ثمرة النخل له (لها) أي سلمى الشهالي، ونصفه لحمد العبدالعزیز المطوع على أن يأخذ حمد جميع ما نابهن أي كل المصاريف اللازمة للنخلات المذكورة من زكاة ولقاحه، وهي أجرة الذي يصعد إلى النخلة ويلقحها بوضع شيء من طلع الفحل أو الفحل فيها من رأس الشيء أي من الثمرة قبل أن تقسم.

وظاهر أن مالكة النخلات، الاثنتي عشرة هي سلمى الشهالي هذه، مثلما أن التي أوقفت البيت المذكور في الوثيقة التي قبلها هي (ميثا الشهال) وظني أن لفظها مثل هذه ولكن الكاتب لم يكتب فيها الألف بعد اللام.

ومدة المساقاة ست سنين أول ذلك ١٣ صفر سنة ١٣٢٢هـ وآخرهن يعرف.

الشاهد على ذلك محمد الحمود الجنيني، والمعروف أن الجنيني أبناء عم للحمود والشقحاء أنهم من أهل عنيزة فربما كان أحدهم في بريدة آنذاك والكاتب معروف لنا تمام المعرفة بخطه واسمه وكنت عرفت شخصه وأنا صغير وهو الشيخ صالح بن إبراهيم المرشود الذي تولى قضاء الجوف في وقت من الأوقات.

والتاريخ: ١٣ صفر سنة ١٣٢٢هـ.



الشهوان:

بإسكان الشين وفتح الهاء بعدها واو مخففة فألف فنون.

أسرة صغيرة من أهل وهطان.

منهم الأستاذ الشيخ عادل الشهوان مدرس في المعهد العلمي في بريدة.

وكانت للشهوان هؤلاء مزرعة في الباطن الذي هو مجرى وادي الرمة بعد أن يتجاوز الوادي مدينة بريدة فباعها الرجيعي واشتراها الأمير محمد بن سعود الكبير الملقب شقران.

ورد اسم واحد منهم اسمه محمد السليمان بن شهوان في شهادة على وثيقة مداينة، مؤرخة في عام ١٢٨٩هـ.

بخط راشد السليمان بن سبيهين الذي ذكرنا أنه رأس أسرة الرقية وقدمنا ذكره وذكر أسرته في رسم (الرقية) في حرف الراء.

وهي متعلقة بمداينة بين عبدالعزيز الحمود بن زومان ومحمد السليمان ومحلها في رسم (الزومان) في حرف الزاي.

كما ورد ذكر (دار الشهوان) في وثيقة مؤرخة في عام ١٣٠٧هـ وهي بخط ناصر السليمان بن سيف، وتتعلق بوكالة صادرة من هيا بنت عمر بن سليم لسليمان بن محمد بن سليم وذلك لبيع دكانين للشيخ محمد بن عمر بن سليم بعد وفاته وقد حدد أحدهما بأنه في وسعة بريدة: المجلس الجنوبي يحده من قبله (دار الشهوان) ومن جنوب دكان العجاجي ومن شمال دكان الجاسر.

وقد سجلت أي أوقفت هيا بنت عمر بن سليم الدكانين المذكورين وسبق نقل الوثيقة في حرف السين عند ذكر (السليم).

الحويصة

أثر عبد العزيز الحكيم ابن من بلاد عنده وفي دمه
 محمد السليمان ما بين وبينه عزم من سنة اربيل
 رايض عشرة اربيل وعشرة ربيع عومها البكرة
 الحماجل اثره الله تعالى في كماله وامنه
 في ذلك الدين ملكه العيسه اصدله وكماله
 حزمه وفعمه وحسنه في عزمه وامنه
 حزمه في عزمه وامنه في عزمه وامنه
 محمد السليمان ابن شهوان وشهد بكماله وامنه
 السليمان ابن شهوان وشهد بكماله وامنه

الشهيب:

بابسكان الشين وفتح الهاء ثم ياء مشددة مكسورة، فباء في آخره.

أسرة صغيرة من أهل خب البريدي.

منهم الفريق علي بن عبدالله بن محمد بن شهيب، وهي من أرقى الرتب

العسكرية في الجيش السعودي، ولد عام ١٣٢٥هـ في خب البريدي.

توفي في ١٩/١١/١٤٢٥هـ.

والعميد سليمان بن علي الشهيب، مدير العلاقات العامة بالحرس الوطني في المنطقة الغربية، تخرج من المدرسة العسكرية التابعة للحرس الوطني عام ١٣٩٥هـ.

والمقدم عبدالله بن علي الشهيب كان يعمل مساعداً للمدير العام لشئون التدريب بالخطوط السعودية، وتقاعد في عام ١٤٢٤هـ.

والمقدم محمد بن علي يعمل في قطاع التدريب في الحرس الوطني.

وخالد بن علي الشهيب يحضر الآن - ١٤٢٦هـ - الدكتوراه في أمريكا، كان حصل على الماجستير في العلاقات العامة عام ١٤٢١هـ.

جاء ذكر امرأة منهم تديننت ديناً من غصن الناصر بن سالم وذلك في وثيقة كتبها عبدالعزيز بن علي بن سالم وهي مؤرخة في عام ١٢٧٧هـ.

وتقول:

"بسم الله

أقرت مريم بنت شهيب بأن عندها في ذمتها لغصن الناصر بن سالم واحد وعشرين ريال مؤجلات يحلن طلوع ربيع الثاني وأرھنت غصن على هالدين المذكور نخله بخب البريدي جذعه وفرعه وتمره وجريته والبكرة الشقحا اللي درجت عليه من غصن، شهد على ذلك مبارك الحمد بن حميد وعبدالله العلي المزيني وشهد به كاتبه علي عبدالعزيز بن سالم حرر لعشر بقين من شهر رجب سنة ١٢٧٧هـ.

وذكروا أنهم جاء أوائلهم من الأفلاج إلى المحمل ثم استقروا في ثادق.

أول من جاء منهم إلى بريدة خضير بن محمد الشيبان الآتي ذكره.

منهم سليمان بن إبراهيم الشيبان، كان صاحب دكان في شرقي الجردة وكان صديقاً لوالدي، وهو ثقة معروف بالصدق والأمانة ومحبوب من الناس توفي عام ١٣٨٦هـ.

ومنهم عبدالعزيز بن إبراهيم الشيبان، من رجال العقيلات المشهورين، توفي عام ١٣٥٧هـ.

ولأسرة (الشيبان) ذكر كثير في الوثائق القديمة والأحدث منها، من ذلك هذه الوثيقة المؤرخة في ١٨ شوال سنة ١٢٨٧هـ بخط الشيخ الزاهد عبدالله بن محمد بن فدا، وتتضمن مبايعة لنخل في الصباح لابن حامد بين عبدالمحسن بن عبدالله بن خضير بن شيبان بالوكالة على عيال سليمان بن حامد وبين عبدالكريم الجاسر.

وهي واضحة الخط بحيث لا تحتاج إلى إعادة الكتابة، وإنما نكتفي بصورتها هنا.

وحتى عباراتها واضحة لأنها من إملاء وكتابة عالم معروف واضح العبارة جميل الأسلوب، وإنما نذكر أن المراد بالمجيدي المذكور بأنه ثمن لها هو ريال فضي أصغر من الريال الفرنسي وأكبر من الريال السعودي الفضي، وأما الربع فإنه عملة نحاسية أصل الواحد منه ربع جرش، والجرش في اصطلاحهم القديم هو ثلث الريال.

هذا وقد اقتصرنا الوثيقة على شاهد واحد معروف بعدالته وثرائه وهو حمد بن محمد بن خضير الذي تقدم ذكره، وقد صدق على هذه الوثيقة الشيخ القاضي العلامة محمد بن عبدالله بن سليم، ووضع ختمه على تصديقه.

وهذا العقد المتعلق باستئجار إبراهيم بن شيبان دكاناً لمحمد السليمان العمري
بوساطة عبدالله الهزاع أربع سنين في ثلاثين ريال كل سنة في سبعة أريال ونصف.

وهي مؤرخة في عام ١٣١٣هـ بخط عبدالرحمن بن محمد الحميضي المعروف لدينا بكثرة ما كتبه من عقود ومعاملات تجارية، وفي الكتابة أن إبراهيم- الشيبان- ينقد كل دخول سنة أربعة أربل إلا ربع وكل تمام السنة، أربعة أربل إلا ربع وهو بشهادة شاهد واحد هو عبدالملك بن مشيقح.

وهذه صورته:

[illegible]

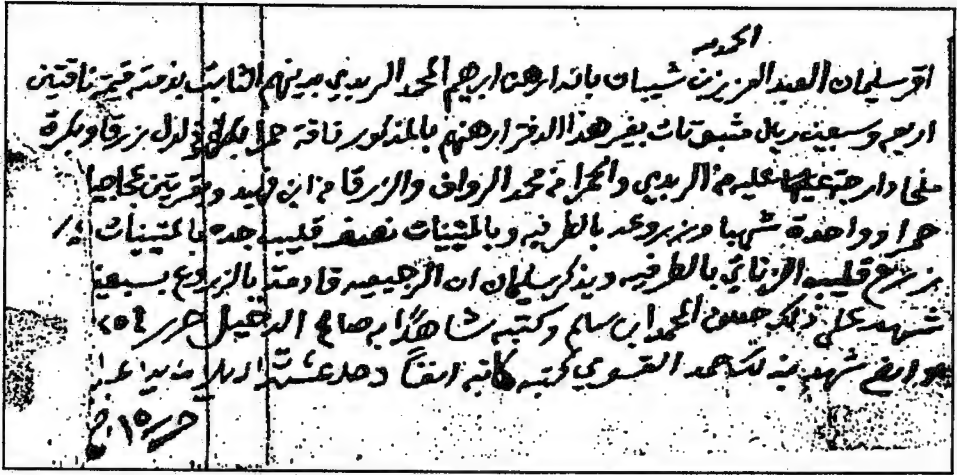
وهذه مداينة بين سليمان العزيز بن شيبان من هذه الأسرة وبين إبراهيم بن محمد الربدي.

والدين: أربعة وسبعون ريالاً مثبتات في غير هذا الدفتر الذي هو
للربدي يراد أنها مكتوبة مثبتة في غير هذا الموضع.

ولذلك كتبت الوثيقة على هيئة إقرار برهن، وليس على أنها ورقة مداينة.
الشاهدان على ذلك حسن المحمد بن سالم، من أسرة السالم الكبيرة القديمة
السكنى في بريدة، وحمد القسومي.

والكاتب: الشيخ العالم صالح الدخيل.

والتاريخ لم يتضح على خلاف عادة الشيخ صالح الدخيل، وقد غطى عليه جزء من ورقة أخرى ولكن الدائن إبراهيم الربدي، والكاتب صالح الدخيل كلاهما وقتها معروف.



وهذه الوثيقة المختصرة وهي مداينة بين (إبراهيم المحمد بن شيبان) وبين إبراهيم المحمد الربدي.

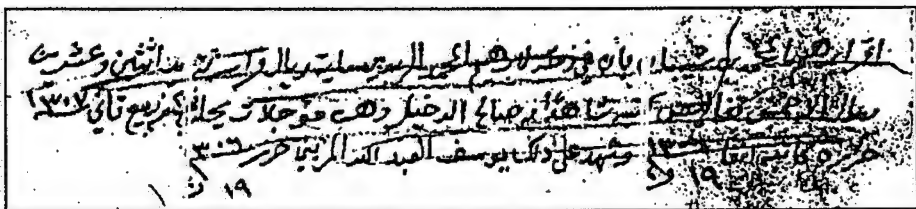
والدين: مائة واثنان وعشرون ريالاً فرانسة عبر الكاتب عنها بأنها مائة ريال تزيد اثنين وعشرين ريالاً لغرض الإيضاح.

وهي مؤجلة الدفع أجلها في ربيع الثاني سنة ١٣٠٧هـ.

والكاتب: الشيخ صالح الدخيل - بكسر الدال والخاء.

الشاهد: يوسف العبدالله المزيني.

والتاريخ: ٩ شعبان سنة ١٣٠٦هـ.



ووجدت ورقة مداينة مختصرة بخط سليمان البراهيم بن شيبان وهو صاحب دكان في شرقي جردة بريدة عرفته كثيراً لأنه كان صديقاً لوالدي، وله ابن أخ كان يدرس معنا في مدرسة الشيخ محمد بن صالح الوهيبي عام ١٣٥٥هـ.

والمداينة فيها بين سليمان العلي الفايز وبين سليمان آل محمد العمري.

والدين: ثلاث ليرات عصلمية، وتأكدها ليرات فإنه يدل على أنها من الذهب وهي التي صارت عند العوام نيرات: جمع نيرة، وأما العصلمية فإنها تعني العثمانية، نسبة إلى آل عثمان من سلاطين الأتراك.

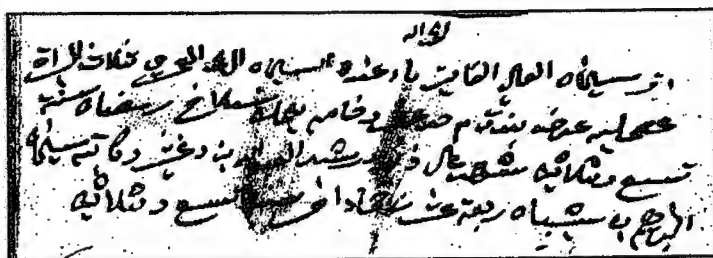
وبينت الوثيقة أنها ثمن بندق أم حد عشرة، أي ذات الإحدى عشر طلقة، بمعنى أن فيها خزاناً يتسع لإحدى عشر رصاصة، جاهز للإطلاق.

وأجل حلولها انسلاخ رمضان سنة ٣٩ (١٣) هـ.

والشاهد: رشيد العبدالله بن دغيثر واسمه بإسكان الراء وفتح الشين على لفظ التصغير.

والكاتب: سليمان بن إبراهيم الشيبان.

والتاريخ: ١٤ من جمادى الثانية سنة ٣٩ (١٣) هـ.



شغل لا الحمد
 ابن بديع الرقة البديع بالمد عند محمد الشبان العمري
 سنيته ونه في سنة ١١٤٩ هـ باليمن بجل احله
 في ربيعة سنة ١١٤٩ هـ في مكة بانه راسد السيلح
 ابن سنيته في سنة ١١٤٩ هـ في مكة
 ابن ابراهيم الناصر ابن شيان بانه عند
 و في سنة ١١٤٩ هـ في مكة بانه سبعة عشر
 الا في سنة ١١٤٩ هـ في مكة بانه سبعة
 سبعة في سنة ١١٤٩ هـ في مكة بانه سبعة
 عشر في سنة ١١٤٩ هـ في مكة بانه سبعة
 حساب في سنة ١١٤٩ هـ في مكة بانه سبعة
 ابن مبارك العمري في سنة ١١٤٩ هـ في مكة

ومن الوثائق المتأخرة لأسرة الشيبان هؤلاء وصية إبراهيم بن ناصر الشيبان.

كتبها عبدالعزيز بن صعب التويجري في عام ١٣١٤ هـ.

ووصية لموضي بنت خضير الشيبان كتبها عبيد بن عبدالمحسن العبيد

والد المشايخ من آل عبيد في ٥ ربيع الأول من عام ١٣٣٨ هـ.

وهاتان صورتها:

اسمهم
 هذا ما اوصيه الفقير الى الله تعالى ابراهيم بن ناصر بن شيبان وهو
 ان لا اله الا الله وحده لا شريك له فان محمد عبده ورسوله وان
 عيسى عبده ورسوله وكلمته القاها الى مريم وروحها في حبة
 والناس حق وان الكلمة اتمة لا ريب فيها وانه الله يبعث من في
 القبور واوصي بعد موته بثلاث ماله يصفى منه ثلثه لشيخ واحد
 له ووحده لوالده هيا بنت ابراهيم بن راشد ولوالده واحد
 ناصر بن محمد بن شيبان ووحده ربع مخلات من طيب حنظل
 من غلظ المعروف شادق ووحده له في مخنة دابة ووحده لوالده
 ووحده لزوجته فوسى بنت حنظل بن شيبان ووحده لاخته
 عبيدة العز بن شقيقه والوكيل على ذلك الله تافروا بالي شيبان في عمار
 البر على نظر الوكيل لا يخرج على من وليان يا كل من يعرفه واتجوز
 من الذرية وبعده الله تافروا بالي شيبان على ذلك مع الله الملك بن ابراهيم
 بن شيبان وشهد به وبعثه عليه العز بن شيبان صديق بن شيبان
 ١٤١

الحمد لله

هذه ما وصفت به موصي الخضر السنيان بعد ما شهدته
 ان الله اصابه وان محمد رسول الله وان الكوث حق والجنة والنار حق
 وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور واوصت
 بعد موتها ان تكتب ما اوصى اباها فادام فيا فاجزة الله وام لها والديها
 وزوجها ابراهيم الناصر ووصت بالالف وراحمي والدي تحنني
 والصالحين وصينيتهم من ان يخاصوا العيال سليمان وعبد العزيز
 والفضيحة بخسرون اولادها ناصر ومحمد وعلي والاعسر والاعلى
 ياكلون ولا يخرج عليهم والوكيل عازد لك بنها سليمان وبعده
 اخيه عبد العزيز بن شهيد عازد لك عبيد بن عبد العزيز بن نجاد وشهيد
 حكا بنه عبيد بن عبيد بن عبيد حشره لا ١٣٣٨

الشيان :

أسرة أخرى من أهل بريدة. والحبوب.

اطلعني أحد الإخوة من هذه الأسرة على معلومات مكتوبة عنها جاء فيها:

تتحدّر أسرة الشيبان الدواسر في بريدة من الأخوين: عبدالله ومحمد ابني

إبراهيم بن محمد بن شيبان، من الوداعين من الدواسر.

وقد تفرعت الأسرة من هذين الجدين إلى عدد من البيوتات والأسر في بريدة، وانتقل بعضهم إلى الرياض.

كان جدهم إبراهيم بن محمد بن شيبان قد وفد فيمن وفد من رجالات الدواسر إلى بريدة واستوطنوها، وكان قد مرّ في طريقه ببلدة الزلفي وعمل فيها مدة، ثم تزوج فيها من أسرة (الشايح).

بعد ذلك انتقل إلى بريدة وأقام فيها واشترى بيتاً جنوب (قبة رشيد) ما بين مسجد ناصر ومسجد الشيخ محمد الصالح المطوع، وقد توفي حوالي عام ١٣١٥هـ.

خلف ابنين هما: عبدالله ومحمد، ومنهما تفرعت الأسرة.

أما ابنه عبدالله فقد اشترى مزرعة في (خب البريدي) بين ملك العريني والصلال، وحيث إنه قد تعلّم القراءة والكتابة فقد أصبح إماماً لمسجد (نبعة) القريب من مزرعته.

و(نبعة) اسم لمزرعة آل حميدان التركي، لأنه في أرضهم.

وظل إماماً للمسجد إلى أن كبرت سنه فباع مزرعته، وانتقل للإقامة في مدينة بريدة حتى توفاه الله تعالى حوالي عام ١٣٩٦هـ رحمه الله.

وقد خلف خمسة من الأبناء هم: إبراهيم، وسليمان، وعبدالعزیز، ومحمد، وصالح.

وأما أخوه محمد فإنه لم يعمر طويلاً، ولكنه أنجب ثلاثة من الأبناء هم: إبراهيم، وصالح، وعبدالعزیز.

من رجال هذه الأسرة:

إبراهيم بن عبدالله بن إبراهيم المولود في عام ١٣٣٣هـ، التحق

بالعسكرية وهو شاب في عهد الملك عبدالعزيز رحمه الله، ووجه إلى (ضباء)، وقد شارك مع جيش الملك عبدالعزيز في موقعة ابن رفادة عام ١٣٥١هـ، ويذكر أنه أثناء المعركة كان زميل له قد أسند بندقيته على كتف إبراهيم، فجاءت رصاصة طائشة من قبل جيش ابن رفادة فضربت عقل وشماع إبراهيم، ثم استقرت في رأس زميله فسقط ميتاً، وسلم هو، ثم انتقل إلى مكة لما عين الأمير فيصل بن عبدالعزيز نائباً للملك فيها.

ولما أراد الملك عبدالعزيز الحج، ندبوا من يرغب في الحج من الجنود، فكان أن شارك إبراهيم في الحج في حراسة الملك عبدالعزيز.

ومن الطريف في الأمر: أنه كان يركب جملاً هو وصاحب له، وكان الملك عبدالعزيز على ناقّة ذلول، وفي أثناء صعود الملك عبدالعزيز لجبل عرفات تقدّم بهم الجمل حتى صاروا خلف الملك مباشرة، فكان الجمل يدخل رأسه بين رجلي الناقّة فتتفر، فاجتهدا في صدّ الجمل أحدهم يجره بالرسن والآخر يضربه، فالتفت عليهم الملك عبدالعزيز، وأشار عليهم بالرفق بالجمل، وأنه لا بأس عليهم.

وهذا من سعة حلمه وجميل خلقه رحمه الله، بعد الحج طلب إجازة من عمله، ولكنه لم يرجع بعد ذلك.

وأقام في مدينة بريدة يكدح من عمل يده، إلى أن تم تعيينه في مزرعة (الموطا) التابعة لمديرية الزراعة ببريدة، وبقي فيها إلى أن تقاعد.

توفي رحمه الله يوم الخميس ٤ شعبان عام ١٤٢٦هـ عن عمر ناهز ٩٥ عاماً.

الشيخ الداعية صالح بن إبراهيم بن عبدالله بن إبراهيم الشيبان، ولد في

بريدة عام ١٣٧٥هـ، درس في المعهد العلمي، ثم التحق بكلية الشريعة بالرياض ودرس فيها السنة الأولى، ولما افتتحت كلية الشريعة في بريدة انتقل إليها وتخرج فيها عام ١٤٠١هـ.

اشتغل بالتدريس في المرحلة المتوسطة، ثم في المرحلة الثانوية، وكان من طلبة العلم والدعاة، ذا همة ونشاط وغيره على حرمان الله.

وكان من تلاميذ الشيخ المربي الفاضل صالح بن إبراهيم البليهي رحمه الله، يحضر دروسه، ويشارك معه في إلقاء المحاضرات والكلمات الوعظية في مساجد بريدة والقرى المجاورة، كما كان زميلاً للشيخ سلمان العودة بحكم الجوار وزمالة الدراسة، له مشاركات في الدعوة إلى الله من خلال الدروس والمحاضرات والتأليف، فمن كتبه:

- سبعة أسباب لوقاية الأسرة.
- الاحتكار في نظر الإسلام.
- الخمر ومضاره.

توفي رحمه الله ليلة السابع والعشرين من رمضان سنة ١٤١١هـ وهو ذاهب لصلاة القيام، على إثر حادث أليم، وتوفي معه ابنه عبدالرحمن، وقد خلف ابنين وبنيتين.

ومنهم الدكتور عبدالعزيز بن إبراهيم بن عبدالله الشيبان، المولود في عام ١٣٨٤هـ، تخرج في معهد بريدة العلمي، ثم في كلية الشريعة ببريدة، ثم حصل على الماجستير في الدعوة من كلية الدعوة بالمدينة المنورة، وهي تابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ثم حصل على الدكتوراه من كلية الدعوة بالرياض عام ١٤٢٤هـ.

من كتبه: كتاب (فقه الدعوة في صحيح البخاري- دراسة دعوية)، وهو رسالة الدكتوراه.

يشغل الآن رئيس قسم الدعوة في جامعة القصيم.

ومنهم الدكتور عبدالعزيز بن سليمان بن عبدالله بن إبراهيم الشيبان، ولد عام ١٣٨٦هـ تخرج من المعهد الصحي ببريدة، ثم التحق بجامعة الملك سعود بالرياض، فحصل على البكالوريوس، ثم الماجستير، ثم الدكتوراه من نفس الجامعة في تخصص: (فيزيولوجيا اكلينيكية).

يعمل الآن في كلية الطب بالجامعة- قسم وظائف الأعضاء.

ومنهم الأستاذ علي بن إبراهيم بن عبدالله الشيبان، المولود عام ١٣٧٩هـ، تخرج من كلية أصول الدين بالقصيم، ويعمل مدرساً في التعليم العام. حصلت له قصة غريبة طريفة أثناء غزو الكويت.

لما غزا صدام حسين دولة الكويت في ١١ محرم ١٤١١هـ وفزع أهلها، وأخذوا يهربون للنجاة بأنفسهم، كان بعضهم تتعطل سيارته في الرمال، مما دفع علي الشيبان وزميله محمد بن عبدالكريم الحجيلان أن يهبطاً لمساعدة الناس فسافرا إلى (الحفر) دون أن يخبرا أهلهم بذلك، ودخلا حدود الكويت، ولما توغلا إذا بسيارة تطاردهم وتشهر عليهم السلاح وتطلق طلقات نارية تخويفية، فتوقفا، وكانت سيارة فرقة عراقية، فأسروهم وأخذوا سيارتهم، ونقلوهما إلى خيمة الفرقة، ثم إلى سجن الكوفة ثم إلى سجن الأنبار، ثم إلى سجن بغداد.

وأهلهم لا يعلمون عنهم شيئاً سوى أنهم خرجوا لرحلة للبر، وطالت المدة أكثر من سبعة أشهر، وكثرت الإشاعات، فمن قائل ربما كانت سيارتهم علقت في أحد التلال الرملية وهلكوا، ومن قائل إنهم تعرضوا للسجن في المملكة، وقد

تم السؤال عنهم في سجون المملكة فلم يعثر على أسمائهم فيها، ومن قائل لعلمهم ذهبوا للكويت وقبض عليهم أو قتلوا.

وقد تم رفع برقية لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع بطلب طائرة هليكوبتر للبحث عنهم، وقد استجاب مشكوراً، وتم البحث عنهم في المنطقة الواقعة بين القصيم والحفر وطبرجل، فلم يعثر لهم ولا لسيارتهم على أثر.

ولما هاجم العراقيون مدينة الخفجي الحدودية، أسروا من كان فيها من أفراد الدفاع المدني، ويشاء الله أن يودعوا في سجن بغداد، فتعرف بعضهم على بعض، وكل واحد منهم أعطى رقم أهله للآخرين، واتفقوا أن من يكتب الله له نجاة أن يخبر عن وجودهم.

ولما وضعت الحرب أوزارها في ٢٦ فبراير ١٩٩١م الموافق ١٢ شعبان عام ١٤١١هـ وتم تبادل الأسرى بين المملكة والعراق عن طريق منظمة الصليب الأحمر الدولية، خرج المسجونون الرسميون، فبلغوا منظمة الصليب الأحمر بوجود مسجونين سعوديين مدنيين، وبلغوا السلطات السعودية عنهم أيضاً.

واتصل أحد المفرج عنهم وهو خفاف العنزي بأهل علي الشيبيان، وأخبرهم بمكان وجوده، وكانت الفرحة غامرة بأنه لا يزال على قيد الحياة، ثم بعد حوالي أسبوعين تم الإفراج عنهما بعد أن قضيا سبعة أشهر في سجون العراق، ذاقا خلالها صنوف العذاب، والتضييق ظناً من العراقيين أنهم جواسيس.

ومما زاد الشك عندهم أنهم وجدوا مع علي بطاقة صراف البنك السعودي الأمريكي، وهم لا يتعاملون ببطاقات الصرافات حيث لم تنتشر عندهم، فقالوا: أنت جاسوس تستلم مكافأة من الحكومة الأمريكية، وعبثاً حاول إقناعهم، فشددوا عليه التعذيب حيث وضع في زنزانة منفردة لمدة شهرين

وسلطوا عليه أنواراً حمراء مزعجة حتى يعترف وحتى كاد أن يفقد عقله.

وبعد عودتهما أقيم لهما حفل استقبال في قصر الجزيرة ببريدة، دعي له الأقارب والأصدقاء والذين كانوا يسألون عنهما، وتم خلال ذلك شرح معاناتهما، والإجابة على تساؤلات الحاضرين، وحفظ ذلك في شريط مسجل.

منهم محمد بن إبراهيم بن عبدالله بن إبراهيم الشيبان المولود في عام ١٣٧٠هـ، درس في الكتاتيب أولاً في مدرسة (مبارك القيسي) في حي الشيخ صالح الخريصي: (الحويزة) سابقاً، حتى ختم القرآن الكريم نظراً أكثر من مرة، وأقيمت ختمة بهذه المناسبة دُعي لها شيخ المدرسة وطلابها وبعض الجيران، كما حفظ أجزاء من القرآن ثم التحق بالمدرسة الحكومية، وصُنّف مستواه بالسنة الرابعة مباشرة، ثم درس في المعهد العلمي في بريدة حتى تخرج فيه.

وفي أثناء دراسته بالمعهد كان يطلب العلم على الشيخ صالح بن أحمد الخريصي رئيس محاكم القصيم، بعد الفجر وبعد الظهر، حفظ عليه: (متن زاد المستنقع، ومتن عمدة الأحكام، ومتن الرحبية) وغيرها.

ثم التحق بكلية اللغة العربية بالرياض وتخرج فيها عام ١٣٩٣هـ، فاختير معيداً بالكلية، ثم دخل مسابقة للتدريس بالمعاهد العلمية تفوق مرتبته بمرتبتين ففاز فيها، وعين مدرساً بمعهد الدلم لمدة سنتين ثم انتقل إلى معهد إمام الدعوة العلمي، ثم انتقل إلى معهد الملز العلمي، وفي عام ١٤٠٦هـ اختير مشرفاً على وحدة مناهج اللغة العربية وكتبها في إدارة تطوير الخطط والمناهج بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية لمدة أربع سنوات، ثم رجع إلى معهد الملز وعين وكيلاً للمعهد، وبقي عضواً للجنة اللغة العربية والعلوم الشرعية عدة سنوات، واستمر في المعهد إلى أن تقاعد عام ١٤٢٩هـ.

شارك في المراكز الصيفية التي تقيمها الجامعة، وانتدب مشرفاً ثقافياً

للمركز الصيفي المقام في كلية الشريعة واللغة العربية بالقصيم لمدة سنتين عامي ١٤٠٠هـ و ١٤٠١هـ.

وفي عام ١٤١٠هـ حصل على درجة (الماجستير) في التفسير وعلوم القرآن من كلية أصول الدين بالرياض، وهو الآن عضو في الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه التي ترعاها كلية أصول الدين بالرياض، وعضو في الجمعية العلمية السعودية للغة العربية التي ترعاها كلية اللغة العربية بالرياض.

له من البحوث:

- بحث عن (زهير بن أبي سلمى المزني وشعره).
- دراسة تحليلية لكتاب (دلائل الإعجاز) لعبدالقاهر الجرجاني.
- شعر الدعوة الإسلامية في العصر العباسي الأول: جمع ودراسة وتحقيق.
- تحقيق قسم من كتاب (تلخيص تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر) في التفسير لموفق الدين الكواشي، وهو رسالة الماجستير.

شعره:

الشيخ محمد بن إبراهيم الشيبان، شاعر، قال الشعر مبكراً في المرحلة الثانوية، وأكثر شعره في الإخوانيات، والثناء، وبعض المناسبات العامة.

نماذج من شعره:

من ذلك مثلاً: أن الشيخ سلمان العودة كان زميلاً لأخيه صالح، وكان طالبا في المعهد العلمي في بريدة، وهو شاعر ناشئ، فكان يرسل قصائده للشيخ محمد ليصححها له وينقدها، وفي إحدى السنوات توقف إرسال القصائد فترة، فأرسل الشيخ محمد بهذه الأبيات إلى سلمان يستحثه فيها على قول الشعر:

يا بلبل الروض غرد في مرابعنا
على مسامع دنيانا فنعلمها
نشدو مع الطير في شوق وفي أمل
فالليل مهما جثا في ربنا زمنا
والغيّ مهما علت في الأرض رايته
هذي المشاعر أحكيها بلا وجل
فغنّ للجيل واهتف في مسامعهم
لطالما هزّ منك الشعر أفئدة
وهات من لحنك الصافي نردده
بان للحق أبطالاً تؤيده
ونرقب الفجر عبر الأفق موعده
النور من خلفه يأتي فيطرده
الحق يكسر طغواه ويخمدّه
وكيف يخشى الورى من ربّ يسنده
وأودع الشعر للأيام تنشده
منا، فزدنا بشعر منك مورده

فرد الشيخ سلمان بأبيات على نفس الوزن والقافية يقول فيها:

البلبل النكد قدأوهته ما اجترحت
فانهذّ مما يرد القلب من ألم
فلم يعد يعشق التغريد من كمد
يد القضاء فلا الأيام تحسده
يشي به الجسم والأوصال تشهده
كفاه همّ الحنايا إذ يكابده

ولما توفي الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز عام ١٤٢٠هـ رحمه الله
رثاه بقصيدة عنوانها: (دموع على فقيد الأمة) يقول فيها:

القلب ييكى ودمع العين هُتَانُ
قالوا (ابن باز) هوى في الأرض كوكبه
شمس العلوم بهذا العصر قد كسفت
تسعون عاماً قضاها في مجاهدة
مضى وخلف ذكراً عاطراً وله
همّ طواني فبات القلب منكسراً
إن كان جسمك واره التراب أسى
وخيمت في ربانا اليوم أحزان
جل المصاب فذا أمرٌ له شان
فاظلم الساخ أكام ووديان
فما استكان ولم ينهدّ بنيان
في كل مسألة رأيّ وتبيان
مما ألمّ، وملء القلب أشجان
فإن أجفاننا للروح أكفان

ما زال ذكرك عطراً في مجالسنا
والنور في وجهك الوضاح ينشره
إن تاه بالزهد قوم مدّعون له
شمخت بالحق ثعلبي من مكانته
وكنّت بدران تثير الدرب واضحة
وسنة المصطفى تحذوك وارفة
هاتوا لشيخى بديلاً أو مقاربته
من للدعاة إذا نابتهم ثوب
كانوا إليك يبتثون الأثى ولهم
من للأرامل تشكو فقد عائلها؟
وأي من ليس يخشى خوف لائمه؟
في كل صقع من الدنيا لكم أثر
في الصين في الهند في أفريقيا ولكم
لو كانت النفس تُفدى لانبى ثلّ
صلوا على شيخنا في كل منطقة
جاءت وفودهم للبيت مسرعة
لولا المحبة والتقدير ما استبقوا
تلك الملايين تبكي حرقه وجوى
سبحانك الله! نرضى ما قضيت به
فنحن نعلم أن الدار فانية
ونسأل الله أن يجزيك مغفرة

والشعر في ذكرك الميمون يزدانُ
زهّد وتقوى وأخلاق وإحسانُ
فأنت للزهد والإصلاح عنوانُ
لم يثن عزمك مفتونٌ وفنانُ
للسائرين، دليلُ الدرب قرآنُ
أغصانها، وصنوفُ العلم شُطانُ
من يطلب الحق عندي منه برهانُ
أوسامهم من جنود الشر عدوانُ؟
من فيض حلمك تفريج وسلوانُ
فرجّت حاجتها فالحال مزدانُ
يقوم بالحق لا يثنيه خذلانُ
جهودكم في سبيل الخير تيجانُ
في الغرب والشرق أحباب وإخوانُ
تفديك أرواحها شبيب وشبانُ
يومُ الجوائز للأمم ميزانُ
يعلو الوجوه من اللأواء أحزانُ
جواً وبراً وملء الساح طوفانُ
يبكي الأحبة أصحاب وخلانُ
بذاك يأمرنا دين وإيمانُ
وليس يخلد فوق الأرض إنسانُ
ورحمة، إنه غفار رحمانُ

الشيخ:

أسرة صغيرة من أهل بريدة.

أصلهم عالم من خراسان اسمه محمد بن عبدالرحمن بن عبيد الخراساني مَرَّ حاجًا ببريدة فأقام فيها وتزوج ورزق بعبدالرحمن ابنه، وصار ابنه يبيع ويشترى بالغنم.

من طرائفه أنه ادعى ملكية عنز وادعى ملكيتها آخر فتنازعا عند الشيخ عمر بن سليم فطلب البينة من عبدالرحمن أنها له، فجاء ببديوي اسمه (طريم) ليس كامل العقل، فشهد بأنها لابن الشيخ، لأن عبدالرحمن كان يكنى ابن الشيخ، فقال الشيخ عمر للشاهد: وش يدريك إنها عنز عبدالرحمن، فقال: يا شيخ عساني عبدالرحمن وقهواني وشهدت أنها له!

ثم إن ذرية عبدالرحمن رجعوا إلى اسم والدهم الأول ابن الشيخ فصار اسمهم (الشيخ).

منهم إبراهيم بن عبدالرحمن الشيخ مدرس في إحدى مدارس بريدة وتقاعد.

ومنهم خلف ابن الشيخ وهو مراقب صحي في بلدية بريدة.

الشيشاني:

هذه اللفظة بصيغة النسبة إلى الشيشان مثل النسبة إلى القطر الشيشاني المسلم الموجود في منطقة جبال القوقاز، وذلك غير مراد لأنه بعيد، وليست لهم صلة بأولئك القوم، ولم يكونوا يسمعون بهم، فضلاً عن أن يكونوا عرفوهم، وإنما يجوز أنه من (شاش) الشخص يشيش بمعنى فرح فرحاً عظيماً فهو شايش، وربما قيل على قلة: هو شيشان، وقد ينسب إلى ذلك الرجل إذا أصبحت تلك اسماً له.

هذا من جهة صيغة الاسم أما من جهة الأسرة فإنني لم أعرف عنها شيئاً حتى الآن إلا ما ورد في الوثيقة المثبتة بعد هذا وهي بخط العلامة الشيخ محمد بن عمر بن سليم مؤرخة في آخر شعبان سنة ١٢٨٩هـ.

وهي عجيبة لوجود أسماء نساء غريبة فيها وأولاهن البائعة (سلمى بنت إبراهيم الشيشاني) ثم اسم جدتها (العطشانة) التي باعت سلمى دويرتها، والدويرة: تصغير الدار بمعنى أنها دار صغيرة.

وثاني ذلك جارها من جهة الجنوب وهي دار الدبابة، ولا أعرف ذلك.

أما الذي أعرفه وربما لا يعرفه الجيل الجديد فهو (العقدة) التي تعني السور على البلدة، وأزيد هنا أن المراد بالعقدة هنا السور الذي بناه حجيلان بن حمد أمير بريدة والقصيم.

والدار المذكورة عرفتها وقد سكنها ابن المشتري وهو الشيخ سليمان العمري، وقد دخلتها ودعانا إليها ابنه الشيخ صالح بن سليمان العمري وهي تستند إلى السور الذي بناه حجيلان، وقد ذكرت أمر ذلك السور في (معجم بلاد القصيم) رسم بريدة.

وأما الشاهد عبدالله بن مرجان فإن أسرته معروفة وعقبهم معروف لنا سيأتي ذكرهم في حرف الميم.

بسم الله الرحمن الرحيم
 يعلم من رآه بان صلوات برهم الشيشاني باعت
 دورية جدتها المعطشانه وكانته بشاكر بريد
 قبله عنه دار عهد الشيشان الربايرك وعنها جندب دار
 الدخابه ومن شها المستوق سوق العقده باعت سما
 الكذبحه على عهد السليمان الربايرك بديعة ارباير
 فراشه وارشايرها عهد السليمان بالثمن المذكور
 وقبضت صلوات برهم الشيشاني بالثمن المذكور
 وقد بعد ما دفنتها في القبر السليمان بن علي بن عبد
 السمان بن يمين الدار ونقل شهابها لانهما سبيل منقطة
 منافعا لدارها مشهور على ذلك عهد الله بن مرجان
 كته ومعهده عهد بن عمر بن سليم حرسه آخر مشعبان
 ١٢٨٩ هـ وعنده على عهد علي بن صالح

أقول: بعد كتابة ما سبق رأيت ما بدا لي أنه أصل هذه التسمية وأنها
 لقوم من عنزة، ذكرهم الأستاذ عبدالله بن عبار، فقال:

الشياشة في وادي شيشين، والعلم والدبسة، ونخوتهم أخو علمية: جالية
 من الدهامشة، كبيرهم ابن حسن ويتفرع منهم أحد عشر عائلة^(١).

وعلى هذا اتضح أنه ليس لهذا الاسم علاقة بالشيشان أهل القطر
 الشيشاني ولا بغيره، وإنهم عرب من عنزة.

(١) أوضح الدلائل في أنساب بن وائل.

الفهرس

٧	الشارخ
٢٥	الشاوي
٣٩	الشايح
٤٧	الشايحي
٥٣	الشايقي
٥٦	الشبرمي
٦٣	الشبعان
٧٩	الشبل
٨٣	الشبيب
٨٥	الشتيوي
٨٧	الشدوخي
١٠١	الشديد
١١٢	الشروود
١١٥	الشريان
١٢٠	الشريدة
١٣٥	محمد بن عبدالرحمن بن شريدة
١٦٠	فهد بن عبدالرحمن الشريدة
١٦٩	منصور بن عبدالرحمن الشريدة
١٧٢	سليمان بن منصور الشريدة
١٧٤	يحيى بن عبدالرحمن الشريدة
١٧٩	ابراهيم بن عبدالرحمن الشريدة

١٨٧ محمد بن فهد الشريدة
١٩٨ الشريدي
٢٠١ الشريف
٢٠٥ الشريم
٢١٤ الشريما
٢١٧ الشظيفة
٢٢٣ الشعشاع
٢٢٦ الشعلان
٢٣٣ الشعبي
٢٤٤ الشعيفان
٢٤٥ الشقاوي
٢٦٣ الشقحا
٢٧٧ الشقير
٢٨٣ الشقيران
٢٩١ الشكر
٢٩٣ الشلاش
٣١٠ الشماسي
٣٢٥ الشمالي
٣٤٣ الشملان
٣٤٨ الشميمري
٣٥٥ الشنين
٣٥٧ الشومر
٣٧٤ الشويرخ

٣٨٩	الشويعر
٣٨٩	الشويعي
٣٩١	الشويهي
٣٩٨	الشهال
٤٠٠	الشهوان
٤٠٢	الشهيب
٤٠٤	الشيبان
٤٢٦	الشيخ
٤٢٦	الشيشاني
٤٢٩	الفهرس

